

# Desviación

- TEORÍA
- PARTIDA
- PRÁCTICA Problemas
- PRÁCTICA Soluciones

## TEORÍA

El tema táctico de la desviación está muy relacionado con la sobrecarga. Como decíamos antes la sobrecarga en una pieza es cuando realiza más de una función defensiva. Se puede decir que para aprovechar una sobrecarga utilizamos la desviación para que aquella pieza deje de defender una de las tantas amenazas que estamos realizando. Veamos un ejemplo:



La posición pertenece a la partida **Fischer, Robert James - Benko, Pal; USA-ch Nueva York 1965**. El blanco tiene un jaque mortal en d5 de alfil, pero antes de realizarlo debe desviar la torre negra aunque sea al precio de sacrificar la dama. Luego de **1.De8+!! Txe8 2.Ad5+ Te6 3.Axe6+ Dxe6 4.fxe6** las negras abandonaron.

# PARTIDA

## Morphy, Paul Charles - Harrwitz, Daniel

Paris Match1 Paris FRA (4), 1858

**1.e4 e5 2.Cf3 d6 3.d4 exd4 4.Dxd4 Cc6**  
**5.Ab5** Con idea de mantener centralizada la dama en d4. **5...Ad7 6.Axc6 Axc6**  
**7.Ag5!?**

Buena jugada para alterar el normal desarrollo del flanco rey negro. **7...f6** [Si las negras tapan con alfil **7...Ae7** después de **8.Dxg7 Af6 9.Dxh8 Axb8 10.Axd8 Axb2 11.Axc7 Axa1** las blancas se quedan con ventaja material.] **8.Ah4 Ch6 9.Cc3 Dd7**  
**10.O-O Ae7 11.Tad1 O-O 12.Dc4+**

Vemos que el desarrollo de las blancas es más "normal" que el del negro. Con su última jugada Morphy deja libre la casilla d4 para centralizar el caballo. **12...Tf7**  
**13.Cd4 Cg4 14.h3 Ce5 15.De2** Ahora se amenaza f4 **15...g5** Diagrama

Evita el avance del peón f blanco pero deja débil la casilla f5. **16. Ag3 Tg7 17.Cf5**  
**Tg6 18.f4!**



Con una mejor disposición de piezas Morphy abre el juego. **18...gxf4 19.Txf4 Rh8 20.Th4**



Creando una amenaza directa de sacrificio en h7 previa eliminación del caballo e5. **20...Af8 [20...-- 21.Axe5 fxe5 22.Txh7+ Rxh7 23.Dh5+] 21.Axe5 fxe5 22.Tf1**



El blanco acumula piezas hacia el flanco rey. **22...De6 23.Cb5 Dg8 24.Tf2** La dama blanca estaba sobrecargada. **24...a6 25.Cxc7 Tc8 26.Cd5 Axd5 27.exd5 Tc7** [Si 27...Dxd5 28.Txh7+! Rxh7 29.Dh5+ Ah6 (29...Th6 30.Cxh6 Axh6 31.Tf7+) 30.Ce7+-] **28.c4 Ae7 29.Th5 De8 30.c5!+-**



Jugada que desvía la torre c7 de la defensa del flanco rey. **30...Txc5 31.Txh7+! Rxh7 32.Dh5+ Rg7 33.Cxe7+ Rg7 34.Cf5+ Rg8 35.Cxd6 1-0**

# PRÁCTICA Problemas

1



Juegan las blancas

2



Juegan las blancas

3



Juegan las blancas

4



Juegan las blancas

5



Juegan las negras

6



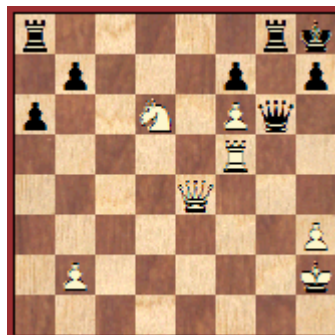
Juegan las blancas

7



Juegan las blancas

8



Juegan las blancas

9



Juegan las blancas

# PRÁCTICA Soluciones

- 1** 1.Ce4 Cc8 [1...Cxe4 2.c8D] 2.Cg5+ Cxg5 3.f8D+-
- 2** 1.Tf3+ Rd4 [1...Axf3 2.c8D+-] 2.Tf4+ Txf4 3.h8D+-
- 3** 1.Af3 Ae6 [1...Axf3 2.g8D+-] 2.Ag4! Axf4 3.g8D+-
- 4** 1.a7 Ta5 2.c7 Thc5 3.Tb5!!+-
- 5** 1...Ag5! 2.f4 [2.Ca4 Axd2+-; 2.Dxg5 Dxb2++] 2...Axf4! 3.Dxf4 Dxb2++
- 6** 1.Dxh6! Dxh6 2.Cxf7++
- 7** 1.Ta1 Dxa1 2.Ce4+! Re8 [2...Re6 3.Df6++] 3.Cd6++
- 8** 1.Tg5! Dxe4 [1...Dxg5 2.Cxf7++] 2.Cxf7++
- 9** 1.Af6 Dxf6 2.Dxh7++