

1964, MADRID, ESPAÑA.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2004: "Proyectos de Autismo" Le Creux de l'enfer. Centre d'art contemporain. Thiers.
- 2004: Galería Xavier Fiol, Palma de Mallorca.
- 2004: "Dislexia" Galería Lluçia Homs, Barcelona.
- 2003: "Biografías" Intervención en la fachada del Palacio de Linares (Plaza Cibeles) Casa de América, Madrid.
- 2003: "Proyectos de autismo" Biblioteca Pública de Zamora.*
- 2003: "Políglotas II" Intervención en la fachada Koldo Mitxelena, San Sebastián.
- 2003: "Arbotantes". Intervención en la fachada del Centro Cultural Cajastur Muralla Romana, Gijón.*
- 2003: ODIOLALUZAZULALOIDO. Galería Oliva Arauna, Madrid.
- 2002: "Políglotas" Intervención en la fachada de La Casa Encendida, Obra Social, Caja Madrid.*
- 2002: "Jardines" Galería Trinta, Santiago de Compostela.
- 2002: "Biografías" Galería Tomás March, Valencia.
- 2001: "Dilettantes" Galería T20, Murcia.
- 2001: "Work in progress" Exposición conjunta con Laura Torrado. Galería Mario Sequeira, Braga. Portugal.("Encontros da imagem")*
- 2000: "Contemporáneos" Galería Oliva Arauna. Madrid.
- 1999: "Sordos, mudos, ciegos" Galería Oliva Arauna, Madrid.
- 1998: Galería Trinta, Santiago de Compostela.
- 1998: "Artissima. Feria de Arte Moderno y Contemporáneo" Galería Oliva Arauna. (Turín).
- 1998: Galería ART DK , Copenhague.
- 1998: Sala Carlos III , Universidad Pública de Navarra , Pamplona.*
- 1997: "Clarooscuro" Galería Caz, Zaragoza.
- 1996: "Doble luego" Galería & Ediciones Ginkgo, Madrid.
- 1996: Galería Antonio de Barnola, Barcelona.
- 1994: Galería & Ediciones Ginkgo, Madrid. *
- 1993: Galería "Los Cestos", Segovia.
- 1991: Sala Torrenueva , Zaragoza.
- 1991: "Espacios para la memoria" Centro de recursos Culturales de la Comunidad de Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2004: ART COLOGNE´04. Galeria Xavier Fiol (Palma de Mallorca).
- 2004: ART CHICAGO´04. galería Trinta. (Santiago de Compostela).
- 2004: "Books" Galeria Spazio Erasmus Brera, Milán.
- 2004: "The Real Royal Trip" Museo Patio Herreriano. Valladolid.*
- 2004: ARCO´04. Galeria Oliva Arauna (Madrid).
- 2003: MAD.03. Segundo Encuentro de Arte Experimental de Madrid.
- 2003: "Xpert Scheme" Tokio Designer,s Week. Tokio *

