

Proyecto «Rock&Roll...»

Action painting



Dentro del Proyecto "*El rock and roll y la década prodigiosa*" que se está trabajando en el Centro durante todo este curso, los alumnos del primer ciclo de Primaria junto con sus tutoras, las profesoras de Educación Física y profesor de Música, estuvieron realizando la actividad de ACTION PAINTING: pintar murales por grupos utilizando pinceles, esponjas, sus manos, estampación de patata, espátulas ¡Lo pasaron genial!

Mientras pintaban, oían diferentes tipos de música siempre de los años 60 o de rock: sesión de música melódica de los Beatles, rock de Elvis Presley y, por último, sesión de música country.



A continuación vemos diferentes muestras de lo conseguido y del proceso que se siguió. Algunos de los grupos acabaron bailando alrededor de sus diferentes creaciones. Los niños se expresaron de esta manera una vez terminada la actividad:

- "A mí lo que más me ha gustado es mezclar los colores , pintar y pringarme" ANA 1º B
- "Hemos hecho el dibujo con patatas peladas. Los colores son azul oscuro, azul clarito, amarillo y naranja" SERGIO 1ºB
- "Action Painting me encantó porque había color, música y mucho ritmo, me encantó bailar el rock" MARÍA GÓMEZ 2ºA
- "Lo que más me gustó fue cuando pintamos con las manos y me gustó mancharme mucho" ADRIÁN GÓMEZ 2ºC
- "En e equipo tres le tocó con esponjas y un cepillo de dientes ¡fue fantástico! Al final lo llamamos El Paraíso Desconocido" CARLOS PEREA 2º A.
- "Nos hemos divertido muchísimo haciendo cuadros. Yo al principio pinté un mono y mis compañeros lo borraron, luego seguí pintando con el pincel. El cuadro se llamó Los Colorines" HUGO DE LA MUELA 2º B
- "Me gustó mucho porque pintamos con las manos y los dedos. Y sobre todo, sentí que podía mancharme sin que nadie me dijera nada" DIANA 2ºC

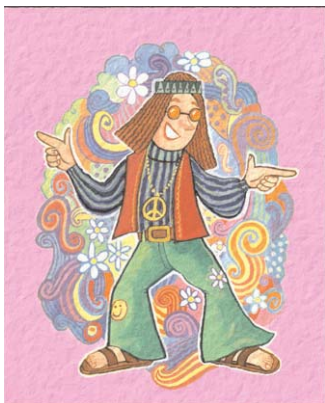


Concierto de Rock en el «cole»

El pasado día 10 de junio hubo un gran concierto de rock&roll, mejor dicho deberíamos decir DOS grandes conciertos de rock; uno exclusivamente para el alumnado y profesoras de Educación Infantil, antes del recreo, y otro después, para el resto del «cole» alumnado de Ed. Primaria y profesorado.



El grupo nos deleitó con canciones de la década de los 60, en el repertorio no faltaron: Pretty woman, de Roy Orbison; Stand by me, que hizo famosa Ben E. King y que don Miguel se marcó una versión muy española, no faltaron canciones de The Beatles, de Los Bravos...., en fin un colofón como no merecía otro este «sonado proyecto».



NOTICIAS DE NUESTRO COLE

Profesores en prácticas

En nuestra clase, 3.º B ha pasado unos meses una profesora de prácticas que se llamaba Cristina. Cristina nos ayudó con todo lo que necesitamos. Estuvo con nosotros una temporada que a mis compañeros y a mí se nos hizo corta. El día 19 de mayo de 2011 ha venido a vernos por última vez. Nos ha dicho que no nos olvidará, nosotros a ella tampoco ¡Le deseamos mucha suerte!

Sara Rodríguez - 3.ºB

Cristina en prácticas

Durante el tiempo que ha estado Cristina con nosotros, lo hemos pasado muy bien. Nos enseña bien, es buena y nos hace ejercicios difíciles para que aprendamos. La echaremos de menos, pero espero que nos venga a visitar alguna vez.

