

# **PLAN PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA**

**(CURSO 2008/2009)**

## **INDICE**

- 1. OBJETIVOS Y LÍNEAS GENERALES DE ACTUACIÓN**
- 2. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**
- 3. EVALUACIÓN DEL PLAN**
- 4. COLABORACIÓN DE LAS FAMILIAS**
- 5. ACTIVIDADES A REALIZAR DURANTE EL CURSO 2008/2009**
  - EDUCACIÓN INFANTIL**
    - PRIMER CICLO**
    - SEGUNDO CICLO**
    - TERCER CICLO**
- 6. PLAN DE DINAMIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA (CURSO 2008/2009)**

# **PLAN PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA, EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y LA MEJORA DE LA EXPRESIÓN ORAL CURSO 2008/09**

## **1. OBJETIVOS Y LÍNEAS GENERALES DE ACTUACIÓN**

El Plan Lector de este curso 2008/09 es continuación y ampliación del propuesto en años anteriores, y sigue las orientaciones que marca la LOE y la Orden 3319-01/2007 de la Consejería de Educación por la que se regula la organización de la Educación Primaria. En él están implicados todos los profesores y alumnos del centro, desde Educación Infantil hasta el último curso de Educación Primaria.

Tenemos la convicción de que en la escuela se enseña antes que nada a leer, y a los niños hay que facilitarles los instrumentos que les permitan desarrollar adecuadamente esta faceta. La lectura les será de gran ayuda para su formación y para su capacidad de expresión. También les ayudará a desarrollar su imaginación y les dará una mayor preparación a la hora de afrontar los retos que se vaya marcando en la vida.

Como maestros de Educación Infantil y Primaria, tenemos que poner las bases para el desarrollo de la lectura y buscar nuevas vías de motivación hacia ella. Se trata de conseguir que la mayoría de nuestros alumnos lean con agrado un libro y comprendan lo que en él se dice.

Consideramos, por otra parte, que la biblioteca en los centros educativos es una necesidad indiscutible. Una necesidad que forma parte del proceso educativo y que estamos obligados como educadores a desarrollar y potenciar en sus múltiples aplicaciones.

Los objetivos del Plan son los siguientes:

- Fomentar al máximo entre nuestros alumnos la afición y el interés por la lectura y desarrollar en ellos hábitos lectores.
- Desarrollar estrategias para leer con fluidez y para expresarse correctamente al finalizar la Educación Primaria.
- Comprender distintos tipos de textos, utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía.
- Diseñar actividades de comprensión lectora para que el alumno aprenda a obtener información, disfrute con la lectura y se enriquezca personalmente.
- Trabajar la lectura en todas las Áreas del currículo.
- Usar la biblioteca para buscar información, como medio de aprendizaje y como fuente de placer.
- Dedicar en clase un tiempo diario a la lectura, no inferior a treinta minutos en el primer y segundo ciclo y de cuarenta y cinco minutos en el tercer ciclo.
- Haber leído y resumido, al término de cada ciclo, al menos diez libros y diferentes tipos de textos.

- Transmitir a los padres unas directrices metodológicas que beneficien y refuercen el proceso lector en sus hijos.
- Impulsar la participación de las familias en actividades de animación lectora que tengan lugar en el centro.
- Seguir fomentando en el centro la expresión oral mediante representaciones teatrales que involucren a todos los alumnos del centro.
- Redactar los textos e instrumentos que sirvan al centro para evaluar el grado de comprensión y expresión oral que deben adquirir nuestros alumnos al final de cada ciclo.
- Seguir confeccionando el vocabulario básico por áreas que debe adquirir cada alumno.
- Continuar potenciando el uso de la Biblioteca del centro.
- Ampliar el tiempo de apertura de la sala de Biblioteca en horario no lectivo.
- Colaborar con las bibliotecas municipales más cercanas y aprovechar las ofertas de préstamos de libros de la Comunidad de Madrid.

Las actividades para este año se han programado de acuerdo con las propuestas de mejora reflejadas en la Memoria de Fin de Curso. Uno de los retos que nos planteamos es la dinamización de la biblioteca y la renovación del fondo, así como racionalizar al máximo este servicio con un horario más adecuado a las necesidades de nuestros alumnos. Otra iniciativa recogida en el Memoria y que pondremos en práctica es la coordinación y colaboración con los ciclos para adecuar las tareas a realizar siguiendo las indicaciones de los tutores/as.

Esperamos contar también este año con una aportación económica por parte del Centro y del Ampa para la renovación de los textos, especialmente para los alumnos de Segundo Ciclo de Primaria. Para la adquisición de libros se tendrán en cuenta las preferencias y aficiones manifestadas por los alumnos en las encuestas realizadas en cursos pasados.

Además del horario habitual fijado para cada curso, la sala de Biblioteca estará abierta, entre las 12:30 y las 14:30 horas. Durante este tiempo los alumnos podrán utilizar la estancia como lugar de estudio y de lectura y serán atendidos por un monitor de comedor. Los cursos que podrán hacer uso de este servicio serán 2º, 3º, 4º, 5º y 6º de Primaria. Se ha establecido un horario de préstamo más flexible (cuatro sesiones en horario lectivo y una sesión en horario extraescolar), con el fin de que los niños y padres tengan más facilidades para consultar, sacar y cambiar libros.

