



# ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΕΓΟ

## CERTIFICADO SUPERIOR

### COMPRENSIÓN DE LECTURA

#### INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE ESTA PRUEBA:

DURACIÓN: 90 minutos

- Esta prueba consta de tres partes.
- Lea las instrucciones al principio de cada parte y realice las tareas requeridas.
- **Atención:** No escriba en los recuadros sombreados; son para la calificación de la prueba.
- Las pruebas escritas a lápiz no se calificarán.
- No está permitido el uso del diccionario.
- ESCRIBA A CONTINUACIÓN SUS DATOS PERSONALES:

APELLIDOS: \_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_

DNI: \_\_\_\_\_

E.O.I.: \_\_\_\_\_

MATRÍCULA: Oficial  Libre  Número: \_\_\_\_\_

PUNTUACIÓN: / 25

## ΠΡΩΤΟ ΜΕΡΟΣ (6 x 1 μονάδα = 6 μονάδες)

Να διαβάσετε τα ακόλουθα κείμενα και να τα ταιριάσετε με τον καταλληλότερο από τους τίτλους του πίνακα που βρίσκεται στο τέλος των κειμένων. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον κάθε τίτλο μόνο ΜΙΑ ΦΟΡΑ. Περισσεύουν 3 τίτλοι. Το κείμενο 0 είναι παράδειγμα.

ΜΟΝΑΔΕΣ

## Μετανάστευση

### ΚΕΙΜΕΝΟ 0

Διασκευή από ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ © 2006

Σε εξονυχιστικούς ελέγχους, αλλά και σε πολύωρες ανακρίσεις από εκπαιδευμένους αξιωματικούς του Λιμενικού που ήδη έχουν εγκατασταθεί σε μεγάλα νησιά του Βορειοανατολικού Αιγαίου και τα Δωδεκάνησα, θα υποβάλλονται πλέον οι λαθρομετανάστες –κυρίως Ασιάτες– που συλλαμβάνονται εντός των ελληνικών χωρικών υδάτων και οι οποίοι στερούνται ταξιδιωτικών εγγράφων και μεταφέρονται με δουλεμπορικά πλοία, που συνήθως αποπλέουν από τα τουρκικά παράλια.

Οι έλεγχοι που μέχρι πριν από λίγο καιρό ήταν «χλιαροί» θα ενταθούν στους λαθρομετανάστες που προέρχονται από τις γειτονικές ακτές, μετά την πληροφορία που έφτασε στις αρχές ασφαλείας του Λιμενικού ότι είναι πολύ πιθανόν ανάμεσα σε εκατοντάδες λαθρομετανάστες, που έχουν συγκεντρωθεί στα απέναντι παράλια, να βρίσκονται και πράκτορες ξένων μυστικών υπηρεσιών που θέλουν να περάσουν απαρατήρητοι στο εσωτερικό της Ελλάδας.

### ΚΕΙΜΕΝΟ 1

Διασκευή από ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ © 2006

Ο περιορισμός της παράνομης μετανάστευσης από τις χώρες της Αφρικής προς τη Γηραιά Ήπειρο έχει πάψει εδώ και αρκετό καιρό να απασχολεί μονάχα τα εμπλεκόμενα κράτη. Ήδη, οι πρόσφατες προσπάθειες της ισπανικής κυβέρνησης να αναχαιτίσει τη ροή των «παρانونόμων» προς τα εδάφη της οδήγησαν τελικά στη μετάθεση του προβλήματος στην Ε.Ε. και στη λήψη αυστηρών μέτρων φύλαξης των συνόρων της.

Στο πλαίσιο αυτό πραγματοποιήθηκε υπουργική συνδιάσκεψη με θέμα: «Μετανάστευση και ανάπτυξη». Το ενδιαφέρον μονοπώλησε η γαλλική πρόταση για την «από κοινού ανάπτυξη». Για τη διαμόρφωση, δηλαδή, του κατάλληλου θεσμικού και οικονομικού πλαισίου, ώστε οι νόμιμοι μετανάστες που ζουν και εργάζονται ήδη σε ευρωπαϊκό έδαφος να αποκτήσουν κίνητρα για επενδύσεις στην ίδια τους χώρα.