Natalia Brihuega 3ºB

NOTICIAS DEL MUNDO

Un terremoto increíble

Hace unas cuantas semanas se produjo un terremoto en Lorca (Murcia) que destruyó muchas casas, por desgracia murieron varias personas.



En España hacía ya mucho tiempo que no se había producido un terremoto tan fuerte.

Cuando veía las imágenes me daba mucha pena.

Sara Rodríguez- 3.º B

Certamen literario «Villar»

XIV Certamen literario de Poesía y Cuento corto «Villar»

Cuento corto

Educación Infantil

3 años:

- ✓ Alba Sánchez Martínez. I3B
Había una vez un gallo...

4 años:

- ✓ Sergio Polo gómez. I4B
Dinosarios cayó un meteorito

5 años:

- ✓ Aroa Sánchez Pérez. I5B
La aventura del Mar

Educación Primaria

Primer Ciclo

- 1.er premio: María Rueda Alonso. 2.º B
La mariposa
- 2.º premio: Iván Pacheco Heras. 2.º C
Piedra, papel o tijera

Segundo Ciclo

- 1.er premio: Celia Rodríguez Casares. 4.º C
Los libros abandonados
- 2.º Premio: Joel Domínguez Chicharro. 4.º B
El lago de San Fernando.

- Mención: Álvaro Madina González. 4.º B
Mi aventura en Escocia

Tercer Ciclo

- 1.er premio: Alba Almarza Rodríguez. 5.º B
Miranda y la máquina de los deseos.
- 2.º premio: Julián Nieto Jiménez. 6.º A
El gran partido

Poesía

Educación Primaria

Primer ciclo

- 1.er premio: Pablo Redondo Moya. 1.º C
El verano
- 2.º premio: Javir Serroukh Louriaghi. 1.º C
Busca algo blnaco

Segundo ciclo

- 1.er premio: Ana Garrido Cornago. 4.º B
El grillo y la luna
- 2.º premio: Ainhoa Jimçenez Clemente. 4.º B
El dçia que nací

Tercer ciclo

- 1.er premio: Hugo Prieto Blanco. 5.º C
Las vacaciones de vernao
- 2.º premio: Paula Ogalla Pérez. 5.º B
El abecedario



Alumnos y alumnas premiados con sus tutores y tutoras y miembros del Jurado.

Publicamos en este último número del curso de «La Pluma del Villar» los trabajos que han obtenido el Primer Premio, tanto en la modalidad de cuento como en la de poesía.

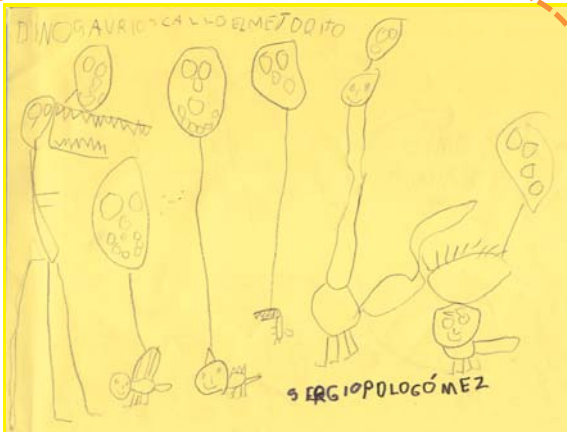
El resto de trabajos premiados, es decir, los que han obtenido el segundo premio, los publicaremos en el primer número del curso 2011-2012 allá por el mes de diciembre.

En esta edición ha habido una gran participación, se han presentado 169 trabajos, de ellos 104 cuentos y el resto poesía. Por ciclos se han presentado: de infantil, 46; del 1.º ciclo, 12; del 2.º ciclo, 90, y del 3.º ciclo, 21. Animamos a todo el alumnado que siga participando para superar el número de trabajos de esta XIV Convocatoria de nuestro Certamen literario de poesía y cuento corto «Villar».