## **2. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

El Plan se desarrollará en todos los niveles de Educación Infantil y de Educación Primaria.

La comprensión lectora y la expresión oral se trabajarán en todas las Áreas y con diferentes tipos de textos: literarios, científicos, didácticos e informativos.

La lectura constituye un factor fundamental para el logro de las competencias básicas, por ello se le dedicará un tiempo diario no inferior a treinta minutos.

Se procurará una actuación metódica y sistemática que facilite la adquisición de determinadas habilidades y estrategias de comprensión lectora y de expresión escrita.

Se utilizará el cuento como instrumento fundamental para el desarrollo de habilidades lingüísticas por su contenido, vocabulario y estructura.

En los últimos cursos de Primaria se introducirá al alumno en el conocimiento de otras posibilidades de la narrativa como la lírica y el teatro.

En las programaciones didácticas se introducirán los principios metodológicos que regirán el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y el diseño y aplicación de las estrategias de comprensión lectora.

La biblioteca se concebirá como un centro de recursos que apoyará el aprendizaje desde todas las Áreas, pero también será un lugar de sosiego, tranquilidad y disfrute.

Se programarán actividades específicas de expresión oral con el fin de que los alumnos comuniquen adecuadamente tanto contenidos, emociones como pensamientos.

Se elaborará un listado del vocabulario específico de cada Área que los alumnos deben adquirir al finalizar cada ciclo.

Se introducirá la actividad sistemática de la lectura en voz alta por parte del profesor y del alumno. La automatización de la entonación, pronunciación y velocidad lectora consolidan la comprensión lectora.

La elección de los textos se hará de forma cuidadosa, serán motivadores y adecuados al nivel de los lectores.

El profesor será el dinamizador de la lectura, planificará actividades de animación, fomentará el uso de la biblioteca de aula y escolar, promoverá la utilización de diccionarios y libros de consulta y motivará a sus alumnos para que adquieran el gusto por la lectura.

### **3. EVALUACIÓN DEL PLAN**

Los profesores de cada nivel, junto con el coordinador del Plan, seleccionarán los textos que deben ser comprendidos por los alumnos a final de cada curso.

La lectura de estos textos y las respuestas a las preguntas sobre ellos indicarán el grado de comprensión y la velocidad lectora que cada alumno ha adquirido.

También cada cuatrimestre se realizará una prueba de lectura y de expresión oral para determinar los progresos y deficiencias de los alumnos.

### **4. COLABORACIÓN DE LAS FAMILIAS**

Cada equipo de profesores establecerá los cauces para que la colaboración con las familias sea adecuada y eficaz. A nivel general se han establecido estas actuaciones:

- Información en las reuniones de principio de curso.
- Transmitir a los padres pautas concretas de actuación.

### **5. ACTIVIDADES A REALIZAR DURANTE EL CURSO 2008/2009**

Las actividades del Plan Lector se estructuran en dos bloques:

- Elección y programación por ciclos de las lecturas que se van a trabajar durante el curso y la elaboración de las estrategias que faciliten la comprensión lectora y la expresión oral.
- Establecer un Plan para fomentar y dinamizar el uso de la biblioteca escolar durante el curso 2008/2009.

Este Plan Lector está coordinado y planificado a través de la Jefatura de Estudios, y ha sido elaborado por ciclos, con la colaboración de todo el profesorado.

## **EDUCACIÓN INFANTIL**

1. Textos. Colección de Pilo y Lía. Editorial Edelvives. Para los alumnos de 5 años.
2. Rincón de biblioteca en todas las aulas.
3. Préstamo de biblioteca de aula a todos los niños y niñas en el segundo y tercer trimestre. Los niños llevarán a casa un cuento a la semana para leer con sus padres.
4. Lectura diaria de cuentos en todas las aulas.
5. Cuentos incluidos en el método de la editorial Everest (nueve cuentos por niño), que llevarán a casa al acabar cada unidad didáctica o en el transcurso de la misma. Con ello, los alumnos pueden ir haciendo su propia biblioteca en el hogar.
6. Felicitaciones de Navidad.
7. Una sesión semanal en la biblioteca del Centro, cada clase con su tutora. Se trata de habituar al niño a espacios más amplios de lectura y trabajo.
8. Lectura de cuentos en el Centro por parte de los padres en la semana del libro o cultural.

## **1º CICLO DE E. PRIMARIA**

De acuerdo con la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, se establece que la lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias básicas. Y teniendo en cuenta que el objetivo fundamental de este plan es promover el gusto por la lectura, nos ha parecido adecuado seleccionar los siguientes textos para trabajar con nuestros alumnos en el aula.

### **PRIMER CURSO**

#### **\* LECTURAS AMIGAS 1. Primeros Pasos. Ed. Santillana**

Libro que contiene diferentes narraciones, poesías, obras de teatro...Todas ellas van secuenciadas en relación a las letras que se van trabajando a lo largo del curso. El tipo de letra al principio es manuscrita.

La lectura que se realizará será de forma colectiva.