### ΚΕΙΜΕΝΟ 2

Διασκευή από ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ © 2006

Τη λειτουργία κέντρου εξυπηρέτησης μεταναστών αλλά και εκμάθησης ελληνικών παρουσίασαν χθες στελέχη του Τομέα Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, Κοινωνικής Ένταξης, Πολιτικής Ασύλου και Μετανάστευσης του ΠΑΣΟΚ, θέλοντας να προχωρήσουν, πέρα από τη διαμόρφωση προτάσεων ή την κριτική της νομοθεσίας για τη μετανάστευση, σε συγκεκριμένες δράσεις που θα βοηθήσουν στην ένταξη των μεταναστών στην ελληνική κοινωνία.

Απευθύνοντας ταυτόχρονα ένα κάλεσμα συμμετοχής στους μετανάστες, εξέφρασαν την προσδοκία να δημιουργήσουν ανάλογες υποδομές σε όλη τη χώρα σε συνεργασία με τις τοπικές οργανώσεις, ενώ ήδη παρουσιάζεται αυξημένη ζήτηση για τα μαθήματα ελληνικών, τα οποία ξεκίνησαν πριν από δύο μήνες με δύο τμήματα.

### ΚΕΙΜΕΝΟ 3

Διασκευή από ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ © 2006

Οι μετανάστες είναι σήμερα η πέμπτη μεγαλύτερη «χώρα» στον κόσμο. Περίπου 200 εκατ. άνθρωποι ζουν σήμερα μακριά από τη χώρα καταγωγής τους και από αυτούς το 60% ζει στον ανεπτυγμένο κόσμο.

Όμως, όσα περιοριστικά μέτρα και αν εφαρμόσουν οι κυβερνήσεις, οι μετανάστες θα συνεχίσουν να έρχονται. Η οδοντόπαστα, όταν βγει από το σωληνάριο, δεν γυρίζει πίσω. Η προοπτική καλύτερης ζωής, η τεχνολογία και οι νόμοι προσφοράς και ζήτησης στις παγκοσμιοποιημένες αγορές «συνωμοτούν» περί αυτού. Η μετανάστευση τονώνει την παραγωγή και τα εισοδήματα στην παγκόσμια οικονομία, ενώ παράλληλα λειτουργεί ως σημαντικός μηχανισμός εισοδηματικής αναδιανομής.

**ΚΕΙΜΕΝΟ 4**

Διασκευή από ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ © 2006

Ένας δρόμος, άλλος κόσμος. Πίσω από την Αθηνάς, λίγο κάτω από τα αστραφτερά μάρμαρα του δημαρχείου, δεν αλλάζει μόνο το χρώμα των ανθρώπων που κυκλοφορούν. Η περιοχή σφύζει από κόσμο ακόμη και τις αργίες. Ινδοί, Κινέζοι, Πακιστανοί κυριαρχούν, βιαστικοί, πάντα κουβαλώντας κάτι.

Τα τελευταία χρόνια, μαζί με τον πολλαπλασιασμό των αλλοδαπών που δραστηριοποιούνται στην περιοχή, έχουν ανοίξει και οι πρώτες μικρές επιχειρήσεις. Επίσημα και ανεπίσημα στοιχεία κάνουν λόγο πια για 10% περίπου μετανάστες στο συνολικό πληθυσμό της χώρας, νόμιμους και παράνομους. Οι άνθρωποι αυτοί, μέσα από την προσωπική τους περιπέτεια, έχουν δώσει το φιλί της ζωής σε μια σειρά οικονομικές δραστηριότητες και γεωγραφικές περιοχές.

**ΚΕΙΜΕΝΟ 5**

Διασκευή από ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ © 2006

Χρειάστηκαν 15 χρόνια και αρκετά νομοσχέδια για να φτάσει στο σημείο η Ελλάδα, μια χώρα με μεγάλο μεταναστευτικό ρεύμα, να μην... γνωρίζει με ακρίβεια πόσους μετανάστες φιλοξενεί.