¡Enhorabuena a los premiados!

Cuentos premiados de Educación Infantil

Nuestro «cole»



ERA UN VEZ UN VESPE Y RAPTOR QUE HABIA PERDIDO A SU FAMILIA. SE VEIA Y RAPTOR SE LLAMABA HERMANO. EL VESPE TENIA UN JIJETE Y ERA UN TREN DE MONOS.



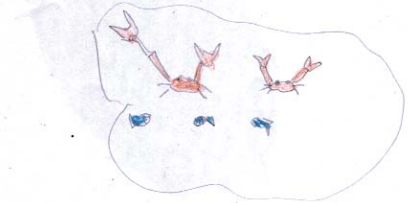
ESTABA CON SU HERMANO TRICERATOS Y JUNTO CORRIAN PARA QUE NO LES PUSA AL TRICERATOS. EL TRICERATOS SE LLAMABA TRICERATOS.



EL BRASIODSAURO ERA AMIGO DEL TRICERATOS Y DEL VESPE Y RAPTOR. UN DIA LLEGO UN METEORITO Y TODOS DESAPARECIERON.



LA AVENTURA DEL MAR



AROA

UN CANGREJO Y UNA CANGREJA SE HICIERON AMIGOS DE UNOS PECES QUE JUGABA SIEMPRE JUNTOS ALECCONITE Y A SALTAR DE ROCA EN ROCA PERO UN DIA VINOU UN PESCADOR Y PESCO A LOS PECES QUE JUGABAN CON EL. CANGREJO Y LA CANGREJA Y TAMBIEN COGIO A LA CANGREJA Y LA METIO EN LA RED QUE TENIA LOS PECES



EL CANGREJO ESCAPO Y LLAMO A UN TIBORON PARA QUE ROMPIESE LA RED. Y ESCAPARON SUS AMIGOS CUANDO SALIERON DE LA RED SE FUERON CORRIENDO A SUS CASAS.

DESDE ENTONCES EL CANGREJO LA CANGREJA Y SUS AMIGOS LOS PECES NO SALEN A JUGAR CUANDO HAY PESCADORES

FSN

ALONSO ALVAREZ

Primer ciclo

La mariposa

HACE muchos años, en un lejano bosque donde florecían las flores durante todo el año, había agua en abundancia, las piedras reflejaban como espejos con los rayos del sol y los animales vivían en armonía. Vivía una bonita mariposa que volaba y volaba por el bosque pero tenía una preocupación, no tenía amigos con los que jugar y pasaban los días y noches y ella se sentía muy triste por no poder hablar y contar sus cosas.

Un día volando por el bosque estaba decidida a marcharse de aquel bonito y encantador lugar para poder hacer amigos ya que creía que estaba en un lugar fantástico pero que sin la amistad no podía vivir allí.

Tropezó con un pajarito que tenía un ala herida y estaba muy triste y llorando, la mariposa al verle llorar le preguntó. ¿Qué te pasa pajarito? Y el pajarito le respondió: que tengo una alita herida y me duele mucho pero lo que más me duele es que mis amigos no quieren jugar conmigo porque no puedo volar como ellos y me han dejado solo. Entonces la mariposa le dijo, no te preocupes yo puedo ser tu amiga voy a estar a tu lado hasta que te cures la alita y podamos los dos volar juntos, la mariposa empezó a contarle que no tenía amigos y que sentía muy solita. Cuando el pajarito se puso bien del ala empezaron a caminar por el bosque, después de llevar un rato caminando estaban cansados y decidieron sentarse a descansar en una roca que había a la orilla del río, cuando se habían sentado se oyó una voz decir: ¿Quién se ha sentado encima de mi caparazón?