Para facilitar la comprensión lectora, cada lectura viene acompañada de una serie de actividades y ejercicios que se harán de forma oral primero y a veces de forma escrita en los cuadernos.

#### **\* LECTURAS PARA DORMIR A UN REY. Ed. SM**

En este libro se encuentra una cuidada selección de textos (retahílas, cuentos populares, cuentos modernos, canciones populares, poesías, lecturas a realizar entre diferentes alumnos...) e ilustraciones.

Son lecturas que educan la sensibilidad, desarrollan la imaginación, la creatividad y el sentido crítico, que fomentan la solidaridad y sobre todo que motivan a la lectura.

La lectura que se haga de este libro será igual que en el anterior, de forma colectiva.

Para facilitar la comprensión lectora, cada lectura viene con una finalidad u objeto de lectura que pone al lector en el contexto necesario.

Al final de la lectura se les pide a los niños que respondan oralmente a preguntas concretas que nos dan pautas sobre la comprensión lectora.

\* Además de estas lecturas, durante este curso escolar aprovecharemos los materiales del aula para continuar aprendiendo a leer y a escribir con el Proyecto “EL ÁRBOL DE LA LECTURA”.

Este proyecto está estructurado según los intereses y madurez de los niños. Asimismo desarrolla el hábito lector a partir de los cuentos.

Con “EL ÁRBOL DE LA LECTURA” realizaremos actividades como:

- . Leer el cuento
- . Conversar acerca de su argumento
- . Narrar la historia, secuenciando hechos
- . Adquirir vocabulario relativo al tema
- . Recrear imágenes mentales sugeridas por el cuento
- . Dibujar dichas imágenes
- . Desarrollar el sentido crítico al valorar el cuento

Los cuentos que forman parte de este proyecto son:

- EN LA PLAYA

- EL ACUARIO
- NADIE QUIERE JUGAR
- UN GATO EN EL ÁRBOL
- EL COLUMPIO
- EL RIACHUELO

En este curso escolar nos proponemos que los niños inicien el contacto con los textos escritos en lengua inglesa; para ello elegiremos textos sencillos, cuyo vocabulario sea familiar a los alumnos.

Los cuentos tendrán un argumento motivador, para facilitar que los alumnos desarrollen el gusto por la lectura en Inglés.

Los libros de lectura estarán relacionados con los temas programados en este curso y se trabajarán no sólo en la asignatura de Lengua Inglesa sino también en la de Educación Artística, haciendo representaciones, “big books”, murales, etc.

Durante este curso hemos programado sesiones de lectura colectiva de cuentos, realizadas por las profesoras o por algún miembro de la Comunidad Escolar que se brinde a hacerlo.

Al final del primer trimestre se iniciará el préstamo de libros en Inglés desde la biblioteca de aula alternando con el préstamo de libros en Castellano.

## **SEGUNDO CURSO**

### **\* LECTURAS AMIGAS 2. Ed. Santillana**

Libro que contiene diferentes narraciones, poesías, obras de teatro...

La lectura que se realizará será de diferentes formas: silenciosa individual, colectiva continuada o magistral.

Para facilitar la comprensión lectora, cada lectura viene acompañada de una serie de actividades y ejercicios que se harán de forma oral primero y a veces de forma escrita en los cuadernos.

### **\* LECTURAS PARA DORMIR A UN PRINCESA. Ed. SM**

En este libro se encuentra una cuidada selección de textos (retahílas, cuentos populares, cuentos modernos, canciones populares, poesías, lecturas a realizar entre diferentes alumnos...) e ilustraciones.

Son lecturas que educan la sensibilidad, desarrollan la imaginación, la creatividad y el sentido crítico, que fomentan la solidaridad y sobre todo que motivan a la lectura.

La lectura que se haga de este libro será igual que en el anterior.

Para facilitar la comprensión lectora, cada lectura viene con una finalidad u objeto de lectura que pone al lector en el contexto necesario.

Al final de la lectura se les pide a los niños que respondan oralmente a preguntas concretas que nos dan pautas sobre la comprensión lectora. Más tarde, cuando ya están preparados, pueden realizar resúmenes de las narraciones (presentación, nudo y desenlace). En otras ocasiones se les podrá hacer memorizar poesías o retahílas. También se podrán realizar representaciones teatrales de las obritas cortas que aparecen.

“El bolsillo mágico”, Roberto Piumini. Ed. Vicens Vives. Colección Piñata.

“El castillo de Porlotabras”, Malachy Doyle. Ed. Vicens Vives. Colección Piñata.

La lectura de estos dos últimos títulos será colectiva continuada y las actividades que se realizarán para ayudar a la comprensión lectora de los mismos serán de tres tipos:

- Antes de la lectura: para ver las ideas previas que tienen los alumnos por medio de la observación de las ilustraciones de las cubiertas, el análisis del título del libro, los posibles personajes que aparezcan, la realización de una ficha de identidad del cuento...
- Durante la lectura: se realizarán actividades para jugar con el lenguaje, los adjetivos, completar textos, sinónimos, descripciones, secuenciaciones...
- Después de la lectura: actividades creativas como inventar otro final, convertirse en los personajes, rimas, adivinar quién es el que dice cada frase...

