

PLAN DE LECTURA Y DESARROLLO DE LA COMPRESION LECTORA Y DE LA EXPRESIÓN ORAL

JUSTIFICACION

El colegio es un buen entorno para fomentar los hábitos de lectura, sin olvidar la importancia que tiene el entorno familiar.

El plan de lectura y desarrollo de la comprensión lectora se contempla desde la educación infantil y continua a lo largo de todos los niveles educativos. Uno de los retos del sistema educativo es encarar las graves deficiencias de expresión oral y escrita, problema que está relacionado con la falta de hábito lector. Los alumnos deben adquirir hábitos de lectura y los currículos deben incluir actividades que estimulen el interés y el hábito de la misma.

Nuestro plan tiene como objetivo recoger todo un proceso de actuación de profesores y alumnos. Pretende ser una herramienta que nos permita a lo largo del curso trabajar y valorar los aspectos fundamentales de la lectura y la comprensión lectora.

El Plan de Lectura y Comprensión lectora queda justificado en relación a todos los agentes que intervienen en él:

Alumnos: servirá para mejorar la expresión oral, la expresión escrita, la comprensión de textos, ampliación de vocabulario y fijación de la ortografía y para que adquiera el hábito de leer como una forma de ocio y de conocimiento.

Maestro será el mediador de este proceso .

La familia: tiene también un papel muy importante y trataremos de que se implique en la consecución de los objetivos que nos planteamos en este plan mediante folletos informativos con recomendaciones sobre la implicación de la lectura de sus hijos/as, la colaboración de la Biblioteca del centro

Elementos externos: Bibliobús, Biblioteca Municipal, Actuaciones Ayuntamiento, etc.

METODOLOGÍA DE TRABAJO PARA LA ELABORACION DE ESTE PLAN

Abordaremos el plan de lectura desde tres perspectivas diferentes que van a favorecer el hábito lector y el ejercicio de la comprensión lectora tan importante en la vida escolar del niño/a y para sus futuros aprendizajes:

Estas tres perspectivas serán:

La biblioteca de aula y soporte informático: búsqueda de información y aprendizaje y como lectura placentera.

Actividades de animación a la lectura a nivel de aula y de centro

Aplicación de estrategias para la mejora de la comprensión lectora en las diferentes áreas curriculares

Para la elaboración de este plan, se han programado las siguientes reuniones:

- 1.- Reunión del Equipo Directivo para revisar la memoria del curso pasado y la evaluación del Plan que se llevó a cabo ,así como, las directrices dadas desde la Dirección de área para la elaboración del presente plan
- 2.- Reunión de la C.C.P. para conocer el plan del curso pasado y poder realizar las modificaciones necesarias.
- 3.- Reuniones equipos de ciclo para trabajar sobre el plan
- 4.- Recogida de todas las aportaciones del Claustro
- 5.- Elaboración del Plan por el Equipo Directivo.

OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN

1. Potenciar y mejorar los hábitos lectura de nuestros alumnos/as
2. Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía
3. Evitar las dificultades de aprendizaje ya que la lectura es un medio de acceso al currículo.
4. Promover actividades de motivación que susciten en los niños/as curiosidad por primeras lecturas
5. Reconducir los periodos de ocio y entretenimiento de nuestros alumnos hacia las actividades de lectura, en detrimento del tiempo de TV, de calle, de aburrimiento, etc, con el asesoramiento a alumnos y padres por parte del profesorado.
6. Promover el gusto y el interés del niño por la lectura teniendo en cuenta las distintas utilidades de ésta. (informativa, lúdica e instructiva, por ejemplo).
7. Informarles de los distintos lugares (biblioteca de aula, municipal, bibliobús...) donde pueden tomar contacto con los libros.

OBJETIVOS ESPECIFICOS POR ETAPA Y CICLOS

EDUCACIÓN INFANTIL

Tres años

- Interpretar correctamente imágenes, fotografías, carteles, símbolos que le permitan reconocer su percha, cajonera y transmiten mensajes
- Lectura visual interpretativa de láminas o fotografías alusivas al medio
- Diferenciar entre formas escritas y otras formas de expresión gráfica.
- Mostrar interés y gusto por escuchar cuentos y manejarlos de forma autónoma.

Cuatro años.

- Identificar el nombre propio y el de los compañeros
- Identificar correctamente imágenes, carteles y símbolos relacionados con la actividad diaria
- Mostrar interés por manejar cuentos y libros de forma autónoma
- Mostrar una actitud positiva hacia los aprendizajes relacionados con la lectura y escritura

- Leer frase y textos sencillos que combinen pictogramas y palabras escritas

Leer pictogramas dispuestos en bandas codificadas, interpretando correctamente su significado y utilizando algún convencionalismo de la lengua escrita

Comprender cuentos sencillos y reproducir en esquema: inicio, desarrollo y fin.