Παρά τη σύγχυση και τα αντικρουόμενα πολλές φορές στοιχεία, υπολογίζεται ότι το 2004 ο αλλοδαπός πληθυσμός ανερχόταν σε 900.000 άτομα, ενώ αν ληφθούν υπόψη και οι μετανάστες που έχουν κάρτα ομογενούς, τότε ο αριθμός ανέρχεται σε 1.150.000 ανθρώπους, δηλαδή περίπου το 10,3% του συνολικού πληθυσμού. Η Ελλάδα είναι η μοναδική χώρα της Ε.Ε. η οποία έχει μια εθνικότητα μεταναστών που ξεπερνά το 50% του συνόλου των αλλοδαπών που φιλοξενεί: οι Αλβανοί αποτελούν το 56% του συνόλου, με τους Βούλγαρους (5%), τους Γεωργιανούς (3%), τους Ρουμάνους (3%) να ακολουθούν.

**ΚΕΙΜΕΝΟ 6**

Διασκευή από ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ © 2006

Η Ελλάδα του 2005 είναι μια τελείως διαφορετική χώρα από την Ελλάδα της δεκαετίας 1990. Από μια χώρα «εξαγωγής» ελλήνων μεταναστών, έγινε μια χώρα υποδοχής.

Η μετάβαση στην «πολιτισμική πολυχρωμία» δεν ήταν απλή. Η ανάπτυξη αμυντικών, φοβικών σχεδόν αντανάκλαστικών, η εντύπωση ότι η μετανάστευση είναι ένα παροδικό φαινόμενο, μια «ατυχία» που θα υποχωρήσει, κυριάρχησαν στην ελληνική κοινωνία. [...] Ο στόχος του εκάστοτε νομοθετικού πλαισίου ήταν σαφώς αμυντικός απέναντι στη νέα πραγματικότητα που διαμορφωνόταν στη χώρα.

Δεκαπέντε χρόνια μετά, δεν υπάρχει πια για κανέναν, κανένα άλλοθι. Ζούμε σε μια Ελλάδα όπου οι μετανάστες αποτελούν οργανικό στοιχείο της και συμβάλλουν στην ανάπτυξη και την πρόοδο της χώρας. Αυτό που χρειάζεται είναι μια πολιτική προσαρμοσμένη στη νέα πραγματικότητα.

- A. Νέο αίμα στην οικονομία και την κοινωνία
- B. Μαζική νομιμοποίηση μεταναστών
- Γ. Αναπόφευκτη αλλά και ευνοϊκή η μετανάστευση
- Δ. Μετανάστευση και κοινωνικές αναταραχές
- E. *Οι λαθρομετανάστες υπό αυστηρό έλεγχο ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ*
- Z. Ριζοσπαστική πρόταση αντιμετώπισης του φαινομένου της μετανάστευσης
- H. Επιβάλλεται μια ρεαλιστική αντιμετώπιση της μετανάστευσης
- Θ. Προσπάθειες για κοινωνική ενσωμάτωση των μεταναστών
- I. Η μετανάστευση ως λύση της εγχώριας υπογεννητικότητας
- K. Μια μεταναστευτική ιδιαιτερότητα

ΚΕΙΜΕΝΟ	ΤΙΤΛΟΣ	
0	<b>E</b>	✓
1		
2		
3		
4		
5		
6		

## ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ (6 x 1,5 μονάδα = 9 μονάδες)

Διαβάστε το ακόλουθο κείμενο. Για να απαντήσετε από το 1 έως το 6 σημειώστε από τις τρεις επιλογές α, β ή γ αυτή που ανταποκρίνεται καλύτερα στο περιεχόμενο του κειμένου. Χρησιμοποιήστε το αντίστοιχο άσπρο τετράγωνο του ερωτηματολογίου της επόμενης σελίδας. Ο αριθμός 0 είναι ένα παράδειγμα.

ΜΟΝΑΔΕΣ

### **Βιβλία: κάθε χρόνο και περισσότερα...**

Το Ευρωβαρόμετρο μας έπιασε... αδιάβαστους, ωστόσο οι αριθμοί σγκώνουν πολλαπλές ερμηνείες. Οι Έλληνες διαβάζουν περισσότερο από παλιά, τριπλασιάστηκαν οι δαπάνες για βιβλία σε δύο δεκαετίες, έστω και αν το ερώτημα «τι και γιατί (δεν;) διαβάζουν» μένει να απαντηθεί. [...]