Además de estos cuatro títulos, se pondrá en marcha el préstamo de libros de la biblioteca de aula y de la biblioteca de centro adecuados a las características de cada uno de los alumnos. Este préstamo será quincenal. Y para comprobar la comprensión sobre cada libro, los alumnos completarán una ficha en la que deberán completar los siguientes apartados: nombre y apellidos, fecha de lectura, título del libro y nombre del autor, editorial, resumen y dibujo.

Los alumnos podrán empezar este trabajo en clase o en la biblioteca y podrán terminarlo en casa con la ayuda de sus padres.

Este año contamos además en el centro con otra novedad para fomentar la lectura entre nuestros alumnos. Cada tres meses recibiremos en el centro un préstamo colectivo de la Comunidad de Madrid. Este préstamo está formado por diferentes tipos de libros (narraciones, poesías, enciclopedias...) que formarán parte de nuestras bibliotecas de aula.

## 2º CICLO DE E. PRIMARIA

En lo que respecta al “plan de lectura” para el curso 2008-2009, continuamos en la línea del curso anterior. Somos cada vez más conscientes de los objetivos que en él se plantean y consideramos como primordial, que el alumno-alumna interiorice como goce y disfrute la lectura en sus tiempos de ocio, a la vez que cada vez adquiera un vocabulario más rico que le facilite la comunicación verbal y escrita. En el sentido citado, se enfocará la Biblioteca de aula y la del propio centro.

Para el curso de **3º de Primaria**, se ha elegido como libro de textos variados el de **“De buena tinta”** de la Editorial Santillana.. Dicho texto se utilizará con más frecuencia durante el primer trimestre y con las actividades de lectura propuestas por el mismo.

Además, y como recurso adicional, leerá cada alumno-alumna los libros de lectura que se citan a continuación junto con las actividades preparadas al respecto para un mejor entendimiento, disfrute y comprensión:

**“Memorias de una gallina”** Concha López Narváez. Editorial Anaya y **“Ese no es mi zoo ”** Elvira Méndez. Editorial Bruño.

En el curso de **4º Primaria** se trabajarán bajo los mismos objetivos y técnicas de trabajo respecto al texto de **“Lecturas amigas”** de la editorial Santillana y los libros de lectura personal siguientes:

**“Feral y las cigüeñas”** de Fernando Alonso. Editorial Noguer.

**“El rey simplón”** de Braulio Llamero. Editorial Bruño.

Los libros de lectura personal, no se trabajarán sólo individualmente. Servirán para enriquecer el vocabulario básico, así como el específico de áreas elaborado en este presente curso y el conocimiento de valores, impresiones y enseñanzas encaminadas al enriquecimiento personal de los lectores.

Cada elección se ha hecho con esmero y bajo criterios pedagógicos que atienden a la riqueza lingüística, valores adecuados a la edad de los alumnos-as y pretendiendo una interesante motivación.

Para sacar el mayor partido posible a esta actividad se completará con animación a la lectura en periodo semanal y horario de biblioteca, aprovechando cualquier acontecimiento que alimente la afición por la lectura (semana cultural, fiestas, trabajos especiales...) y asistiendo a una representación teatral que persigue este objetivo.

Así mismo se pondrá especial cuidado en el máximo aprovechamiento tanto de la lectura expresiva como comprensiva, en cada una de las áreas del currículo. Participando a final de ciclo en el certamen literario **“Antonio Robles”**

De igual manera, se dedicará media hora de lectura diaria durante el desarrollo de las actividades de aula. Haremos uso del diccionario, con el propósito del enriquecimiento del vocabulario correspondiente al ciclo, a favor de mejorar la comprensión lectora.

## **ORIENTACIONES PARA LOS PADRES**

- Lectura de quince minutos diarios en voz alta a la escucha de un adulto, alternando ambos lectores y preguntando las palabras de difícil significado.
- Anotar las palabras de dudosa comprensión mientras estudian las diferentes áreas y buscarlas en el diccionario.
- Corregir la expresión oral incorrecta a sus hijos y rectificar vocabulario y construcción de sintaxis errónea.
- Concienciar a los padres de efectuar el seguimiento en las actividades de casa, sea por ellos mismos o un adulto responsable

Todas las actividades de comprensión y expresión oral y escrita, quedaran recogidas en el correspondiente proyecto curricular de este ciclo y sus respectivas áreas.

## ANEXO

### VOCABULARIO ESPECÍFICO POR ÁREAS 2º CICLO

#### Área de matemáticas

##### VOCABULARIO DE CONTENIDOS

Abecedario, alfabeto, berrinche, coma, dictado, diálogo, dramatizar, descripción, tornear, fábula, observar, oración, ortografía, sílaba, limosna, maldecir, festín, Guñapo, emisor, receptor, mensaje, definir, comunicación, enunciar, imitar, sinónimo, antónimo, monosílaba, bisílaba, trisílaba, polisílaba, verso, estrofa, rima, tilde, diéresis, tónica átona, información, aguda, llana, esdrújula, asonante, consonante, regular, homófona, paralelismo, abreviatura, afirmar, negar, palabra-guía, partículas, interrogar, exclamar, directo, indirecto, sufijo, prefijo, individual, colectivo, gentilicio, sustantivo, identificar, distinguir, polisemia, planteamiento nudo, desenlace, adverbio, preposición, conjunción, determinante, concordancia, personificación, comparación, metáfora, recitar, baladas, personificación, gentilicio, infinitivo, gerundio, participio, conjugación, debate, primitiva, derivada, instrucciones, anteponer, posponer, semántico, cómic, adivinanza, jeroglífico, ilustración, imagen, enciclopedia, narración, composición, retahílas, anécdota, prefijo, sufijo, gentilicio, posesivo demostrativo, paralelismo, relatar, redactar, leyenda, expresión, párrafo, instructivo, determinado, indeterminado, comunicación verbal.