Cinco años:

- Identificar su propio nombre y apellidos en mayúsculas y minúsculas
- Leer palabras significativas relacionadas con el entorno físico y social..
- Comprender textos orales que le ayuden a conocer su entorno inmediato
- Mostrar una actitud positiva hacia los aprendizajes relacionados con la lectura y escritura.
- Escribir palabras y frases vinculadas al vocabulario de la unidad didáctica trabajada
- Gusto y disfrute por la lectura de cuentos
- Realizar la lectura de cuentos gracias a las imágenes y pictogramas comprendiendo
- su significado

EDUCACION PRIMARIA

Objetivos del primer ciclo de Educación Primaria

Instaurar el hábito lector
Descubrir el placer y las posibilidades de leer
Mejorar la lectura comprensiva
Descubrir los valores inmersos en los cuentos
Fomentar el uso de las bibliotecas
Ampliación de vocabulario
Desarrollar la expresión oral
Mejorar la ortografía

Objetivos del segundo ciclo de Educación Primaria

Desarrollar el placer de leer y la comprensión lectora mediante la oferta de actividades que favorezcan la expresión de sus propias vivencias y como medio de perfeccionamiento lingüístico y personal.
Despertar la curiosidad por el argumento y los personajes. Establecer el orden en el que se suceden los hechos
Desarrollar la rapidez y agilidad visual.
Utilizar la lectura como fuente de placer y de información
Desarrollo de vocabulario
Fomentar la correcta expresión oral
Mejorar la ortografía

Objetivos del tercer ciclo de Educación Primaria

Explorar las posibilidades expresivas de la lengua para desarrollar la sensibilidad estética, buscando cauces de comunicación creativos en el uso autónomo y personal del lenguaje

Comprender discursos escritos, interpretándolos con una actitud crítica y aplicar la comprensión de los mismos a nuevas situaciones de aprendizaje.

Utilizar la lectura como fuente de placer, de información y de aprendizaje.

Conocer distintos tipos de lectura, textos y formatos: libros de información, entretenimiento, formato electrónico, etc.

Reflexionar sobre el uso de la lengua como vehículo de valores.

Desarrollo de vocabulario

La correcta expresión oral como medio imprescindible de comunicación

Mejorar la ortografía

PRINCIPIOS METODOLÓGICOS

La metodología con niños de educación infantil y primaria debe estar enfocada a conseguir que para el niño leer sea algo divertido, entretenido que a través de la lectura descubra conozca, despierte inquietudes, de forma que leer se convierta en una fuente de entretenimiento y de información.

Los principios psicopedagógicos básicos de la metodología que utilizaremos serán:

Fomentar la construcción de aprendizajes significativos.

Crear un clima favorable, de seguridad, de concentración ante el libro.

Lectura en voz alta y baja para favorecer la memorización e interiorización

Comprensión del sentido y significado global de los textos

Participación activa de los alumnos/as

Organización de los contenidos a través de un enfoque globalizador que permita abordar los problemas, situaciones y los acontecimientos dentro de un contexto y en su totalidad

Partir de los conocimientos y preferencias sobre los cuentos mas cercanos

Asociación de lo aprendido a los contextos cotidianos y a situaciones nuevas

Estimulación de la capacidad creativa

Favorecer la investigación y el descubrimiento

ACTIVIDADES Y APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

Leer significa poder...

Uno de los pilares de la educación es sin duda la lectura ya que a través de ella el alumno adquiere nuevos conocimientos, refuerza los ya obtenidos y descubre el autoaprendizaje. El aprendizaje de la lectura empieza en educación infantil y continua a lo largo de todos los niveles un deficiente aprendizaje lector y una mala comprensión de lo leído abocan al fracaso escolar y personal.

Los métodos en lectoescritura en principio no son ni buenos ni malos, la posible bonanza de los mismos devendrá del uso y aplicación que se haga de ellos, lo principal no será buscar un método mágico sino uno que lleve al alumno a dominar las estrategias necesarias para procesar activamente el texto, estas estrategias permitirán al alumno verificar las predicciones y las hipótesis que vaya formulando constantemente durante la lectura para llegar a construir una interpretación de su significado. El proceso lector debe asegurar que el alumno vaya construyendo una idea de su contenido y que pueda obtener lo que le interesa en función de sus objetivos.

Las actividades que realizamos no deben ser actividades aisladas hay que buscar la continuidad y la coherencia, estas estrategias solo darán resultado si forman parte de un programa coherente y continuado partiendo de las necesidades del niño.

Teniendo en cuenta estas premisas hemos programado una serie de estrategias que nos permitirán cumplir los objetivos que nos hemos propuesto en este plan:

EDUCACIÓN INFANTIL:

Buscamos que nuestros alumnos perciban la lectura como una actividad que nos proporciona momentos gratificantes en los que podemos disfrutar y aprender. Para lograrlo realizamos las siguientes actividades:

- En el expositor del rincón de cuentos los chicos pueden acceder directa y espontáneamente a una dotación de libros que nosotros les ofrecemos. Los libros los tomamos prestados de la biblioteca del ciclo, para la que se habilitará un espacio adecuado, y se renuevan con frecuencia (asociándolos a los centros de interés).
- En todas las unidades didácticas tenemos un tiempo específico para la lectura de un cuento y el desarrollo de actividades relacionadas con él.
- En ocasiones son los mismos niños los que inventan e ilustran un cuento que incorporamos a nuestra biblioteca de aula.
- Con cierta frecuencia traen ellos libros de su casa para compartirlos con los demás. los leemos en la asamblea y los incorporamos también a nuestra biblioteca de aula durante un periodo más o menos largo
- Cada semana los chicos eligen un cuento para llevárselo en préstamo a casa y disfrutar de éste en familia (sólo el segundo y el tercer nivel). Después se realizará alguna actividad relacionada con el cuento, que les permita opinar y reflexionar sobre él (hacer un dibujo del mismo, e indicar de alguna forma si les ha gustado o no)
- Nos planteamos como actividades de motivación hacia la lectura:
 - Visitar la biblioteca municipal.
 - Recibir la visita de un cuentacuentos.
 - Llevar a los chicos al teatro.
 - La escenificación de cuentos en el aula.
 - La participación de las familias en la narración de sus cuentos favoritos.

- Los juegos con las palabras (veo-veo, trabalenguas, palabras encadenadas ...) y el disfrute con las poesías, adivinanzas, retahílas, canciones, cuentos...
- Destacar el día del libro con talleres.

En el proceso de APENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA nos basamos en las siguientes pautas de trabajo:

Intentaremos que todo aquello que leamos y escribamos con los alumnos pueda tener sentido o utilidad para ellos.

- Procuraremos que todo lo que se lea en el aula sea comprendido.
- Utilizaremos letras mayúsculas o minúsculas dependiendo de la dificultad o utilidad del texto que nos propongamos escribir.
- Escribiremos palabras y textos relacionados con la Unidad Didáctica o con los intereses de los niños.
- Realizaremos ejercicios de discriminación auditiva, de discriminación visual y de trazado de las letras que vayamos trabajando sucesiva y sistemáticamente. Los ejercicios serán tanto de carácter colectivo como individual.

Utilizaremos los pictogramas y otros dibujos similares para la lectura comprensiva

EDUCACIÓN PRIMARIA:

A.-Los alumnos dedicarán a la lectura un tiempo diario de treinta minutos en el primer ciclo y cuarenta y cinco en el segundo y tercer ciclo, Se realizará de la siguiente forma:

- **Primer ciclo:**

1. Lectura colectiva de media hora lunes, miércoles y viernes en lengua o conocimiento del medio. En las demás áreas siempre que sea preciso para la introducción de los temas a tratar
2. Lectura comprensiva de textos martes y jueves en lengua o conocimiento del medio mediante fichas cuaderno y oralmente de textos de la unidad didáctica

- **Segundo y tercer ciclo**

1. Lunes miércoles y viernes: quince minutos de lectura colectiva en conocimiento del medio y media hora en lengua.
2. Martes y jueves media hora en matemáticas en la comprensión de problemas para su resolución:
 - Leer detenidamente el enunciado
 - Clarificar los términos que aparecen en él
 - Explicación oral de lo que quiere decir
 - Determinar información de lo que pide el problema.
 y quince minutos en conocimiento del medio : Lectura en distintos soportes: revistas, Internet, transparencias, etc.

B.-Se aprovechará cualquier ocasión para leer: textos informativos (Conocimiento del Medio), cuentos de introducción del tema (Lengua), enunciados de problemas y ejercicios (Matemáticas).

C.- Se elegirán cinco títulos por curso adecuados a la edad y maduración de los distintos niveles (uno de ellos en Inglés) siempre que sea posible del fondo de la biblioteca del centro.

- Cada trimestre se leerá al menos uno.
- El cuarto título se leerá de forma colectiva en el aula a lo largo del curso (puede ser un libro recopilatorio de fragmentos de la Literatura Española)
- El de Inglés también se puede leer a lo largo del curso o en un periodo determinado, según el profesor considere más conveniente.
- En torno a los libros seleccionados se organizarán actividades de animación que podrán realizarse antes, durante o después de haber leído cada libro para hacer más atractiva su lectura.
- Después de leído cada uno de los libros propuestos para cada nivel, se llevará a cabo una prueba que sirva para evaluar la comprensión que cada alumno ha tenido de la lectura.

D.- Se seleccionarán textos para el desarrollo de la comprensión lectora. Puede ser con algún libro destinado a tal efecto o fichas de lectura comprensiva.

E.- Se incluirán en las programaciones diarias actividades de lectura para las distintas áreas.

F.- Gestión y potenciación de las “Bibliotecas de Aula”

G.- Se realizará una evaluación inicial y otra final del nivel lector de los alumnos mediante la aplicación del ACL.