Μπορεί η ευρωπαϊκή μας θέση, ως αναγνωστών, σύμφωνα με τα πορίσματα της έρευνας του Ευρωβαρόμετρου, να είναι μειονεκτική, ετούτο όμως δεν σημαίνει ότι δεν προσπαθούμε να... διορθωθούμε.

Την αισιόδοξη πλευρά του πράγματος προτιμά να βλέπει ο Τίτος Μυλωνόπουλος, πρόεδρος του Συνδέσμου Εκδοτών Βιβλίου: «Είναι λογικό να είμαστε οι τελευταίοι στην ανάγνωση βιβλίων σε σύγκριση με τους υπόλοιπους Ευρωπαίους», υποστηρίζει. «Όταν στην Ελλάδα ο αναλφαριθμητισμός έφτανε πριν από μερικά χρόνια το 25%, οι Ευρωπαίοι έρχονταν για διακοπές με τουλάχιστον δύο βιβλία στο σακίδιο. Μπορεί να είμαστε οι τελευταίοι, αλλά είμαστε σε καλύτερη κατάσταση από ό,τι πριν από δέκα χρόνια. Το αποδεικνύει και η κυκλοφορία 6.000 τίτλων ετησίως».

Διαφορετικά ερμηνεύει τους αριθμούς ο υπεύθυνος διεθνών εκδόσεων στον «Καστανιώτη», κ. Ανταίος Χρυσοστομίδης: «Τα στοιχεία δείχνουν πράγματι κάποια βελτίωση των ποσοστών του κοινού που διαβάζει, χωρίς ωστόσο να φθάνουμε τις άλλες χώρες της Ευρώπης. Φοβάμαι ότι η αύξηση αυτή δεν είναι ακόμα ικανή να αλλάξει το κλίμα της αγοράς του βιβλίου στην Ελλάδα, κλίμα το οποίο από πολλές πλευρές, και παρά την ευημερία των αριθμών, είναι χειρότερο απ' ό,τι πριν από μερικά χρόνια. Αν ο Ελία Έρενμπουργκ, για παράδειγμα, μπορούσε πριν από μερικά χρόνια να εκδοθεί με σχετική άνεση, σήμερα θα ήταν δύσκολο ακόμη και για έναν μεγάλο εκδοτικό οίκο να τον εκδώσει. Η ποσοτική λοιπόν αύξηση των βιβλίων δεν βοηθάει πάντα τη διατήρηση ενός εκδοτικού πλουραλισμού που είναι αναγκαίος σε μια χώρα.

Ακόμη κι όταν αποφασίζουμε να διαβάσουμε κατά κανόνα διαλέγουμε βιβλία εύκολα που προσφέρουν μια συνήθως λαϊκίστικη εικόνα της ζωής και των προβλημάτων της. Δεν είναι τυχαίο ότι τα τελευταία χρόνια πούλησαν αρκετά τα βιβλία με τους εξυπνακίστικους τίτλους, τις εύκολες ερωτικές ιστορίες, το νατουραλιστικό τρόπο γραφής και τις συμβουλές εύκολου ψυχαναλυτικού τύπου. Συγγραφείς σαν τον Ναμπόκοφ, τον Μπέλοου, τον Σίνγκερ που σε όλο τον κόσμο θεωρούνται όχι μόνο μεγάλα αλλά και εμπορικά ονόματα, στην Ελλάδα πιάνουν αριθμούς που ντρέπεσαι να δημοσιοποιήσεις.[...]

Με την άποψη αυτή φαίνεται να συμφωνεί και ο συγγραφέας Τάκης Θεοδωρόπουλος: «[...] Σήμερα, όπως διάφοροι υστερικοί προσπαθούν να μας πείσουν ότι ο συμπαθής ελληνικός κινηματογράφος της δεκαετίας του εξήντα είναι εφάμιλλος του Αϊζενστάιν, με την ίδια ευκολία απαιτούν να πιστέψουμε πως ό,τι γράφεται και διαβάζεται είναι λογοτεχνία. Και όλοι τείνουμε να πιστέψουμε ότι η διαφορά ανάμεσα σ' ένα βιβλίο και μια εξυπνακίστικη τηλεοπτική ατάκα είναι ο αριθμός των λέξεων. Όμως, μην ανησυχείτε. Το κίνημα είναι παγκόσμιο, απλώς εμείς εδώ, χτυπώντας κάθε απόπειρα αναγνωστικής καλλιέργειας στη ρίζα της —το εκπαιδευτικό σύστημα και οι λειτουργοί του φροντίζουν φιλότιμα γι' αυτό— πρωτοπορούμε και σ' αυτόν τον τομέα», λέει.