##### AMPLIACIÓN DEL VOCABULARIO BÁSICO

Bellota, barullo, bermudas, boquete, bolido, barómetro, bizco, bidé, batir, auténtico, similar, alba, bisturí, internet, autocar, acunar, liberación, magrebí, acné, garrafa, moscardón, retama, grosero, alfarero, veloz, álamo, impresionar, plumier, felino, erguirse, chivo, perseverante, bullicio, buhardilla, bufido, vello, plataforma, buñuelo, acotar, extensión, excepcional, extraviado, estrujado, sugerir, acceder, actitud, actitud, superdotado, espectacular, turbante, pamplina, pronóstico, cafetal, bravío, anécdota, crujir, exquisito, rotonda, espectáculo, soberano, gemir, garrafa, retama, cápsula, zarpar, irisado, ajeteo, jadear, júbilo, desembalar, apodo, incrédulo, bullicio, busto, acotar, excepcional, acceder, bonachón, malhechor, atractivo, ambientador, hinchable, exhibir, holgazán, huelguista, partículas, incauto, callejero, enumerar, instrucciones.

#### Área de matemáticas

Cardinal, cuadrado, cuádruple, cifra, cuadrangular, distancia, estimación, factor, gráfico, lustro, número, problema, prueba, resolver, redondear, rectángulo, triple, unidades, decenas, centenas, millar, millón, suma, sumandos, resta, minuendo, sustraendo, diferencia, resto, multiplicar, factores, producto, conmutativa, asociativa, distributiva, dividir, dividendo, divisor, cociente, exacta, fracción, numerador, denominador, decimales, décimas, centésimas, cardinales, ordinales, esquema, datos, Monedas, billetes, euros, céntimos, calendarios, días, semanas, meses, años, décadas, siglos, bisiesto, reloj, horas, minutos, segundos, analógico, digital, longitud, metro, decímetro, centímetro, milímetro, kilómetro, Hectómetro, decámetro, mayor, menor, igual, medidas,

capacidad, litro, cuarto, medio, tercio, doble , mitad ,peso, kilo, gramo, tonelada, quintal, recta, semirrecta, segmento, paralelas secantes, perpendicular ,polígono , ángulo, a. recto, a. agudo, a. obtuso, grados ,eje , simetría, figuras ,lados , vértices diagonal, triángulo, cuadrilátero, pentágono, hexágono heptágono, octógono, equilátero isósceles , escaleno, acutángulo, rombo ,romboide ,trapecio, trapezoide , circulo, radio, diámetro ,cuerda, circunferencia, perímetro regular , irregular ,poliedro, octaedro, cubo, dodecaedro, prismas, pirámides , cilindro, cono, esfera, semiesfera, coordenadas, planos.

