

CUADERNO DE ACTIVIDADES Y PREGUNTAS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA 9



LA EDAD MODERNA

ALUMNO: _____

- 1.- ¿Cómo se llama el periodo con el que se inicia la Edad Moderna?

- 2.- Explica resumidamente los principales cambios económicos que se produjeron a lo largo de la Edad Moderna.

- 3.- Explica resumidamente los principales cambios sociales que se produjeron a lo largo de la Edad Moderna.

- 4.- ¿En qué elementos se basaban las monarquías autoritarias de la Edad Moderna?

- 5.- ¿Cuáles eran las características generales del *Humanismo*?

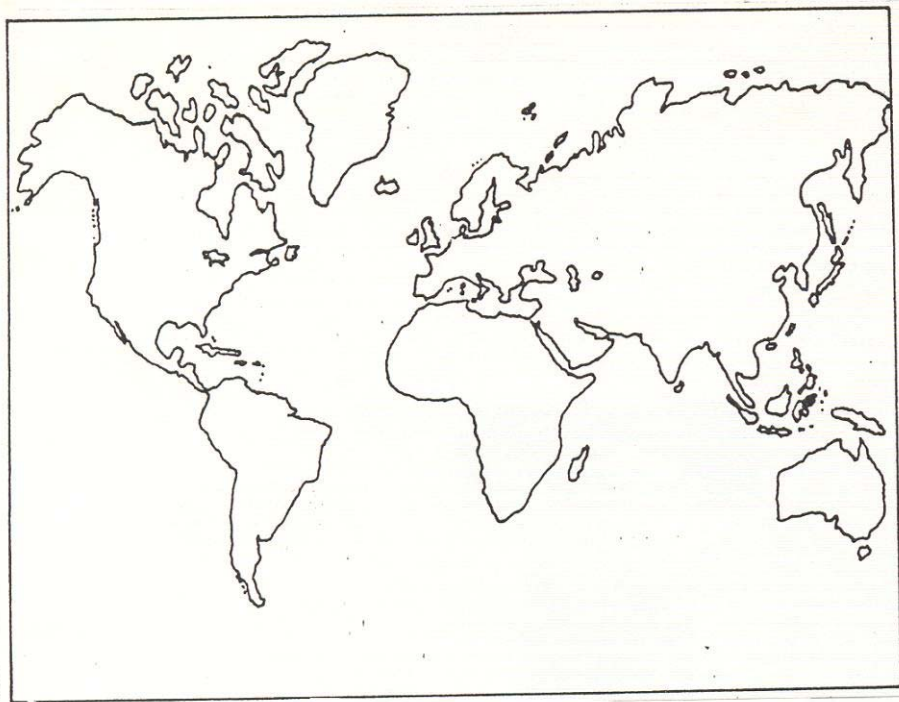
- 6.- ¿Qué religiones nuevas aparecieron dentro del Cristianismo en este periodo?

LOS DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS

- 7.- ¿Qué reinos europeos tomaron la iniciativa en el movimiento de los descubrimientos geográficos?

- 8.- Explica las principales causas que condujeron a los descubrimientos geográficos.

9.- Representa sobre un mapamundi las rutas que siguieron portugueses y castellanos en los descubrimientos y colonización de nuevos territorios, así como las líneas determinadas mediante el tratado de Tordesillas.