Posibles actividades a desarrollar a lo largo del curso que se irán temporalizando en las programaciones diarias

- Fichas de lectura adaptadas a su nivel
- Juegos de lectura con actividades variadas y motivadoras
- Técnicas y actividades de animación a la lectura
- Lecturas colectivas
- Lectura silenciosa
- Dibujar las ilustraciones de determinados cuentos
- Resumir cuentos o historias
- Dinamizar la biblioteca de aula
- Taller de escritura o redacción: inventar cuentos, finales distintos, adivinanzas, poesías..
- Ilustraciones de los mismos
- Elaborar libros sobre distintos temas entre todos los alumnos de la clase: de refranes, de trabalenguas, de adivinanzas, de poesías
- Lectura voluntaria de libros de la biblioteca (de aula) y cumplimentación del carné de lectura.
- Recomendar libros a sus compañeros, ¿Por qué te ha gustado? , etc.
- Realización de fichas:

- de comprensión lectora
- de ingenio
- de resolución de problemas
- de búsqueda de datos, etc.
- Teatro leído.
- Participación en el Pequeperiódico.
- Búsqueda de información en la Biblioteca del Municipio.
- Elaboración de murales.

Actividades de animación de libros concretos:

Antes de la lectura:

- Elaboración de predicciones sobre el tema del libro
- Observar la portada e imaginar la historia a través de los dibujos
- Comentar el título y la posible historia que encierra
- Asociarlo a otros libros leídos: similitudes, diferencias
- Comentar su primera impresión
- Colorear la portada
- Realizar la ficha del libro

Durante la lectura:

- Dramatizar párrafos
- Lectura en voz alta interviniendo cuando el clima de la clase decaiga
- Parar siempre para explicar el vocabulario y la comprensión de lo leído
- Fichas sobre lo que se lee cada día de comprensión, vocabulario, ortografía
- Distinguir ideas principales de secundarias
- Plantear preguntas sobre lo leído

Después de la lectura:

- Actividades creativas que relacionan el libro con otras formas de expresión, por ejemplo el bibliotecario responde, pasatiempos, se busca, los personajes salen del cuento...
- Modificar la historia cambiando el final o algún aspecto relevante
- Dibujar un mural entre todos que resuma la historia leída
- Expresar opiniones personales sobre los libros leídos.
- Describir al personaje que más les haya gustado. Ficha : Título, Autor, Editorial, Resumen, Opinión

PROGRAMA DE LECTURAS POR TUTORIAS

PLANIFICACIÓN DE LECTURAS POR TUTORÍAS

PRIMEROS

TUTORES: ISABEL DAVILA, ANA M. DE MINGO, ANA ISABEL BERNARDO, DOLORES CLEMENTE

- Libro de **LECTURA COMPRENSIVA PARA EL CURSO:**

ENSALADA DE LETRAS

- Otros libros de lectura colectiva con actividades de comprensión que se van a leer a lo largo del curso:

	TÍTULO	Compr. lectora	
		Fichas	Oral
	Libro de Anaya Antos 1º	X	X
	Lecturas Edebé	X	X
	Lecturas Lengua Castellana Alameda	X	X

- Libros de **LECTURA INDIVIDUAL** que los alumnos realizarán a lo largo del curso (colecciones del mismo título que leerán todos los niños, cuando proceda):

	• TÍTULO	Compr.. lectora	
		Fichas	Oral
	Colección Cuentos de la Media Luna Ed. Algaida	X	X
	Colección Zoo de las Letras. Bruño	X	X
	Colas de Sirena. La Galera	X	X

- Si utilizas **BIBLIOTECA DE AULA**, ¿cuántos libros, como mínimo te propones que lea cada uno de tus alumnos a lo largo del curso?

5

- Título del libro de lectura en INGLÉS, si procede

The tree Lille pigs

TUTORES: REBECA FRUTOS, MARISOL ONTAÑÓN, BÁRBARA CANTADOR, JOSÉ MIGUEL IBÁÑEZ NIVEL: 2º

- Libro de **LECTURA COMPRENSIVA PARA EL CURSO:**

Lecturas Comprensivas para el Primer Ciclo de Educación Primaria

- Otros libros de lectura colectiva con actividades de comprensión que se van a leer a lo largo del curso:

	TÍTULO	Compr. lectora	
		Fichas	Oral
	Cuando la tierra se olvidó de girar	X	X
	Vacaciones en Pompeya	X	X
	Serie Sabueso Orejotas investiga	X	X

- Libros de **LECTURA INDIVIDUAL** que los alumnos realizarán a lo largo del curso (colecciones del mismo título que leerán todos los niños, cuando proceda):

	TÍTULO	Compr. lectora	
		Fichas	Oral
	Carabás 2	X	X
	Lío y Musa en el campo	X	X
	Los cuadernos de Diego	X	X

- Si utilizas **BIBLIOTECA DE AULA**, ¿cuántos libros, como mínimo te propones que lea cada uno de tus alumnos a lo largo del curso?

6

- Título del libro de lectura en INGLÉS, si procede

Pat's Picture

Libros de **LECTURA COLECTIVA** con actividades de comprensión que se van a leer a lo largo del curso:

	TÍTULO	Compr. lectora	
		Fichas	Oral
1	Tano en la frontera del tiempo	X	X
2	Lecturas 3º (Ed. Edebé)	X	X
3	Imaginaria 3º	X	X

- Libro de **LECTURA COMPRENSIVA PARA EL CURSO:**

De buena tinta. Ed. Santillana

- Libros de **LECTURA INDIVIDUAL** que los alumnos realizarán a lo largo del curso (colecciones del mismo título que leerán todos los niños, cuando proceda):

	TÍTULO	Comprensión lect.	
		Fichas	Oral
1	Buldo	X	X
2	El rey Simplón	X	X
3	Shola y los leones	X	X
4	Aniceto el Vevecanguelos	X	X

- Si utilizas **BIBLIOTECA DE AULA**, ¿cuántos libros, como mínimo te propones que lea cada uno de tus alumnos a lo largo del curso?