ALICIA MARTÍN

- 2003: "The Real Royal Trip" P.S.1.MOMA, Nueva York *
- 2003: "Pintar palabras..." Instituto Cervantes, Nueva York*
- 2003: "La mirada a estratos. Seis artistas habitan el Museo" Museo Arqueológico de Zamora. *
- 2003: Concurso de fotografía "Purificación García", Madrid. *
- 2003: "Terraza de Video Arte de la Casa de América" Madrid.*
- 2003: ARDEARGANDA '03. III encuentro de Arte Público Ciudad de Arganda del Rey.*
- 2003: "Fusión" At kearniey, Madrid. *
- 2003: "25 hrs " The Video Art Foundation, Barcelona.
- 2003: "Pintar palabras..." Instituto Cervantes, Berlín.
- 2003: Monocanal " Departamento de Audiovisuales, Centro Nacional de Arte Reina Sofía, Madrid.*, Centro galego de Arte Contemporánea CEGAC, Museo Patio Herreriano de Valladolid, Casa Díaz Cassou de Murcia, Koldo Mitxelena, San Sebastián. Centre d'Art Sta.Mónica, Barcelona
- 2003: ARCO '03. Galería oliva Arauna, Madrid.
- 2002: "Artissima.Feria de Arte Moderno y Contemporáneo" Galería Oliva Arauna, (Turín).
- 2002: "Madrid al descubierto", Comunidad de Madrid.*
- 2002: "Plural. El arte español ante el siglo XXI", Palacio del senado. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Madrid
- 2002: "Las ciudades" Galería Oliva Arauna,. Madrid. PHE02
- 2002: ARTBASSEL '02. Galería Tomás March (Valencia). Basilea.
- 2002: FOROSUR '02. Galería Tomás March (Valencia). Cáceres.
- 2002: Cita a ciegas ", La Torre del reloj, Archivo Municipal de Gijón. Fundación Municipal de Cultura de Gijón.*
- 2002: "Paisajes del cuerpo ", Sala Zapatería, Ayuntamiento de Pamplona. *
- 2002: "Ofelias y Ulises (En torno al arte contemporáneo español)" Küppersmühle Sammlng Ghrote, Duisburgo. Alemania.
- 2002: "El espejo" Casa de la Cultura del Ayuntamiento de Alcobendas, Madrid.*
- 2002: "Zapping". Proyecto de exposición para el ciclo de mesas redondas : Nuevos electores en el arte contemporáneo . RMS La Asociación. ARCO '02.
- 2002: ARCO '02. Galería Oliva Arauna (Madrid), Galería T20 (Murcia), Galería Kunsthandel + Edition Bernhard Knaus (Mannheim). (Madrid)
- 2002: "Entorno al Arte Español Contemporáneo " Capilla del Colegio Mayor del Arzobispo Fonseca , Universidad de Salamanca.*
- 2001: "Doméstico '01. 9 aulas en una academia." Madrid.
- 2001: "Esenciales ". Universidad de Zaragoza. *
- 2001: "Artissima. Feria de Arte Moderno y Contemporáneo". Galería Oliva Arauna Madrid ,Galería T20. (Murcia). (Turín)
- 2001: IMAGO 2001, Universidad de Salamanca *
- 2001: "Ofelias y Ulises (Entorno al Arte Español Contemporáneo)" Antiqui Granei, Guidecca. Bienal de Venecia.*.
- 2001: ART FRANKFOURT '01.Galería Kunsthandel + EditionBernhard Knaus, Mannheim.
- 2001: ART BRUSSELS '01.Galería Kunsthandel + Edition Bernhard Knaus, Mannheim
- 2001: ARCO '2001. Galería Oliva Arauna, Madrid.
- 2000: "Visiones y emulsiones" Galería Marin Galy, Málaga.

ALICIA MARTÍN

- 2000: "IV Bienal de Pintura Ciudad de Albacete". Albacete.
2000: 1º Forum Internacional de mujeres por la paz. Grecia.
2000: XVI Edición - 2000 Premio de Pintura L´Oreal. Madrid.*
2000: VII Concurso de Arte Contemporáneo Fundación del Fútbol profesional. Madrid.*
2000: XXXVII Certamen Internacional de Artes Plásticas. Ayuntamiento de Pollença. Mallorca .*
- 2000: "Voilà. Le monde dans la tête", Musée d´Art Moderne de la Ville de Paris.
2000: "Puntos de encuentro", Asociación Cultural Cruce, Madrid.
2000: "Quaderns/Cuadernos Tecla Sala 2000", Barcelona, Madrid.*
2000: "1970 circa" Galería T20, Murcia.
2000: "Como nos vemos . Imágenes y arquetipos femeninos".Tecla Sala. Barcelona.*
2000: ARCO´00. Galería Oliva Arauna (Madrid).
1999: "El lado femenino" Palacete del Embarcadero, Santander.*
1999: PHOTOESPAÑA 99. Galería Oliva Arauna, Madrid.*
1999: "Outra mirada" Museo Provincial de Lugo.*
1999: Revista Internacional de Arte LAPIZ Nº 149/150
1999: ARCO´99. Galería Oliva Arauna (Madrid).
1998: Colección Pública. Ayuntamiento de Alcobendas. Madrid.
1998: "Outra mirada". Centro Gallego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela.*
1998: "Historias del corazón" . Museo de Arte, Gerona.*
1998: "Visceras y sentimientos". Galería Iberê Camargo y Arcos da Usina do Gasômetro, (Porto Alegre) Brasil. *
- 1998: "La cicatriz interior". Sala de Exposiciones de Plaza de España, Madrid. *
1998: "Otras Lecturas". Sala del Palacio Episcopal , Málaga. Casa de Murillo, Sevilla.*
1998: ARCO´98. Galería Oliva Arauna. (Madrid).
1997: "En torno a Cervantes" Canal de Isabel II, Comunidad de Madrid. *
1997: EUROPEAN ART FORUM´97, Galería & Ediciones Ginkgo (Berlín).
1997: "Transformación". Villa Iris, Fundación Marcelino Botín, Santander.*
1997: "Procesos". Casa de Osambra. Lima.
1997: ARCO´97. Galería & Ediciones Ginkgo.(Madrid).
1996: Fundación Coca-Cola. Adquisiciones del 95. *
1996: ARCO´96. Galería & Ediciones Ginkgo. (Madrid).
1996: "Walking behaind the glass" Los Angeles Center for Fotographic Studies, California.
1996: Colaboración en el nº 3 de la Rev. "La más bella". Madrid.
1996: "Encuentros" Casa de Velázquez. Madrid. *
1996: "Ricas y famosas" sala de Armas. Pamplona. Santander. Palma de Mallorca.
1996: "Germinations IX. España" , Museo Nacional de Antropología, Madrid.
1996: III Certámen Cultural Liga del Futbol Profesional. Madrid. *
1996: "V Cetámen Plástica Contemporánea. Vitoria - Arte -Gasteiz".*
1996: "Germinations IX. Europa". Praga. Niza. Colonia. Copenague.Luxemburgo.*
1996: "Arte Español para Fin de Siglo", Tecla Sala. Barcelona. Valencia.*
1996: EUROPEAN ART FORUM´96. Galería & Ediciones Ginkgo. (Berlín).
1996: "Una película de piel II" Galería Marisa Marimón. Orense. *
1996: "XVI Salón de los 16". Círculo de Bellas Artes. Madrid. *
1995: ARCO´95. Galería & Ediciones Ginkgo. (Madrid).