La mariposa y el pajarito se asustaron y dieron un salto, dieron media vuelta y le dijeron a la tortuga, lo sentimos señora tortuga es que no nos habíamos dado cuenta que era su caparazón y no una piedra donde nos habíamos sentado a descansar.

La tortuga aceptó sus disculpas y empezaron hablar los tres, la tortuga les contó su historia que ya era muy mayor y las demás tortugas eran muy jóvenes, ella no podía seguir las y estaba casi todo el tiempo cansada y se sentía muy sola en aquel maravilloso paisaje. Se miraron la mariposa y el pajarito y le dijeron a la señora tortuga que no se preocupase que a ellos les pasaba lo mismo y que serían amigos desde ese mismo instante. Decidieron con-



tinuar el paseo al paso de la tortuga y al adentrarse en el bosque vieron como unos monos se estaban riendo de un monito pequeño se acercaron a ver que le pasaba al pequeño mono, cuando vieron que se acercaban se fueron balanceándose de rama en rama y quedó allí el monito triste.

Los tres amigos le preguntaron ¿Qué te pasa monito? A lo que este respondió: se ríen de mí porque no sé balancearme de rama en rama y por eso se ríen. Entonces la mariposa empezó a contarle su historia de que era afortunada por vivir en un sitio tan bonito pero que ella no tenía amigos y se había propuesto abandonar aquel lugar y que al conocer al pajarito, la tortuga y saber que otros animales del bosque estaban en su misma situación no era tan desafortunada como ella creía, entonces el monito al escuchar aquella historia tan bonita que le había contado la mariposa se hicieron amigos.

La tortuga como ya era muy mayor y tenía experiencia por que había visto muchos animales crecer, le explico al monito como había visto a los monos que empezaban a balancearse, y este aprendió, al pajarito le enseñó como debía curarse las heridas en caso de volver hacérselas y a la mariposa que la amistad se encuentra en todas partes, solamente había que trabajarla.

A partir de ese momento todos los días los cuatro amigos quedaban junto a la orilla del río donde se encontraba la anciana tortuga para que ésta les contase historias que ella conocía, y que habían sucedido en el bosque, le hacían compañía para que ésta no se encontrase sola y los demás se entusiasmaban con lo que les contaba la tortuga.

La mariposa aprendió que en la vida hay amigos que encuentras en cualquier lugar y puedes contar con ellos aunque no tengan las mismas habilidades que uno mismo. Junto a la orilla del río todos días se iban acercando cada vez más animales para escuchar las historias de estos cuatro amigos, lo que al final se hizo como una gran familia en la que todos eran muy buenos amigos y se podían ayudar unos a otros, la experiencia de uno, más la habilidad de otro todo hacían un gran equipo.

En este maravilloso bosque reinó un gran ambiente y todos los animales de otros lugares querían venir a vivir a este maravilloso lugar.

María Redondo Rueda 2º B

Segundo ciclo

El libro solitario

HABÍA una vez una biblioteca muy grande y con más de un millón de libros, donde trabajaba una bibliotecaria muy antipática y rechistona.

Un día, la bibliotecaria estaba revisando unos libros y le dijo a uno de los niños que tenía muchas letras y pocas páginas:

- ¡Este libro no vale para nada, no se puede leer porque las letras son enanas!

Aquel libro, llamado "la vida de Guillermo", estaba muy decepcionado y muy triste. Una tarde cuando ya tocaba cerrar la biblioteca, la bibliotecaria colocó sin cuidado a "La vida de Guillermo" en una estantería aislada en el sótano, ¡en aquella estantería no le podía ver nadie, excepto la bibliotecaria! "La vida de Guillermo" se sentía muchísimo peor de lo que estaba antes. Cuando "La vida de Guillermo" llevaba varios días allí dijo:

- ¡Menudo rollo estar aquí solo y aburrido y sin ningún niño que me lea!