6

- Título del libro de lectura en **INGLÉS**, si procede

The Ants' Party
The Unhappy Giant
April Fool's day

TUTORES: LUIS M. CONDE, M^a DEL SOL ÁLVAREZ, M^a ISABEL QUIRANTE, ANTONIA GÓMEZ ; **NIVEL:** 4º

- Libro de **LECTURA COMPRENSIVA PARA EL CURSO:**

DE BUENA TINTA. Ed. Santillana

- Otros libros de lectura colectiva con actividades de comprensión que se van a leer a lo largo del curso:

	TÍTULO	Comprensión lectora	
		Fichas	Oral
	El palacio de los tres ojos	X	X
2	Alejandro no se ríe	X	X
3	Don caracol detective	X	X
4	Shola y los leones	X	X
5	El hijo del jardinero	X	X

- Libros de **LECTURA INDIVIDUAL** que los alumnos realizarán a lo largo del curso (colecciones del mismo título que leerán todos los niños, cuando proceda):

	TÍTULO	Comprensión lectora	
		Fichas	Oral
1	Colección Alfaguara Juvenil	X	X
2	Colección Luna de Papel	X	X
3	Colección El Barco de Vapor	X	X
4	Colección Ala Delta	X	X

- Si utilizas **BIBLIOTECA DE AULA**, ¿cuántos libros, como mínimo te propones que lea cada uno de tus alumnos a lo largo del curso?

6

- Título del libro de lectura en INGLÉS, si procede

- New year's eve.
- What's that noise?

TUTORES: FRANCISCA MORALES, JUANA FLORES Y PILAR. GRANADOS **NIVEL:** 5^a

- Libro de **LECTURA COMPENSIVA PARA EL CURSO:**

5° A. Lecturas amigas. 5° B. Luna de papel. 5° C. Toc-toc, felicidades.

- Otros libros de lectura colectiva con actividades de comprensión que se van a leer a lo largo del curso:

	TÍTULO	Compr. lect.ora	
		Fichas	Oral
	Lecturas del libro de texto y las extraídas de otros textos para refuerzo y ampliación.	X	X
	Libro- forum: Magos del atardecer.	X	X
	Otras lecturas de biblioteca de aula y / o aportaciones de los alumnos.	X	X

- Libros de **LECTURA INDIVIDUAL** que los alumnos realizarán a lo largo del curso (Colecciones del mismo título que leerán todos los niños, cuando proceda):

	TÍTULO	Compr. lectora	
		Fichas	Oral
	Superzorro	X	X
	Las tres piedras y otros cuentos	X	X
	Fray Perico y su borrico	X	X
	Simón, Simón	X	X
	Las aventuras de la mano negra	X	X

- Si utilizas **BIBLIOTECA DE AULA**, ¿cuántos libros, como mínimo te propones que lea cada uno de tus alumnos a lo largo del curso?

6

- Título del libro de lectura en INGLÉS, si procede

Leeremos textos breves adecuados al nivel.

PLANIFICACIÓN DE LECTURAS POR TUTORÍAS

TUTORES: SATURNINO CARRASCO RAMIREZ	NIVEL: 6° A.
JOSE LUIS LEON MARTINEZ	NIVEL: 6° B
DAMIAN ARGUCH SANCHEZ	NIVEL. 6° C.

➤ Libro de **LECTURA COMPRENSIVA PARA EL CURSO:**

- Lecturas Amigas. Editorial Santillana.
 - Luna de Papel .Editorial Anaya.
 - Toc, toc. felicidades, Editorial Anaya.
- Haremos intercambio entre los grupos de nivel a lo largo del curso.

Libros de **LECTURA INDIVIDUAL** que los alumnos realizarán a lo largo del curso (colecciones del mismo título que leerán todos los niños, cuando proceda):

	TÍTULO	Compr. lectora	
		Fichas	Oral
	Andanzas de deon Quijote y Sancho.	X	X
	El largo verano de Eugenia Mestre.	X	X
	Nuevos caos del comisario Antonino	X	X
	Libro-forum . Magos al atardecer.	X	

➤ Si utilizas **BIBLIOTECA DE AULA**, ¿cuántos libros, como mínimo te propones que lea cada uno de tus alumnos a lo largo del curso?

3

LAS DISTINTAS AREAS CURRICULARES

AREA DE MATEMATICAS

OBJETIVOS:

Utilizar las matemáticas para conocer, interpretar, analizar, valorar y producir informaciones y mensajes a través de las actividades de comprensión lectora
Ampliación del vocabulario matemático.