Στην Ελλάδα εκείνοι που διαβάζουν εφημερίδες διαβάζουν και βιβλία. Δεν υπάρχει όμως παρόμοια αντιστοιχία αναγνωστών και τηλεθεατών και αυτή είναι η διαφορά μας με άλλες χώρες. Εκείνο που προκύπτει εντέλει από την ευρωπαϊκή έρευνα είναι ότι στην Ελλάδα η τηλεόραση καλύπτει ταυτόχρονα ανάγκες ψυχαγωγίας, αφήγησης και ενημέρωσης. Και δεν είναι ακριβώς αυτός ο ρόλος που της αρμόζει. Η Σουηδία έχει τα ίδια ποσοστά τηλεθέασης με την Ελλάδα. Αλλά βρίσκεται στις πρώτες θέσεις σε αναγνωσιμότητα βιβλίων και εφημερίδων.

Το μόνιμο παράπονο του Ανταίου Χρυσοστομίδα είναι ότι «στην Ελλάδα, ένα βιβλίο δεν αποτελεί ποτέ πολιτιστικό γεγονός, μπορεί μάλιστα να περάσει απαρατήρητο ακόμη κι αν πρόκειται περί αριστουργήματος». Και καταλήγει: «Η έρευνα δείχνει εύγλωττα την εικόνα της σύγχρονης Ελλάδας. Εικόνα που τη δείχνει να καταναλώνει γρήγορα και οτιδήποτε, που θεωρεί την έννοια του διανοούμενου σαν βρυσίδα («κουλτουριάρης») και που ήδη από τα σχολεία μάς μαθαίνει ότι η "επιτυχία" στη ζωή δεν έχει καμία σχέση με πνευματικότητα. Πρέπει να το πάρουμε απόφαση ότι προς το παρόν και για αρκετά χρόνια και όσο θα εμπιστευόμαστε τα ΜΜΕ με τον τρόπο που τα εμπιστευόμαστε, θα είμαστε ένας αντιπνευματικός λαός και να ξεχάσουμε τις δόξες του παρελθόντος».

Διασκευή από ΤΑ ΝΕΑ © 2002

## Βιβλία: κάθε χρόνο και περισσότερα...

### 0. Σύμφωνα με την έρευνα του Ευρωβαρόμετρου...

- α. η Ελλάδα καταλαμβάνει μία σημαντική θέση στην εκδοτική παραγωγή
- β. παραμένει σταθερός ο αριθμός των Ελλήνων αναγνωστών
- γ. υπάρχει μία τάση βελτίωσης στη σχέση του Έλληνα με το βιβλίο

γ
✓

### 1. Κατά την άποψη του κ. Μυλωνόπουλου, το γεγονός ότι η Ελλάδα κατέχει την τελευταία θέση στην Ευρώπη στην ανάγνωση βιβλίων αποδίδεται...

- α. στην έλλειψη συνήθειας και στη μειωμένη εκδοτική δραστηριότητα
- β. στην ύπαρξη μέχρι πρότινος ενός σημαντικού ποσοστού αγράμματων
- γ. στο μέχρι πρότινος χαμηλό βιοτικό και εκπαιδευτικό της επίπεδο


### 2. Ο κ. Χρυσοστομίδης είναι της απόψεως ότι η αύξηση τόσο του αριθμού των Ελλήνων αναγνωστών καθώς και των τίτλων...

- α. αποτελεί μία απόδειξη του ευνοϊκού κλίματος που επικρατεί πλέον
- β. δεν έχει ωφελήσει κατά συνέπεια και το σύνολο της εκδοτικής παραγωγής
- γ. έχει ως συνέπεια την έκδοση και προώθηση και ποιοτικών βιβλίων


### 3. Στην Ελλάδα, η εμπορικότητα και το διεθνές κύρος ενός συγγραφέα...

- α. αυξάνουν κατακόρυφα τις πωλήσεις των βιβλίων του
- β. δε συμβάλλουν κατ' ανάγκη στην εκδοτική του επιτυχία
- γ. έχουν τον αναμενόμενο αντίκτυπο στις προτιμήσεις του κοινού