Pasaron varios años y "la vida de Guillermo" seguía tirado en el sótano y se hizo viejo pero sin leer. La bibliotecaria estaba a punto de jubilarse y seguía trabajando en la biblioteca. Ella cogió el libro y se lo leyó, pero como no le gustó dijo:

- ¡Vaya libro más feo. No he entendido ni una sola palabra, que rollazo!

"La vida de Guillermo" se sentía realmente mal y se puso a llorar en las manos de la bibliotecaria. La bibliotecaria notó humedad en sus manos y dijo:

- ¡Pero bueno, parece que este libro está llorando! ¡No puede ser!

Ella no sabía qué hacer y dejó el libro en la estantería.

"La vida de Guillermo" no dejaba de llorar. De repente se oyó una voz que le decía:

- No llores, ¡dentro de poco tú y yo saldremos de aquí!

"La vida de Guillermo" preguntó sobresaltado:

-¿Quién es?, ¿Quién me está hablando?

La voz dijo:

- Hola estoy aquí arriba. Soy un libro de cocina y me llamo "Cocinitas mil".

- ¿Cuánto tiempo llevas ahí?

- Lo siento, no puedo decírtelo, llevo tanto tiempo que ni me acuerdo. Un día la bibliotecaria me dejó aquí y hasta hoy.

- ¿Por qué te dejó aquí, "Cocinitas mil"?

- Porque decía que no servía para nada. No le gustaban mis recetas.

- Ahí va, pues a mí me dice lo mismo pero por otra razón. Porque mi letra es muy pequeñita y ocupo poco espacio porque soy para niños.

"La vida de Guillermo" y "Cocinitas mil" se hicieron amigos.

La bibliotecaria cada día bajaba más libros al sótano para abandonarlos y dejarles sin que nadie los leyera ni los viera.

Los libros que la bibliotecaria había dejado en el sótano estaban tristísimos como "La vida de Guillermo".

"La vida de Guillermo" les dijo:

- No os preocupéis, pronto os ayudaremos.

- ¿Quién habla? Dijeron los libros nuevos al oír la voz.

- Hola, soy "La vida de Guillermo" y me ha pasado lo mismo que a vosotros. Y mi amigo "Cocinitas mil" y yo pronto os ayudaremos a escapar, pero necesitamos ayuda.

Un libro nuevo les dijo:

- ¿Qué tenemos que hacer?

"La vida de Guillermo" dijo:

- La bibliotecaria puede ver que lloro y eso no es normal. ¿Qué podéis hacer vosotros?

Un libro llamado "Curiosidades de los animales" respondió:

- Yo puedo imitar la voz de muchos animales.

Otro llamado "Mecánica práctica para su automóvil" le dijo que él podría hacer el sonido de un claxon o de un motor de coche...

También un libro de chistes dijo que podría reproducir el sonido de todo tipo de carcajadas.

Todos los libros se estaban animando a participar y "La vida de Guillermo" volvía a ser feliz.

Todos acordaron que cada vez que bajara la bibliotecaria la darían un buen susto con sus sonidos.

Al día siguiente, cuando la bibliotecaria bajó al sótano, "Curiosidades de los animales" hizo un ruido de elefante. La bibliotecaria se sobresaltó y dijo con voz asustadiza:

- ¡Pero bueno!, ¿Qué pasa que hay un elefante en el sótano? No puede ser, me voy a beber agua.

Cuando volvió a bajar, "Mecánica práctica para su automóvil" hizo el ruido de un claxon y después de un motor.

La bibliotecaria se puso blanca del susto y dijo:

- Por Dios aquí pasa algo raro, aquí no puede haber estos ruidos. Me voy a tomar el aire.

La bibliotecaria bajó otra vez y esta vez todos los libros se pusieron a hacer ruido y la bibliotecaria muy, muy asustada dijo:

- ¡Aaah! No voy a volver nunca más a esta biblioteca. ¡¡¡Me jubilooo, me jubilooo!!! Que venga una chica nueva.