ACTIVIDADES

Primer ciclo

Revolución comprensiva de problemas:

1.- Lectura

Leer detenidamente el enunciado
Clarificar los términos que aparecen en él
Explicación oral de lo que quiere decir
Determinar información de lo que pide el problema
Búsqueda de datos
Solución del problema

2.- Reformular el problema pidiendo otro resultado

3.- Escribirlo de otra forma que pida lo mismo

4.-Proporcionar información adicional al problema

Segundo ciclo:

Resolución comprensiva de problemas
Realizar ejercicios para incrementar el vocabulario
Uso de diccionario
Subrayado y lectura de enunciados
Reformular los enunciados
Proporcionar información adicional al problema
Uso del lenguaje matemático.

Tercer ciclo

Identificación de la idea principal de cada problema.

Creación de un enunciado de problema distinto a partir de otro dado.

Toma de datos fundamentales sobre el problema leído.

Elaborar gráficos.

Desarrollo en los alumnos de la habilidad de deducir el significado de las palabras desconocidas.

AREA DE LENGUAJE

OBJETIVOS

Comprender mensajes escritos en diversos contextos y situaciones interpretándolos y siendo capaces de aplicarlos a nuevas situaciones de aprendizaje según su nivel curricular

Utilizar la lectura de forma comprensiva como fuente de información y aprendizaje

ACTIVIDADES

Primer ciclo

Lecturas individuales y colectivas
Lecturas del profesor por parte del profesor
Inicio en la utilización del diccionario
Creación de historias
Redacción de pequeños textos
Asistencia a representaciones teatrales
Lectura de cinco libros

Segundo ciclo:

Lecturas por parte del profesor
Lectura de textos de distintos géneros
Dramatizar textos cortos.
Ortografía
Lecturas de textos en distintos soportes: Internet, revistas etc.
Lectura de textos creados por los alumnos
lectura de cuentos sin final para que ellos lo inventen.
Lectura de palabras y búsqueda en el diccionario.
Asistencia a representaciones teatrales.
Lectura de cinco libros de literatura infantil elegidos previamente por el profesor.
Redacción de textos libres.
Libro Forum

Tercer ciclo:

Lectura por parte del profesor/a de pequeños cuentos o álbumes.
Lectura en distintos soportes.
Libro – forum.
Lectura de textos creados por los alumnos.
Asistir a funciones teatrales.
Dramatización de textos.
Lectura individual de cuatro libros en el curso.
Lectura de textos de distintos géneros.

AREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

OBJETIVOS

Identificar, plantearse y resolver interrogantes y problemas utilizando estrategias de búsqueda, almacenamiento de información y exploración relacionado con el medio social y cultural-

Lectura de textos específicos del área

Ampliar el vocabulario

ACTIVIDADES

Primer ciclo

Lectura comprensiva de textos

Aprender vocabulario nuevo

Inicio al subrayado

Segundo ciclo

Lectura comprensiva de textos

Subrayar y aprender el vocabulario nuevo

Lectura en distintos soportes: revistas, Internet, transparencias, etc.

Resumen oral y escrito de los textos leídos

Utilizar estrategias para resolver dudas en la comprensión de textos

Utilización de las técnicas de estudio adecuadas a su nivel: Primera lectura, lectura comprensiva, subrayado y resumen

Búsqueda de información en libros de la biblioteca

Tercer ciclo

Lectura en distintos soportes.

Lectura de exposiciones en clase.

Realización de resúmenes y esquemas.

Recuerdo de experiencias que el alumno posee.

Utilización de la biblioteca para buscar información.

AREA DE INGLES

Inmerso en el Plan lector contemplamos el proyecto de lengua ingles, pretendemos fomentar la lectura en esta lengua

OBJETIVOS

Leer de forma comprensiva textos cortos y sencillos en inglés

Dominar el vocabulario básico de ingles según el nivel

ACTIVIDADES

Primer ciclo

Lectura de pequeños textos
Elaboración de carteles sencillos
Lectura y canto de un repertorio de canciones

Segundo ciclo

Lectura de un libro
Dramatizaciones de algunas escenas de un cuento
Lectura de palabras nuevas
Lectura de trabalenguas

Tercer ciclo

Lectura de un libro en inglés en el curso.
Lectura y canto de canciones.
Lectura por parte de la profesora de cuentos y poemas infantiles.
Lectura de trabalenguas.
Lectura de texto sobre costumbres y fiestas inglesas.
Preguntas de comprensión lectora.
Elaborar hipótesis el contenido.
Anticipación del significado de palabras a partir del contexto

AREA DE EDUCACION ARTISTICA

OBJETIVOS

Utilizar la lectura para expresar, comunicar, interpretar diversos mensajes y representarlos
Utilizar la música para expresar, comunicar, interpretar diversos mensajes

ACTIVIDADES

Primer ciclo

Lectura, interpretación musical de pequeños cuentos infantiles de forma sistemática
Dramatización musical de esos cuentos
Ilustración de cuentos
Completar canciones