## **Área de conocimiento del medio**

Caminantes, campestre, fibra, ruedas, nutrientes, proteínas, hidratos, lípidos, vitaminas, minerales, lácteos, dieta, saludable, endocrino, adecuado, equilibrada, copiosos, alternar, nutrición, órganos, aparatos, locomotor, reproductor, excretor, faringe, esófago, glándulas, hígado, páncreas, jugos, etiquetas, conservantes, dieta mediterránea, orégano, salvia, pimienta, excreción, competición, laringe, tráquea, fosas nasales, alvéolos, expulsar, diafragma, inspiración, ramificaciones, faringitis, laringitis, bronquitis, otitis, caja torácica, dióxido de carbono, oxígeno, vasos sanguíneos, arterias, venas cavas, capilares, latido, impulsar, relajación, contracción, uréteres, uretra, vejiga, sístole, diástole, ventrículo, aurícula, transfusión, pulso, reproducción , aparato reproductor, ovíparos, vivíparos, óvulos, espermatozoides, fecundación, cigoto, embrión, ombligo, cicatriz, testículos, escroto, embarazo, útero, vagina vulva, vertebrados, invertebrados, medusa, mamíferos, reptiles, anfibios, carnívoro, herbívoro, omnívoro, metamorfosis, botánico, savia caduca, perenne, polinización, germinación ,experimento, tenacidad, transparencia, dureza, elasticidad, conducción, flexibilidad, resistencia, rígido, opaco, quebradizo, plástico, aislante, envase, oceanográfico, eje, polos, Ecuador, rotación, traslación, terremotos, volcanes, cometas, meteoritos ,plano, mapa, físico, temático, político, leyenda ,atlas, llanura acantilado, bahía, istmo ,sierra, cordillera, meseta ,muela, embalse, mareas, altitud, anemómetro, barómetro, pluviómetro, estación meteorológica, lomas, , cerros, espacios protegidos, especies protegidas, sumergir, medioambiental, aguas residuales, forestal, deforestación desecación, eólico, central, emigración, inmigración, natalidad, mortalidad, sector, población activa, sanidad transporte, hostelería ,gráfico, primario, secundario, secano, regadío, hortalizas, ovino, bovino, metalurgia, electrónica, artes gráficas, polígonos industriales, emisora, Parlamento, Municipio, Ayuntamiento Comunidad Autónoma, territorio, presidente, asamblea, bandera, escudo, himno, diputados, senadores, gastronomía, democracia, historia, prehistoria, Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna , Edad Contemporánea, acera, acuífero, ahorro de energía, agua potable, adaptación alcalde, agricultura, árido, astronauta, audición, artificial, arroyo, atmósfera, aves, barrio, biólogo, botánico, cadena alimentaria, caracol, calzada, ceja, contaminación, congelación, corola, concejal, cantera, cráneo, costillas, cristalina, depuradora, dióxido de carbono, eclipse, ecosistema, energía, entonación, estrella, estambre, esqueleto, evaporación, fases lunares, fauna, fértil, fósil, golfo, busto, herramienta, humos , inerte, invento, iris, manantial, marea, mina, martillo, meteorólogo, microscopio, natural, nitrógeno, océano, oficio, oído, olfato, oftalmólogo, ordenador, otorrinolaringólogo, oxígeno, papilas, párpados, pestañas, petróleo, pistilo, planeta, plantar, pituitaria, potabilizar, pupila, punto limpio, pozo, retina, reciclar, río, roca, rugoso, saliva, satélite, sembrar, semilla, suelo, tacto, tímpano, torrente, universo, veleta, yunque, zoólogo.

### **3º CICLO DE E. PRIMARIA**

Durante el presente curso escolar, el fomento y la animación a la lectura se apoyará sobre tres pilares: biblioteca de aula, lecturas comunes y biblioteca de centro.

Utilizando estos recursos, pretendemos conseguir que nuestros alumnos se aficionen a la lectura. Les mostraremos para ello un amplio abanico de títulos que, por su temática y nivel literario se adecuan a los gustos de cada uno de ellos.

Profundizaremos en el fondo y la forma de algunas lecturas para que los niños adquieran el nivel de comprensión lectora deseable para su edad.

#### **1. Biblioteca de aula**

La biblioteca de aula se organizará a partir de una lista de volúmenes elaborada por los tutores del mismo nivel. Se atenderá, sobre todo, a los intereses y motivaciones de los alumnos.

Esta biblioteca se surtirá de los títulos ya existentes en las distintas aulas, de los aportados por los propios alumnos, de la biblioteca del centro y del préstamo realizado por la Comunidad de Madrid al colegio.

Confeccionaremos un “mural de lectores” para que los niños vayan anotando el libro leído y su valoración correspondiente, de acuerdo con un código de colores previamente establecido. De esta manera, descubriremos cuáles son los títulos de mayor éxito y los que, por el contrario, convendría eliminar.

De cada uno de los libros leídos, los alumnos realizarán una sencilla ficha bibliográfica que incluye ítems de comprensión lectora.

Cada niño leerá, al menos, un libro al mes.

#### **2. Lecturas comunes**

##### **2.1. LECTURA DE UN LIBRO**

Los alumnos de cada nivel leerán simultáneamente tres títulos a lo largo del curso (uno por trimestre).

Con propuestas de trabajo sencillas, atractivas y motivadoras, los niños profundizarán en los textos con ejercicios como los siguientes:

- Reconocer y describir personajes.
- Ordenar cronológicamente los hechos para entender mejor el argumento.
- Extraer mensajes positivos para la educación en valores.
- Realizar un trabajo personal sobre el libro siguiendo un guión dado por el profesor.

Los libros seleccionados para el presente curso son los siguientes:

**5º nivel**

→ *Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar*, de Luis Sepúlveda (Tusquets)

→ *La vuelta al mundo en 80 días*, de Julio Verne (Almadraba)

→ *Matilda*, de Roald Dahl (Alfaguara Juvenil)

**6º nivel**

→ *Filo entra en acción*, de Christine Nöstlinger (Planeta & Oxford)

→ *Pequeña Historia de España*, de Manuel Fernández Álvarez ( Espasa-Calpe )

→ *Vega, la admiradora de Pedro Duque*, de Marta Molas (RBA)

Para trabajar en la lectura del libro se dedicará una sesión quincenal (alterna con la de la biblioteca del centro) en la que comentaremos los aspectos más destacados de cada capítulo, realizaremos los ejercicios de comprensión lectora y, por supuesto, reservaremos un espacio a la lectura.

## 2.1. LECTURA DE TEXTOS

Los profesores de cada nivel elaborarán una relación de textos breve (unos 20) para su posterior estudio y comentario.

Si son poesías, las memorizarán con la entonación y el ritmo adecuados.

Buscarán información sobre el autor.

Por equipos confeccionarán carteles alusivos a los diferentes textos: leyendas, cuentos, poesías, teatro, cómics, etcétera.

