

LAS LOCURAS DE DON QUIJOTE

"**LAS LOCURAS DE DON QUIJOTE**", es una producción española dirigida por Rafael Alcázar con unas características y posibilidades de interés educativo. Esta pensada para trabajar la Educación en Valores y para motivar y profundizar en los temas de Literatura e Historia de España del currículo de Secundaria, con un enfoque novedoso, atractivo y sobre todo didáctico.

La historia de Don Quijote se ha ordenado no cronológicamente sino en torno a cinco bloques temáticos: La locura de la amistad, La locura de la razón, La locura de la libertad, La locura del amor y La locura de la aventura. Capítulos que se completan con un Prólogo y un Epílogo

La concepción pedagógica de esta película contempla tres niveles de lectura:

1. **Cinematográfico o audiovisual**, con una realización cercana a una gran producción y unos resultados que críticos y expertos han valorado muy positivamente.
2. **Metodológico**, porque la propia estructura de la película – 40% documental y 60% ficción - presenta el método de trabajo similar al que ha de seguir el espectador-alumno:
 - A) Partir de un tema o problema,
 - B) Buscar información en las más variadas fuentes documentales,
 - C) Analizar datos y reflexionar hasta llegar a formular nuevas perspectivas de El Quijote.
3. **Literario e histórico**, porque la película utiliza referencias de numerosos ensayos de grandes autores sobre El Quijote, Cervantes y su contexto, y añade y plantea nuevas formas de leer, entender y sentir esta gran obra de la Literatura española y universal.

Con este DVD de "**Las Locuras de Don Quijote**" se puede:

1. **Experimentar** una nueva forma de lectura del Quijote: la **lectura audiovisual**.
2. **Complementar** esta lectura con un **adicional documento de consulta**. El estuche comprende **dos DVD**: **el 1º** la película; con la opción de visionarla por capítulos separados, para más fácil uso en el aula; y **el 2º**, con entrevistas a especialistas (Andrés Trapiello, Fernando Sabater y López Ibor), el "Cómo se hizo", fotos del rodaje, la música y, sobre todo, un importante **índice temático**. Todo ello para ser utilizado con las posibilidades interactivas del DVD y la informática.
3. **Recuperar** para nuestros jóvenes una actividad como es el cine en pantalla grande, ya que el DVD de 9 Gigs permite una proyección de calidad.

La Consejería de Educación tiene adquiridos los derechos de uso educativo para los centros por lo que puede ser proyectada a grupos.

Para solicitar el DVD, es necesario hacerlo desde Educamadrid www.educa.madrid.org con la cuenta institucional del centro, rellenar el formulario de solicitud On-line y enviarlo. Existencias limitadas a 500 unidades.