Segundo ciclo

Lectura, articulación y escenificación de relatos relacionados con la música
Creación de murales ambientando el tema de cuentos populares
Creación de prosodias para un ritmo sobre una lectura
Lectura y canto de un repertorio de canciones
Lectura y dramatización musical de un cuento
Lectura, interpretación musical de pequeños cuentos infantiles de forma sistemática
Crear canciones a partir de rimas
Realización de cuentos a través de viñetas

Tercer ciclo

Crear canciones a partir de rimas
Dramatizaciones sobre el libro leído

Ilustración de poemas
Completar canciones a las que se les ha quitado alguna estrofa

ÁREA DE EDUCACION FISICA

OBJETIVOS

Adquirir hábitos de comprensión lectora utilizando la terminología del área
Ampliación de vocabulario
Fomentar la expresión oral

ACTIVIDADES

Vocabulario específico de Educación física
Comprender diversos mensajes para la consecución de un fin (juegos de pistas, orientación...)
Búsqueda de documentación relacionada con algún deporte
Lectura de textos elaborado

ÁREA DE RELIGIÓN

OBJETIVOS

Utilizar la lectura como medio de expresión y comprensión de los temas a trabajar, adaptándola a los distintos niveles.
Apoyo a la lectoescritura.

ACTIVIDADES

Vocabulario: se estudiarán aquellas palabras nuevas propias de las lecturas bíblicas
Relacionar frases con palabras, preguntas con respuestas
Verdadero o falso, corriendo la frase verdadera.
Ordenar frases
Dibujar una frase
Terminar frases
Colocar las palabras o letras que faltan en una frase
Dramatizar un relato bíblico
Resumir un relato bíblico
Diálogo sobre la lectura de cada tema y sobre imágenes, fotografías y cuadros
Cine fórum

PROYECTO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR EDUCACION PRIMARIA

1.- EQUIPO DE BIBLIOTECA: FRANCISCA MORALES, JUANA FLORES Y PILAR. GRANADOS

2.- OBJETIVOS DE LA COMISIÓN ENCARGADA DE LA BIBLIOTECA

- Recuperar en la medida de lo posible el espacio destinado a la biblioteca.
- Pedir a los compañeros que realicen un inventario (Daremos una plantilla para unificar la recogida de datos) de los libros de biblioteca de aula y de lectura colectiva que se encuentren en sus clases, así como la relación de libros que causen baja por su deterioro.
- Estaremos a disposición de las posibles consultas de los tutores relacionadas con la adecuación de las lecturas a su alumnado y también recogeremos las sugerencias y necesidades que nos planteen.
- Animamos a los tutores a crear un rincón especial en el aula para los libros de biblioteca que podemos prestar una vez por semana y hacemos hincapié en el cuidado y el control de la devolución de dichos libros.
- Colocaremos los libros por ciclos e intentaremos facilitar su manejo a los tutores.
- Una vez recogidos los inventarios sería interesante valorar el impacto que ha provocado la desarticulación de la biblioteca en los últimos cursos: pérdidas de ejemplares, deterioros...
- Ver cuáles son las necesidades lectoras del centro y realizar las compras necesarias.
- Fomentar el interés de todo el profesorado por cuidar y mantener lo que tenemos.
- Animar a los tutores a crear historias sencillas sobre la biblioteca y su mascota Leonora, “la que leer adora”, que está malita
- Después las podemos publicar en el pequeperiódico, decorar con ellas.

3.- ACTUACIONES QUE SE LLEVARAN A CABO PARA CUMPLIR LOS OBJETIVOS

ACTUACIONES	RESPONSABLES	TEMPORALIZACIÓN
Realizar la previsión de lo que se puede hacer a lo largo del curso con la Biblioteca.	comisión	Sept.
Realizar una plantilla de inventario de biblioteca de aula para los tutores y recopilar los datos.	comisión	Sept.
Sacar todos los libros de las estanterías, lo haremos por bloques para su revisión, inventariado y clasificación posterior.	comisión	A lo largo del curso

Eliminar material antiguo y deteriorado.	comisión	1 er trimestre
Colocar los libros clasificados según el nivel lector. (Primer ciclo, segundo ciclo y Tercer ciclo)	comisión	A lo largo del curso
Adecantar y forrar libros (usados y nuevos)	comisión	A lo largo del curso
Dedicar una estantería a libros de consulta general; enciclopedias, diccionarios, atlas..	comisión	A lo largo del curso.
Dedicar una estantería a libros de consulta para el profesor.	comisión	A lo largo del curso.
Realizar una plantilla de inventario de biblioteca de aula para los tutores y recopilar los datos.	comisión	
Informar al claustro de los libros ubicados en la biblioteca y su colocación, forma de registrar su préstamo y devolución , etc.	comisión	
Intentar pasar a ordenador la base de datos actualizada y posteriormente, darla a conocer.	comisión	Todo el curso y más
Buscar el compromiso de los tutores de mantener en buen estado la biblioteca de aula para final de curso dando cuenta de las incidencias que se hayan producido.	todos	

4.-ANIMACIÓN A LA LECTURA DESDE LA COMISION DE BIBLIOTECA

ACTUACIONES
Adecuar el aula de biblioteca a las diferentes actividades que en ella se puedan realizar.
Recuperar la mascota de la Bibli, LEONORA, la que leer adora y presentársela a los alumnos.
Librofórum : <i>Magos del atardecer</i> de J. M. Gisbert. El Palacio de los tres ojos
Animar a elaborar una carta gigante para los Reyes Magos
Participación en el Concurso Literario de Cervantes chico de Alcalá de Henares.
Fomentar la visita a la Biblioteca Municipal .

