

XIII

Certamen de **Teatro Escolar** de la Comunidad de Madrid

Acto de Clausura:

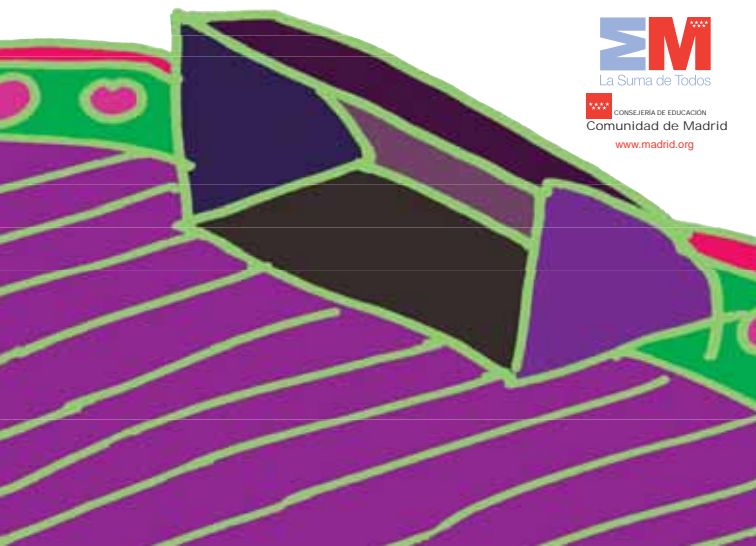
17 de Junio de 2009, a las 18.00 h.
Teatro del Centro Cultural
Paco Rabal
c/ Felipe de Diego, 11
Madrid

Organiza:

Dirección General de Mejora
de la Calidad de la Enseñanza



 CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
Comunidad de Madrid
www.madrid.org



El *Certamen de Teatro Escolar de la Comunidad de Madrid* es una de las convocatorias de la Consejería de Educación más consolidadas en el ámbito regional, como prueban sus dieciséis años de existencia.

Los cambios que se han ido produciendo a lo largo de las sucesivas ediciones han intentado responder a las necesidades expresadas por los centros, con el fin de que el mayor número de éstos incorpore el teatro como una actividad artística y de integración en la vida escolar. La Consejería de Educación ha incrementado año tras año la cuantía de los premios y la formación y acreditación de los profesores que dirigen grupos de teatro, porque su esfuerzo y dedicación van mucho más allá de la labor estrictamente educativa.

Este año, además, el nivel creativo, de dificultad y de producción de las obras presentadas a concurso ha sido excelente, como muestran las obras premiadas y las menciones honoríficas.

En la Modalidad A, teatro en inglés para Primaria, ha resultado ganadora *The little mermaid*, del Colegio *Menesiano*, de Madrid. El cuento de Hans Christian Andersen (1805-1875) nos relata el triste destino de los amores de una sirena, que pertenece al reino submarino de Poseidón, por un príncipe terrenal. La joven sirena desafía las leyes severísimas de su mundo, encarnadas en el poder maligno de la Bruja del Mar, para reunirse con su amado. Walt Disney realizó una famosa película de animación sobre el texto clásico, que fue adaptado también para el teatro. Estas versiones dulcifican considerablemente el texto original. El montaje del Colegio *Menesiano* sigue las pautas de la producción de Disney. Estamos ante una propuesta de teatro musical, en la línea escénica que año tras año viene siguiendo este colegio, bajo la dirección de David López.

En la Modalidad B, teatro en español para Secundaria, ha sido premiado el montaje que lleva por título *Si Disney levantara la cabeza*. Por una feliz casualidad, también aparecen en esta obra los personajes inmortales de W. Disney, e incluso el propio autor, pero siguiendo un movimiento opuesto: han sido rescatados de la ficción para incorporarse a la realidad e irrumpir en ella como 'un elefante en una cacharrería'. *Si Disney levantara la cabeza* ha sido objeto de un complicado proceso de elaboración. Las ideas se han gestado colectivamente en el grupo de teatro del IES *Beatriz Galindo* que dirige Joaquín Bohoyo, pero las ha coordinado y transformado escénicamente Javier Pizarro, quien también ha compuesto la música. Es una obra en la que se combinan elementos dispares como el humor, la música, el melodrama y la crítica social.

La Consejería de Educación agradece la labor de los profesores y el apoyo de las personas que dentro de los colegios o fuera de ellos han hecho posible este brillante cierre del Certamen. Esperamos que la gracia y la vitalidad de las dos obras presentadas, así como el desarrollo de la gala, en la que habrá actuaciones musicales de centros educativos, logren contagiar al público su optimismo.

Programa del Acto de Clausura

18.00 horas: **Primera Parte**

- Apertura del acto
- Entrega de Premios y Menciones de la Modalidad A
- Representación de un fragmento del Primer Premio: *The little mermaid*, por el Colegio *Menesiano*, de Madrid

19.00 horas: **Segunda Parte**

- Entrega de Premios y Menciones de la Modalidad B
- Representación de un fragmento del Primer Premio: *Si Disney levantara la cabeza*, por el IES *Beatriz Galindo*, de Madrid.

