

VIERNES 24 DE MARZO

18,00 H.



CONCIERTO

CINCUENTENARIO DEL COLEGIO SANTA MARIA DEL PILAR

Primera parte

“El lago de los cisnes” (Fragmento) - Tchaikovsky
Intérprete: Cástor Sánchez.

“Lorca vive” Manolo Díaz
“Popurri Popular”
(Ritmos sudamericanos)
Intérpretes: Teresa Lacasa y Javier Lázaro (Guitarra y 2ª voz)

“Ave María” Charles Gounod.
Intérpretes: María José Herrero y Celia Cosgaya

“Nocturno” N° 1 .Myslivecek.,
Intérpretes : María José Herrero, Eduardo Frías Ciriza (piano) y José Miguel Gorrotxategi Polo.

“Somewhere” L. Bernstein
Intérpretes: José Ignacio Jódar y Celia Cosgaya.

“Danza Gitana nº 5 “Sacromonte” J. Turina
Intérprete: Celia Cosgaya

“Sonata nº 84 en Re Mayor. P. Antonio Soler
“Sonata nº 90 en Fa # Mayor. P. Antonio Soler
Intérprete: José Antonio López-Mateos.

“Bienvenida” Pedro Sarmiento
“Nana” Pedro Sarmiento
Intérprete: Pedro Sarmiento.

Segunda parte

“Un día de Noviembre” Leo Brouwer
“Preludio nº 1 . Heitor Villa-Lobos
“Capricho Árabe”. Francisco Tárrega.
Intérprete: Pablo Rioja (Guitarra)

“Historia del Tango” . Astor Piazzolla
1º mov.: Bordel 1900
2º mov.: Café 1930
3º mov.: Nightclub 1960
4º mov.. Concert D' Aujour'hui.
Intérpretes: Pablo Rioja (Guitarra) y Félix Conde Vilar (Flauta)

El Colegio Santa María del Pilar tiene el placer de invitar a la Comunidad Colegial al Concierto en el que participan profesores, antiguos alumnos y amigos. La recaudación se destina por voluntad de los organizadores e intérpretes al Proyecto Solidario de Guatemala “Ciudad Esperanza”