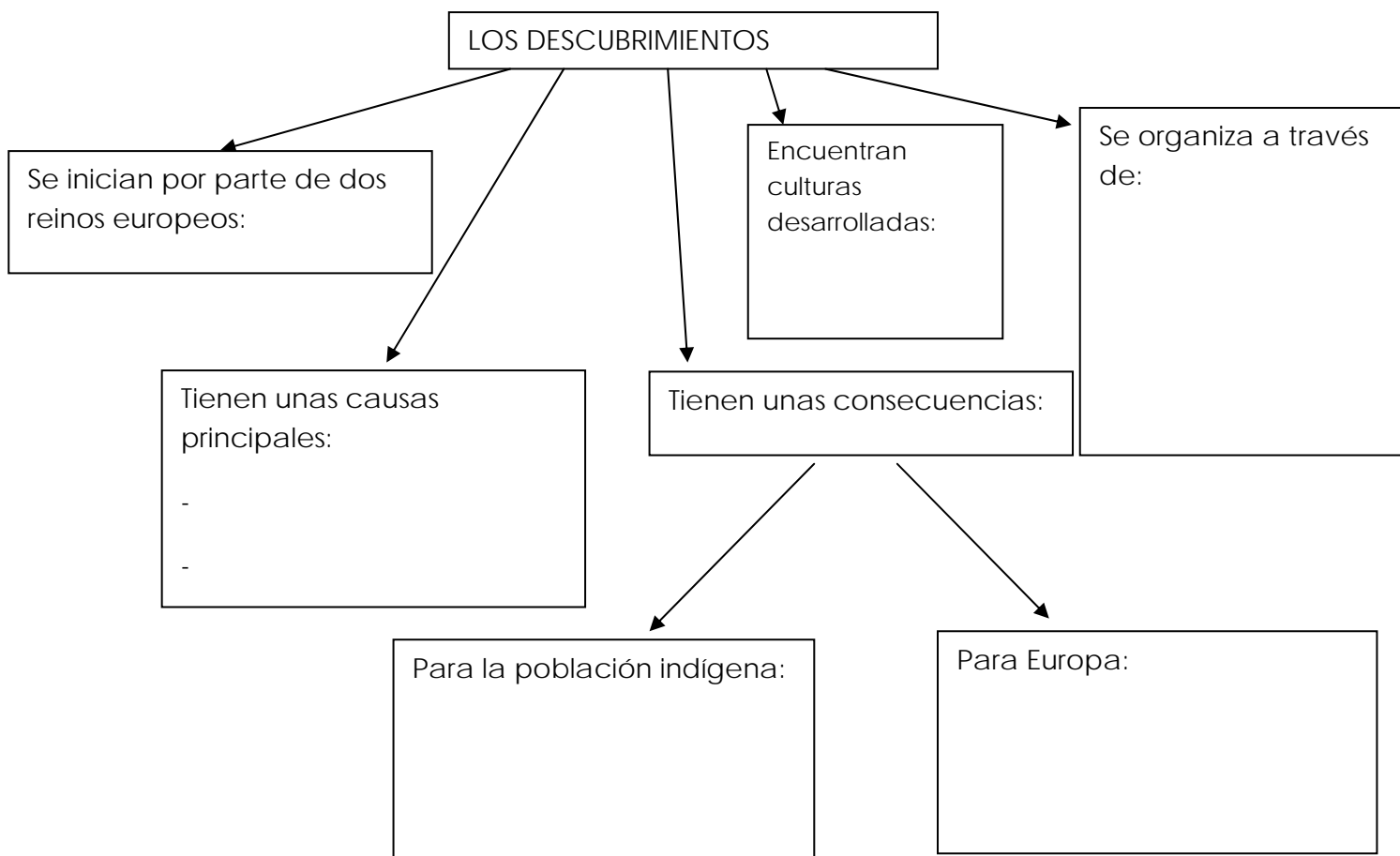
10.- Escribe el nombre de las principales culturas precolombinas de América y di en que parte del continente se encontraban.

11.- ¿Cuáles fueron las principales instituciones que puso en funcionamiento la Corona de Castilla para organizar los nuevos territorios colonizados?

12.- Explica las principales consecuencias que tuvo la colonización americana para la población indígena de América.

13.- Investiga qué nuevos alimentos se introdujeron en la dieta de los europeos durante la Edad Moderna como consecuencia del descubrimiento de América.

14.- Completa el siguiente mapa conceptual sobre los descubrimientos geográficos que se produjeron durante el siglo XVI.



EL ARTE EN LA EDAD MODERNA:

15.- Escribe el nombre de los principales artistas del Renacimiento italiano.

16.- ¿Cómo se denomina al movimiento filosófico que se dio durante el siglo XVIII?

17.- Escribe el nombre de los principales pintores barrocos que hubo en España.

18.- Comenta las siguientes obras siguiendo el esquema propuesto:



Iglesia de San Francisco (1455)

Arquitecto: Leon Battista Alberti

Ciudad: Rímimi (Emilia-Romaña)

País: Italia, Europa

- **Tipo:**
- **Título:**
- **Situación:**
- **Autor:**
- **Año/periodo:**

- **Plano o planta:**

- **Elementos constructivos:**

- **Sustentantes:**

- **Sustentados:**

Función/Temática:

- **Contexto histórico:**

OBRA 2



La fragua de Vulcano (1630)