## 3. Recomendaciones a los padres

### TRUCOS PARA AFICIONAR A LOS NIÑOS A LA LECTURA

Hacer que nuestros hijos se conviertan en lectores es una labor gradual que se debe desarrollar día a día. No existen fórmulas mágicas, pero con un poco de paciencia y dedicación podemos ayudar a nuestros hijos a que se acerquen a los libros. Una buena manera de empezar es seguir los siguientes pasos.

- **Estimúlalos con tu ejemplo.** Los niños tienen que ver, con la mayor frecuencia posible, que los padres y los hermanos leen.
- **Los libros han de colocarse en lugares accesibles.** Su manipulación debe llegar a ser habitual. Hay que enseñarles a respetar el libro pero perdiendo el miedo a que los deterioren con el uso.
- **Potencia su biblioteca.** Para los niños son muy importantes sus primeros libros. Ayúdales para que los mantenga ordenados y que esté orgulloso de su colección.
- **Acude con él a la biblioteca más cercana.** Allí encontrará a otros niños que compartan sus inquietudes y con el préstamo de libros aprenderá a ser responsable. Déjale elegir a él los libros que le gustan y procura no imponer tu criterio, limitándote a realizar sugerencias.

- . **Favorece aquellas lecturas** que están en relación con los intereses de los niños (deportes, animales, aventuras, historia, ciencias...).
- . **Comparte las mismas lecturas** de tus hijos y conversa sobre ellas, lo cual provoca además el diálogo y acercamiento entre padres e hijos.
- . **No le impidas que vea la televisión**, pues si el niño cree que es porque “debe leer” acabará odiando los libros. Una buena organización y programación del tiempo da para leer, trabajar, jugar y ver la tele.
- . **Cuando exista una película** basada en un libro (adecuada para los niños) llévale a verla cuando termine de leer el libro.
- . **Cada noche**, dedica un tiempo a la lectura familiar antes de dormir (30 minutos). Deja que tu hijo elija los libros y que sea él quien lea, o bien, por turnos. Pero haz pausas para comentar la lectura de una página o un capítulo corto. Esto les enseñará a hacer lectura crítica. Si notas que un libro no les está gustando nada... déjalo y empieza otro.
- . **No desesperes** si a pesar de todos los esfuerzos no consigues hacer a tus hijos lectores. Hay niños que tardan más que otros en acercarse a los libros.

## **6. PLAN PARA FOMENTAR Y DINAMIZAR EL USO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR DURANTE EL CURSO 2008/2009**

### **1. INTRODUCCIÓN**

El equipo encargado de la biblioteca, coordinado por la Jefatura de Estudios, en colaboración con el resto del profesorado, pretende integrar la biblioteca escolar en la práctica diaria, transformándola en un espacio generador de actividades que, a través del Plan de Fomento de la Lectura, afiance y desarrolle las capacidades lectoras y escritoras y también las habilidades de autoaprendizaje del alumnado.

La biblioteca, por tanto, se convierte en un espacio idóneo para una enseñanza basada en el uso de multitud de recursos que sirvan de apoyo a los procesos de aprendizaje de todas las áreas y fomenten el autoaprendizaje y el acercamiento a la lectura.

Estamos convencidos de que el uso continuado y sistemático de la sala fomentará el hábito lector y las destrezas básicas de lecto-escritura entre nuestros alumnos, y desarrollará también, habilidades básicas en la búsqueda de información así como el sentido crítico en la adquisición de nuevos conocimientos.

Para llevar a cabo este planteamiento nos hemos marcado los siguientes pasos:

### **2. OBJETIVOS**

- Promover la utilización de la biblioteca como lugar de estudio, lectura, información y entretenimiento.
- Impulsar el hábito lector entre los alumnos facilitándoles el acercamiento a la biblioteca del centro mediante la organización de un horario de préstamo y de uso.
- Ofrecer actividades de animación y dinamización de lectura y escritura en todos los niveles.
- Mejorar el espacio de la biblioteca para hacerlo más acogedor.
- Seguir actualizando y modernizando el fondo bibliográfico.
- Realizar y recomendar a los padres visitas a las bibliotecas públicas del distrito.
- Continuar con el programa ABIES de informatización y catalogación.

### **3. ACTIVIDADES**

- ***PARA DECORAR LA SALA Y HACERLA MÁS ACOGEDORA:***
  - Organizar por niveles talleres plásticos para realizar rótulos y murales que decoren armarios, paredes y puertas.
  - Elaborar en Primaria marca-páginas con frases que inviten a la lectura.
  - Buscar entre todos los cursos ***“la mascota de la biblioteca”***.

## **TEMPORALIZACIÓN:**

### **Primer trimestre del curso.**

- **DE ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO:**

- Planificar, al principio de curso, visitas con los alumnos para explicarles las normas de uso de la sala y práctica de consulta.
- Establecer un horario de préstamo y uso para cada tutoría.
- Organizar un horario de asistencia y préstamo en horario extraescolar.
- Señalización de zonas con rotulación gráfica y atractiva para cada ciclo y rincón de la biblioteca.
- Elaboración trimestral de guías de lectura para alumnos y familias.