### 4. Σύμφωνα με την άποψη του κ. Θεοδωρόπουλου, στην Ελλάδα σήμερα...

- α. αποθαρρύνεται η διάθεση ποιοτικής ανάγνωσης
- β. η αξιολόγηση ενός έργου γίνεται με αντικειμενικά κριτήρια
- γ. οι κρατικοί φορείς ενισχύουν τις ποιοτικές δημιουργίες


### 5. Η ευρωπαϊκή έρευνα που διεξήχθη αποκαλύπτει...

- α. ότι η τηλεόραση στην Ελλάδα έχει υποκαταστήσει και το ρόλο του βιβλίου
- β. ότι στην Ελλάδα όπως και σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες δεν υπάρχει αντιστοιχία τηλεθέασης και ανάγνωσης
- γ. τα υψηλά ποσοστά τηλεθέασης και τον πολυσύνθετο ρόλο της τηλεόρασης


### 6. Σύμφωνα με την ερμηνεία των δεδομένων της έρευνας από τον κ. Χρυσοστομίδα, οι σύγχρονοι Έλληνες...

- α. δεν εκτιμούν ιδιαίτερα τους ανθρώπους του πνεύματος
- β. θεωρούν κοινωνικά επιτυχημένους τους ανθρώπους της διάνοησης
- γ. μεταδίδουν στα παιδιά τους τη σημασία της πνευματικότητας


ΤΡΙΤΟ ΜΕΡΟΣ (20 x 0,5 μονάδες = 10 μονάδες)

Διαβάστε το κείμενο και συμπληρώστε καθένα κενό με ΜΙΑ από τις λέξεις του πίνακα που είναι στο τέλος. Χρησιμοποιήστε τα άσπρα τετράγωνα της επόμενης σελίδας για να απαντήσετε. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μόνο ΜΙΑ ΦΟΡΑ κάθε λέξη. Περισεύουν 5 λέξεις. Ο αριθμός 0 είναι παράδειγμα.

ΜΟΝΑΔΕΣ

## Η ποιότητα ζωής στις πόλεις του 21ου αιώνα

Πριν από μερικές \_\_\_\_\_[0] η αναμενόμενη πληθυσμιακή έκρηξη στον πλανήτη αποτελούσε έναν πραγματικό πονοκέφαλο, αν όχι \_\_\_\_\_[1], για όλους εκείνους τους ιθύνοντες που (υποτίθεται) κρατούν στα χέρια τους τις τύχες του κόσμου. Σήμερα δεν υπάρχει \_\_\_\_\_[2] ο φόβος αυτός. Πρώτον, γιατί οι τελευταίες έγκυρες εκτιμήσεις και προβλέψεις δείχνουν μια «ισορροπία» του πληθυσμού γύρω στα 9-10 δισεκατομμύρια περί τα μέσα του 21ου αιώνα. Δεύτερον, γιατί σημασία έχει \_\_\_\_\_[3] ο τρόπος με τον οποίο ζουν και αναπτύσσονται οι ανθρώπινες κοινωνίες [...].

Με \_\_\_\_\_[4] τα παραπάνω, το πρόβλημα εστιάζεται στην άνιση γεωγραφική \_\_\_\_\_[5] του πληθυσμού: είτε ανάμεσα στις διάφορες χώρες και περιοχές του πλανήτη [...], είτε ανάμεσα στις πόλεις και την ύπαιθρο λόγω συγκέντρωσης του πληθυσμού στα αστικά κέντρα, \_\_\_\_\_[6] την αλματώδη-τερατώδη επέκτασή τους. Κατά συνέπεια, η πληθυσμιακή έκρηξη συμβαίνει εκεί όπου \_\_\_\_\_[7] οι δύο παραπάνω παράμετροι, δηλαδή στις πόλεις των αναπτυσσομένων χωρών.