Museo del Prado

Óleo sobre lienzo

Diego Rodríguez de Silva Velázquez

- **Tipo:**
- **Título:**
- **Situación:**
- **Autor:**
- **Año/periodo:**

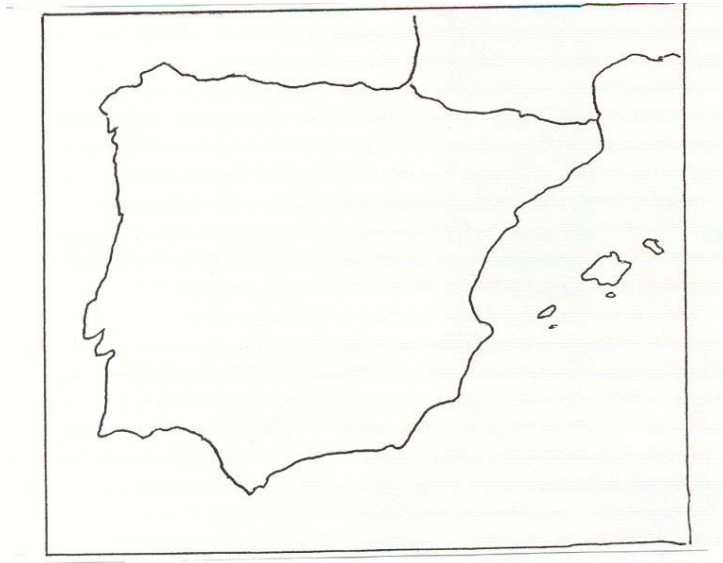
- **Técnica y soporte:**
- **Línea y color:**
- **Volumen/composición:**

- **Función/temática:**

- **Contexto histórico:**

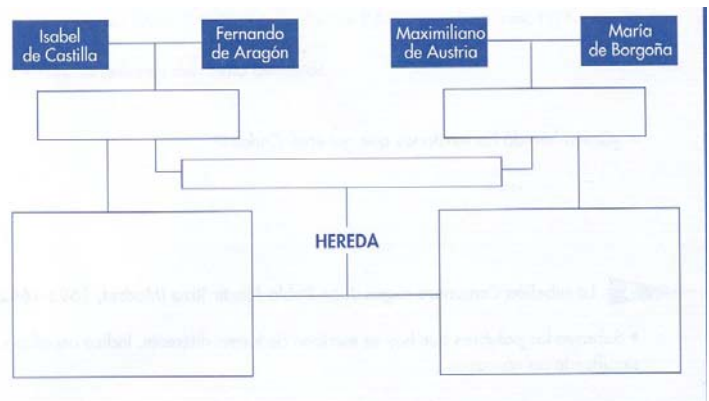
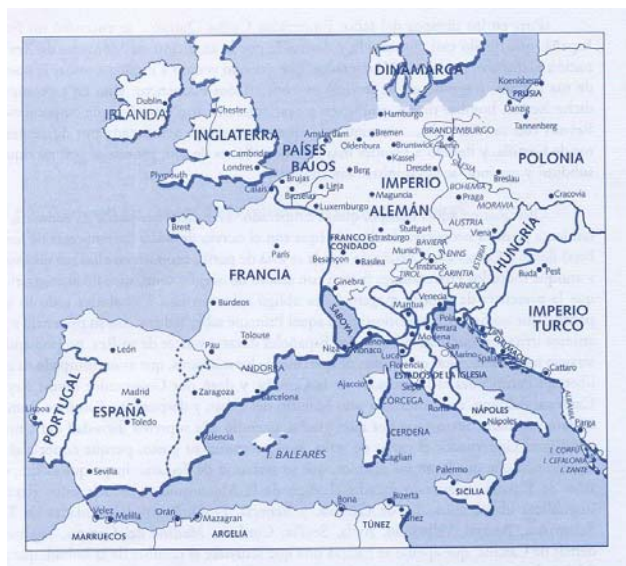
ESPAÑA EN LA EDAD MODERNA:

19.- Representa sobre un mapa mudo de la Península Ibérica los diferentes reinos existentes en el momento de ascenso al trono de los Reyes Católicos.



20.- ¿Cuáles fueron las etapas que siguieron los Reyes Católicos para conseguir la unificación del territorio?

21.- Colorea en un mapa de Europa los territorios que le correspondieron por herencia al Emperador Carlos I de España y V de Alemania y completa el esquema de al lado.



22.- ¿Cuáles fueron los principales opositores que tuvo el emperador Carlos V en su idea de crear un gran imperio católico europeo?

23.- ¿Quién fue el primer Borbón que reinó en España?

24.- Mediante qué guerra comienza en España la dinastía Borbón y qué tratado puso fin a la misma?

25.- ¿Qué modelo impuso en España la dinastía Borbónica?

ACTIVIDAD FINAL (para entregar al profesor para su evaluación):

Representa gráficamente, mediante un eje cronológico, los diferentes monarcas españoles de las dinastías de Austria y Borbón, durante la Edad Moderna y especifica los hechos principales tanto en política interior como en política exterior de cada uno de los monarcas.

El trabajo se puede realizar en grupos de 2 ó 3 personas y se puede presentar en formato de presentación digital (PowerPoint o similar) o en una cartulina. Se valorará la inclusión de imágenes.