## **TEMPORALIZACIÓN:**

Durante todo el curso escolar.

- **PARA ANIMAR Y FOMENTAR LA LECTURA:**

### **De carácter general:**

- Proporcionar un carné de lector a todos los alumnos del centro.
- Lectura en voz alta de cuentos por los tutores.
- Descubrir una historia a través de la lectura.
- Lecturas guiadas y películas adaptadas.
- Intercambio de libros personales entre los niños y niñas de una clase.
- Exponer por trimestres las portadas de **“los libros más leídos”**.
- Hacer recopilaciones de cuentos, cancioncillas, refranes y pareados más conocidos.
- Encuentros con autores.
- Celebración del día del libro y Semana Cultural.
- Exposiciones.

### **En Educación Infantil:**

- Representación de historias y dramatizaciones.
- Utilización de marionetas y títeres.
- Audiciones de cuentos, canciones, relatos.
- Actividades artísticas y plásticas sobre cuentos leídos.

### **En Educación Primaria:**

- Ilustraciones de cuentos.
- Cuentacuentos (colaboración de madres, padres y abuelos en la Semana Cultural).
- Audiciones musicales relacionadas con cuentos propios del ciclo.
- Taller de cuentos y relatos. Elaboración de un relato ilustrado.
- Talleres de plásticas sobre cuentos leídos.
- Elaboración de un libro con las fichas de los libros trabajados y leídos.

- Libro-forum: debates y opiniones sobre lecturas en grupo.
- Programación desde el aula de una actividad de consulta en la biblioteca para cada trimestre.
- Préstamo de libros de consulta al aula para el desarrollo de diferentes temas.

#### **TEMPORALIZACIÓN:**

Durante todo el curso escolar.

#### **4. GRUPO RESPONSABLE**

Durante este curso contaremos con un grupo de cuatro personas dedicadas a las tareas de organización, catalogación y atención a los alumnos. La profesora Rocío Tejeda continuará, conjuntamente con la Jefatura de Estudios, su labor de coordinación y estará apoyada por Ernesto P. Valencia Sanchiz y Primitivo García de la Fuente.

El grupo mantendrá dos reuniones trimestrales. En ellas se revisará el trabajo realizado y se analizarán propuestas de mejora.

#### **5. ATENCIÓN A LOS ALUMNOS**

Todos los grupos de alumnos del centro dispondrán de un horario de asistencia a la biblioteca durante el que podrán desarrollar tareas de lectura, consulta o animación a la lectura.

#### **HORARIO**

<b>BIBLIOTECA</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
<b>9:00 – 10:00</b>		<b>3 años B</b>	<b>5 años A</b>	<b>5 años B</b>	<b>1º B</b>
<b>10:00 – 11:00</b>	<b>3 años A</b>	<b>Coordinación</b>			<b>1 A</b>
<b>11:30 – 12:30</b>	<b>Coordinación</b>	<b>PRÉSTAMO</b>		<b>PRÉSTAMO</b>	<b>PRÉSTAMO</b>
<b>12:30 – 13:30</b>	<b>ACTIVIDADES DE ESTUDIO</b>	<b>ACTIVIDADES DE ESTUDIO</b>	<b>ACTIVIDADES DE ESTUDIO</b>	<b>ACTIVIDADES DE ESTUDIO</b>	
<b>14:30 – 15:15</b>	<b>PRÉSTAMO</b>	<b>5º A</b>	<b>4 AÑOS A</b>	<b>3º A</b>	<b>3º B</b>
<b>15:15 – 16:00</b>	<b>5º B</b>	<b>4º B</b>	<b>2º B</b>	<b>4º A</b>	<b>2º A</b>
<b>16:00 – 17:00</b>		<b>PRÉSTAMO</b>			

El préstamo durante este curso se ha concentrado en cuatros sesiones durante el horario lectivo y en una sesión, los martes, en horario extraescolar de 16:00 a 17:00 horas.

- Lunes, de 14:30 a 15:15 h.: Préstamo al tercer ciclo.
- Martes, de 11:30 a 12:30 h.: Préstamo al 3º A y 4º A.
- Jueves, de 11:30 a 12:30 h.: Préstamo al primer ciclo.
- Viernes, de 11:30 a 12:30: Préstamo a 3º B y 4º B.

A nivel general, se seguirán concertando animaciones a la lectura con autores e ilustradores a lo largo del curso, especialmente con motivo de la Semana Cultural.

## **6. FORMACIÓN DEL PROFESORADO**

El grupo de personas responsables de la biblioteca participará, como en años anteriores, en las Jornadas sobre Bibliotecas Escolares que convoca ANELE, en las que se revisa el panorama actual de las bibliotecas y se analizan sus problemas.

También está previsto realizar un curso on-line, sobre organización de bibliotecas que convoca el CNICE e igualmente se difundirá la oferta formativa que se programe en los centros de formación de la zona cuyo contenido trate sobre organización y fomento de bibliotecas escolares.

## **7. EVALUACIÓN DEL PLAN**

**El Plan para fomentar y dinamizar el uso de la biblioteca** será evaluado trimestralmente por el equipo responsable. Se valorará el grado de consecución de los objetivos propuestos y la realización de las actividades programadas.