Realizar un folleto de recomendaciones para elegir bien los libros y citar títulos escogidos para Navidad y fin de curso.
Presentaciones de libros: Este libro que os presento me ha gustado porque...
La ruleta de los libros.
Título. Y ¿Qué título hubieras puesto tú?
Jugamos con los libros : Ensalada de historias. Invéntate otra portada. Libros de Navidad ¿tienes

5.- EVALUACIÓN

Teniendo en cuenta que el horario disponible de las tres personas que formamos la comisión es de dos sesiones semanales y que es obvio que no siempre dispondremos de ellas valoraremos los avances realizados a finales de cada trimestre.

Recopilaremos el número de sesiones reales dedicadas a esta actividad y los logros obtenidos junto a la valoración de la comunidad educativa.

Por otra parte, no podemos olvidar que iniciamos este recorrido con la sombra de la próxima reconversión de la biblioteca en aula-clase debido a la falta de espacios. Esto supone que gran parte de nuestro esfuerzo pueda resultar inútil finalmente.

PROYECTO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR EDUCACION INFANTIL

OBJETIVOS

- Continuar coordinándonos con la biblioteca municipal planificando visitas periódicas
- Favorecer la creación de una biblioteca de aula con préstamo en los niveles de 3, 4 y 5 años.
- Elaborar pedidos semestrales de libros o cuentos para aumentar el fondo de biblioteca.
- Habilitar un espacio adecuado para instalar la biblioteca de educación infantil.
- Organizar un horario sistemático para que cada aula pueda visitar la biblioteca de aula.

ACTUACIONES

Visitas a la biblioteca municipal de forma periódica, una vez al mes o al trimestre según la disponibilidad de los espacios de la biblioteca.

- Selección de libros/cuentos en todas las aulas para que se pueda disponer de un fondo adecuado y realzar el préstamo semanal.

- Información a las familias del funcionamiento de la biblioteca de aula (préstamo, normas y actividades (1er Trim.).
- Cambiar periódicamente el fondo ofreciendo a los niños en el rincón de la biblioteca o lectura.
- Organizar y ambientar la zona de la biblioteca de aula.
- Visitas periódicas a la biblioteca de educación infantil.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS PARA EL SEGUIMIENTO Y EVALUACION DEL PLAN

1.- Seguimiento del plan

A. Por parte del Coordinador

- Informar a todos los profesores:
 - Del contenido del proyecto.
 - De los recursos existentes.
 - De los cursos de formación que sobre este tema se nos ofrezcan desde el CTIF u otros organismos.
 - Realizar un seguimiento del programa, visitando las diferentes aulas periódicamente o mediante reuniones con los profesores.
 - Recopilación y gestión de materiales y recursos didácticos para poner a disposición del resto de compañeros.
 - Facilitar a los coordinadores de ciclo información para programar actividades de animación a la lectura.
 -

B. Por parte de la CCP

Seguimiento trimestral de las actividades que se realicen a nivel de aula o de ciclo del plan de lectura

2.- Evaluación del plan

La evaluación se efectuará a dos niveles:

-Evaluación de los resultados obtenidos por el alumnado.

La evaluación será interna y continua, se realizará siguiendo los siguientes indicadores:

Actitud del alumnado frente a la lectura

Pruebas de velocidad y comprensión lectora, A.C.I, a principio y final de curso, con los resultados se realizará un análisis comparativo

Registro de observación continua sobre las realizaciones de los alumnos y sobre la actitud general de los mismos hacia las actividades

Evaluación del plan propiamente dicho.

El objetivo de esta evaluación será la de analizar la adecuación de éste plan a la realidad del centro y diseñar las modificaciones pertinentes.

Todo el equipo educativo realizará la evaluación del plan y su aplicación a través de la CCP y de las reuniones de ciclo.

Los indicadores que se utilizarán para su evaluación serán:

Nivel de aceptación por parte del alumnado de la selección de libros
Actitud del alumnado frente al Plan
Adecuación de las actividades colectivas de centro
Se han programado actividades suficientes de centro, ciclo y nivel
Uso de la biblioteca de aula
Utilización de recursos
Resultados de las evaluaciones

El proceso a seguir para la evaluación será:

Análisis y evaluación en las reuniones de ciclo a la que acudirá la Jefa de estudios
A lo largo del curso el Jefe de Estudios tomará contacto con los profesores dentro del aula para hacer el seguimiento del plan una vez al trimestre.
Puesta en común en la comisión de coordinación pedagógica
Elevación de conclusiones y posibles modificaciones en la Claustro de profesores para su conocimiento
Inclusión de las valoraciones en la memoria final de curso que a su vez servirá de base para la P.G.A del curso siguiente.