Actuaciones musicales:

- Colegio *Calasanz*, de Pinto
- IES *Antonio de Nebrija*, de Móstoles

Reparto de las obras ganadoras:

Modalidad A: *The little mermaid*, por el Colegio *Menesiano* (Madrid)

Reparto:

Eric:	Marcos Cacho
Grimsby:	Jesús M. Cabañas
Marinero 1:	Miguel Coronel
Marinero 2 y Cocinero:	Álvaro Bassy
Marinero 3 y Cura:	Luis Pelaz
Caballito de Mar:	Diego de la Vega
Tritón:	Andrés Mareca
Sebastián:	Gonzalo Díaz
Arista:	Loreto Cores
Attina:	María Martínez
Aquata:	Lucía Gutiérrez
Allana:	Patricia González
Adela:	Marta Martínez
Andrina:	Julia Enríquez

Ariel:	Guadalupe Custodio
Flounder:	Belén Gutiérrez
Scuttle:	Sergio Quirós
Úrsula:	Irene Díaz
Flotsam:	Javier Mencos
Jetsam:	Javier Junoy
Sirvienta 1:	Blanca López
Sirvienta 2:	Lucía Gutiérrez
Úrsula 2:	Cristina Álvarez

El Océano

Marta Alonso	Mercedes Gragera
Marta Argüeso	Jaime López
Elena Ariza	Lucía Montojo
Mara Barras	Raquel Muñoz
Sofía Bassy	Beatriz Pozuelo
Beatriz Cano	María Reigada
Lucía Castro	Isabel de los Ríos
Esperanza Cirugeda	Ana Roch
Alejandra Gálvez	Silvia Sastre
Laura García	Sara Serna
Ana Gómez	Rocío Torres
María Gómez	Marta Torrijos
Beatriz Gómez-Luengo	

Equipo Técnico:

Adaptación:	M ^a Teresa Molina David López
Escenografía:	Luisa F. Ruiz
Atrezzo:	David López Luisa F. Ruiz
Vestuario:	Pepa Duarte
Luz, sonido y efectos espec.:	David López José de Luis
Coreografía:	Cristina de Luis David López
Entonación y pronunciación:	M ^a Teresa Molina Elena Martínez Laura Rivaya M ^a Mar Calzado Juan Gastelum
Dirección:	David López

Modalidad B: *Si Disney levantara la cabeza, por el IES Beatriz Galindo (Madrid)*

Reparto:

Mickey Mouse:	Guillermo Rodríguez
Blancanieves:	Laura González
Peter Pan:	Nicolás Illoro
Mudito:	Sergio Bordel
Pepito Grison:	María Nuñez
Walt Disney:	Alejandro Estrada
43:	Fernando Anido
Príncipe Azul:	Adrián Visedo
Sra. Potts:	Estefanía Sánchez
Bruja:	Selene Górska y Rocío García
Aladdín:	Lorenzo Herrero
Cascarrabias:	Jaime S. González
Pocahontas:	M. Cristina Poveda
Sirenita:	Stefania Guanin
Yasmine:	Sandra García
Bella Durmiente:	Lucía Baratech
Telehada:	Martina Adell
Sebastián:	Ana Millán
Lucía Isidro:	Subtítulos Mudito
Guardias y apoyo:	Paula Cobos y Javier Pizarro

Equipo Técnico:

Dirección:	Joaquín Bohoyo
Idea original y coordinación de guión:	Javier Pizarro
Música original:	Javier Pizarro
Coreografía:	Antonio Luppi
Sonido:	Guillermo Visedo
Iluminación:	Joaquín Bohoyo
Escenografía:	Alberto Isidro

Premiados

Primer Premio (Premio de 5.000 €):

Colegio *Menesiano* (Madrid)

IES *Beatriz Galindo* (Madrid)

Segundo Premio (Premio de 4.000 €):

Colegio *José Bergamín* (Boadilla del Monte)

Colegio *La Inmaculada-Marillac* (Madrid)

Tercer Premio (Premio de 2.500 €):

IES *Eijo y Garay* (Madrid)

Mención de 1.100 €

Modalidad A:

- Colegio *Rufino Blanco* (Madrid)
- Colegio *Séneca* (Coslada)
- Colegio *Gredos San Diego de Vallecas* (Madrid)
- Colegio *Luis Buñuel* (Alcobendas)
- Colegio *Miguel Delibes* (Leganés)
- Colegio *Puerto Rico* (Madrid)
- Colegio *Filósofo Séneca* (Madrid)
- Colegio *Magerit* (Parla)
- Colegio *Pío Baroja* (Coslada)
- Colegio *Francisco Arranz* (Madrid)

Modalidad B:

- IES *Antonio de Nebrija* (Móstoles)
- IES *Aldebarán* (Alcobendas)
- Colegio *Calasanz* (Pinto)
- Colegio *San José de Cluny* (Pozuelo de Alarcón)
- IES *Ana María Matute* (Velilla de San Antonio)
- IES *Maestro Juan María Leonet* (Villa del Prado)
- Colegio *Santísimo Sacramento* (Madrid)
- IES *García Márquez* (Madrid)
- IES *Cervantes* (Madrid)
- IES *Clara Campoamor* (Móstoles)

Nominaciones

- Mejor interpretación
- Mejor dirección
- Mejor escenografía
- Mejor vestuario
- Mejor creación sonora y musical
- Mejor texto adaptado
- Mención especial por la implicación docente
- Mención especial por la creatividad escénica
- Mención especial por la trayectoria en el Certamen de Teatro Escolar de la Comunidad de Madrid