ALICIA MARTÍN

- 1995: ART FRANKFURT '95. Galería & Ediciones Ginkgo. (Frankfurt).
- 1995: "MERIDIANO: 1988-95". Comunidad de Madrid. *
- 1995: Galería & Ediciones Ginkgo, Madrid.
- 1995: IV MOSTRA UNIÓN FENOSA, La Coruña.*
- 1994: Galería & Ediciones Ginkgo, Madrid.
- 1994: SAGA '94. Atelier "La Bête -a-Cornes". (Paris).
- 1994: Participa en el nº 1 del proyecto "Fast Food", revista "El Europeo".*
- 1994: VI Certamen de Artes Plásticas del Ayuntamiento de Tui, Pontevedra.*
- 1994: XIII Bienal del Tajo de escultura, Toledo.
- 1994: X Muestra de Arte Joven, Museo Nacional de Antropología, Madrid.*
- 1994: "A dos velas". Círculo de Bellas Artes, Madrid.
- 1994: "Múltiples - grabados ". Caz La Galería, Zaragoza.
- 1993: III Muestra internacional de minigrabado, Orense. *
- 1993: I Salón Internacional del Grabado Contemporáneo, Madrid.
- 1993: "Libro-objeto" Sala de la Comunidad de Madrid.
- 1993: II Bienal de grabado en Xátiva. *
- 1993: Colectiva itinerante de escultura "Caja España", Zamora.*
- 1993: Participa en el nº 0 del proyecto "Fast Food" .*
- 1992: Galería "Los Cestos", Segovia.
- 1992: Galería "Caroline Corre", París.
- 1991: "Circuitos de Artes Plásticas". Comunidad de Madrid.*
- 1989: I Bienal de Artes Plásticas, Santa Cruz de Tenerife.*
- 1989: Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid.

* Catálogo.

**ALICIA
MARTÍN**



ACCIONES

- Ayuntamiento de Torrejón de Ardoz, Madrid.
- Instituto de la Juventud, Madrid.
- Fundación Coca-Cola España, Madrid.
- Colección Prosegur, Madrid.
- Caldic Collectie B.V. Rotterdam.
- Universidad Pública de Navarra.
- Museo Reina Sofía, Madrid.
- Ayuntamiento de Alcobendas, Madrid.
- Comunidad de Madrid.
- Centro Gallego de Arte Moderno, Santiago de Compostela.
- Ayuntamiento de Pamplona.
- Colección Kronenbourg, Barcelona.
- Banco de España.
- Biblioteca Municipal de Murcia.
- Fundación del Fútbol Profesional.
- Ayuntamiento de Pollençà. Mallorca.
- Centro Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, Musac.
- Colección Diputación de Cantabria.
- Diputación de Cádiz.
- Museo Artium, Vitoria.
- Colección Arte Contemporáneo Tio Pepe, Cádiz.

· Consejería de Familia y Asuntos Sociales de la Comunidad de Madrid