








CEIP. CALDERON DE LA BARCA. PROGRAMA DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

PROGRAMACIÓN ANUAL 2007-2008

OBJETIVOS GENERALES	TALLER ARTÍSTICO Y TEATRAL. ACTIVIDADES:
<p>Depende de la edad y maduración de los alumnos. De un modo general los dividimos en:</p> <p>Aspecto psicomotriz:</p> <p style="padding-left: 20px;">Conseguir que el grupo domine y controle su cuerpo.</p> <p>Aspecto psicológico y afectivo:</p> <p style="padding-left: 20px;">Desarrollo de la autoestima.</p> <p style="padding-left: 20px;">Educación y maduración de los sentimientos.</p> <p>Aspecto intelectual:</p> <p style="padding-left: 20px;">Educación de la percepción e imaginación.</p> <p style="padding-left: 20px;">Fomento de la capacidad crítica de la realidad.</p> <p>Aspecto relacional y social:</p> <p style="padding-left: 20px;">Establecimiento de la comunicación con todos los componentes del grupo y con el entorno general.</p> <p>Aspecto estético:</p> <p style="padding-left: 20px;">Propulsión de valores que mejoren la sociedad.</p> <p>Específicos del teatro:</p> <p style="padding-left: 20px;">Creación y caracterización de personajes. Técnica dramática: Argumento, tema, conflicto, personajes, espacio, tiempo. Montaje: escenografía, música, etc. Teoría teatral.</p> <p>Podrían definirse como objetivos generales:</p> <ul style="list-style-type: none">  Fomentar la creación y la imaginación  Descubrir aspectos positivos de la personalidad  Potenciar las habilidades intelectuales y producción de trabajos plásticos  Crear un ambiente de diversión utilizando el grupo como herramienta de aprendizaje.  Despertar el interés del niño, por el teatro y el ámbito teatral (para así lograr una afición en un futuro cercano; mezclando lo lúdico con lo educativo siempre al nivel adecuado para la edad de los usuarios) 	<p>1º TRIMESTRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Restaurar cabezudos y crear nuevos cabezudos • Primeros pasos de actuación: Aprendiendo principios básicos como caerse con estilo, puñetazos sin dolor, hablar con alguien que no este, diferenciar entre los pasos de joven y anciano etc..... • Ejercicios desinhibición y de dramatización, vocalización y entonación. • Juegos y ejercicios de relajación. • Mini obras: Consiste en la improvisación por parejas, con personajes distintos, inventando palabras y acciones sobre la marcha. • Crear una obra teatral con el lema: la convivencia y la resolución de conflictos. • Representación de la obra teatral <p>2º TRIMESTRE:</p> <p>CARNAVAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pasacalles, cabezudos, gigantes, chirigotas, etc... • Creación de instrumentos musicales • Taller de maquillaje y peluquería de fantasía • Malabares • Disfraces, Máscaras y caretas • Mímica y expresión. • Títeres y marionetas y sombras chinas • Monólogos y Cuenta-cuentos • Crear una 2ª obra teatral y su representación. <div style="text-align: right;">  </div> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;">  </div> <p>3º TRIMESTRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ACTUACIÓN EN SAN ISIDRO • OBRA TEATRAL: <ul style="list-style-type: none"> • Elección o creación de una obra, reparto de personajes, vestuario, escenarios, iluminación, música, puesta en escena, etc.... <p style="text-align: center;">Ensayar y representar una obra a final de curso</p>

* NOTA: LOS NIÑOS Y NIÑAS PARTICIPANTES EN ESTE TALLER DEBERÁN TRAER UNA CAMISETA VIEJA PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS PLANTEADAS