Σύμφωνα με στοιχεία του ΟΗΕ, η ανάπτυξη των λεγομένων mega-πόλεων είναι θεαματική τα τελευταία πενήντα χρόνια. Το 1950, μόνο η Νέα Υόρκη ξεπερνούσε τα 10 εκατομμύρια κατοίκους. Το 2000 δεκαεννέα πόλεις είχαν περάσει το όριο αυτό, \_\_\_\_\_[8] το 2015 [...] οι πόλεις αυτές θα είναι πάνω από είκοσι τρεις, οι περισσότερες εξ αυτών στον αναπτυσσόμενο κόσμο. \_\_\_\_\_[9] στην Κίνα, η ταχύτητα της αστικοποίησης αυξάνεται με γοργούς ρυθμούς. Δεκάδες εκατομμύρια αγρότες \_\_\_\_\_[10] κάθε χρόνο στις πόλεις, όπου συνήθως ζουν σε συνθήκες χειρότερες από εκείνες των αγροτικών περιοχών. [...]

Ωστόσο, αυτή η ανεξέλεγκτη \_\_\_\_\_[11] δημιουργεί τεράστια προβλήματα ποιότητας ζωής στις μεγαλουπόλεις των αναπτυσσομένων αλλά και πολλών ανεπτυγμένων χωρών. Οι συνθήκες ζωής και εργασίας χειρότερεύουν: η ατμοσφαιρική ρύπανση και το κυκλοφοριακό \_\_\_\_\_[12] ακόμη «ανοικτές πληγές», η αυξανόμενη τσιμεντοποίηση συρρικνώνει το αστικό πράσινο, τα αστικά \_\_\_\_\_[13] [...] ξεχειλίζουν από παντού, ενώ η εγκληματικότητα και άλλα δυσάρεστα κοινωνικά φαινόμενα σημειώνουν νέα ρεκόρ. [...]

Η πόλη, από λίκνο της Δημοκρατίας και \_\_\_\_\_[14] πολιτιστικής ανάπτυξης γίνεται εφιαλτικός τόπος διαβίωσης για τους πολλούς (μη προνομιούχους) κατοίκους της. Δεν είναι τυχαίο το γεγονός ότι \_\_\_\_\_[15] περισσότερα προγράμματα, τόσο του ΟΗΕ όσο και της Ευρωπαϊκής Ένωσης, αναφέρονται στον οικολογικό σχεδιασμό του αστικού περιβάλλοντος και γενικά στην \_\_\_\_\_[16] της ζωής στις πόλεις σε όλα τα επίπεδα. Στην ίδια μάχη έχουν ριχτεί εθνικές κυβερνήσεις και τοπικές αυτοδιοικήσεις, χωρίς όμως να \_\_\_\_\_[17] εγγυημένα αποτελέσματα.

Το όραμα του Κλάους Τόπφερ (διευθυντή της υπηρεσίας περιβάλλοντος του ΟΗΕ) για πόλεις με κτίρια που θα χρησιμοποιούν την ηλιακή ενέργεια για την παραγωγή ηλεκτρισμού, για οχήματα που θα κινούνται με υδρογόνο όπως και για άλλα ωραία \_\_\_\_\_[18] δεν φαίνεται να πραγματοποιούνται σύντομα και πάντως όχι για όλους και όχι \_\_\_\_\_[19] μια περίοδο πολιτικής και κοινωνικοοικονομικής κρίσης στον αστικό χώρο, που φαίνεται να χτυπάει ήδη την πόρτα μας. Στην Ελλάδα η κατάσταση είναι σαφώς δυσκολότερη: τα αντίστοιχα \_\_\_\_\_[20] και προβλήματα είναι τεράστια, όπως και οι ανάγκες σχεδιασμού για τις οποίες κανείς δεν φαίνεται να συγκινείται στον βαθμό που θα έπρεπε · και αυτό είναι ίσως το πιο τραγικό.

Διασκευή από ΤΑ ΝΕΑ © 2005

## **Η ποιότητα ζωής στις πόλεις του 21ου αιώνα**

αναβάθμιση	δεκαετίες	εφιάλτη	παραμένουν
απόβλητα	διαμονή	ήδη	πλέον
απομένουν	διαφαίνονται	κατανομή	πριν από
αστικοποίηση	ελλείμματα	κυρίως	συνδυάζονται
αφού	ενώ	με αποτέλεσμα	συσσωρεύονται
γεγονότα	επιτεύγματα	μετά από	
δεδομένα	εστία	ολοένα και	

0.	<b>δεκαετίες</b>	✓
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		