Todos los libros estaban contentos por su victoria. Sobre todo "La historia de Guillermo" y "Cocinitas mil".

Al cabo de unos días llegó una bibliotecaria nueva. Era una chica guapa, amable y cariñosa.

Bajó al sótano y en cuanto vio los libros en las estanterías, decidió que les buscaría un sitio mejor en las salas de lectura.

"La historia de Guillermo" no podía dejar de llorar, pero esta vez de felicidad.

"Cocinitas mil" le dijo:

- Ya te dije que esto saldría bien. Y por cierto ¿quién es Guillermo?

"La vida de Guillermo" le contestó:

- Guillermo es un niño al que lo que más le gusta en el mundo es leer.

Celia Rodríguez Casares - 4.º C

Tercer ciclo

Miranda y la máquina de los deseos

ERA una familia muy rica que tenía una casa enorme, con unos jardines llenos de flores; unos salones muy grandes... aunque siempre estaban llenos de gente. La señora López y el señor López tenían una hija llamada Miranda. La querían mucho pero siempre tenían que atender la casa y saludar a todos los invitados que venían, porque el señor López trabajaba en una empresa y siempre tenía visitas. Un día la señora López le dijo a Miranda:

-Hija, vete a jugar a tu habitación que aquí hay mucha gente y tenemos que preparar el banquete.

-Vale mamá -le respondió Miranda.

Cuando llegó a su habitación se dijo:

-Otra vez sola. Si tuviera alguien con quien jugar, hablar... en esta casa parezco invisible, es como si yo no existiera....

Y se puso a jugar con las muñecas cuando de repente vio algo en un rincón de la habitación.

-¿Qué es eso? -se preguntó. Juraría que no lo he visto nunca...será uno de los trastos de cuando era pequeña pensaba mientras lo observaba con cuidado. El objeto resultó ser una simple caja con un botón y una rueda para girarlo. No tenía otra cosa que hacer así que giró la rueda y de repente...

-¡Puffffff! Miranda desapareció.

Apareció en otro lugar muy lejos del suyo, en una pequeña isla abandonada cerca del mar.

Miranda no sabía que hacía allí. Cómo podía haber sido eso, si solo había cogido el juguete para jugar, nada más. Pero bueno, ella se imaginó que a lo mejor en esta isla le podrían ir mejor las cosas que en su casa. No estaba asustada, tenía una sensación agradable. Andando y andando vio una casa y sin pensárselo dos veces llamó a la puerta.

-Hola, ¿hay alguien aquí?

Nadie contestó, solo unas ratitas andaban por ahí, nadie más.

Pero de repente... pareció oír un ruido que salía del fondo de la habitación. En este momento Miranda sí sintió miedo, vamos estaba ya casi gritando del susto. ¿Cómo se podría imaginar que alguien estaba viviendo en aquella casa tan pobre y tan destrozada?

Una joven un poco mayor que ella salió de la oscuridad y sorprendida le dijo:

-No te asustes no te voy a hacer nada, no esperaba recibir ninguna visita. Me llamo Rosa ¿y tú?

Miranda se presentó y empezó a explicarle todo, que hacia allí, como había llegado...

La joven se sorprendió un poco. ¡Es lo mismo que la había ocurrido a ella varios años atrás! El juguete era igual que el suyo y al igual que Miranda, ella también estaba sola y triste cuando giró la rueda. Rosa, al ver esto, empezó a contarle a Miranda todo lo que le ocurrió a ella. También le contó que antes vivía en un piso con su madre y sus hermanos.

Entonces Miranda le dijo:

-¿Y con tu padre? ¿No vivías con él?

Rosa le dijo que su padre había muerto en la guerra cuando ella solo tenía cinco años y que desde que su padre murió su madre había estado cuidando de ella y de sus cinco hermanos. Pero como a su madre la llamaron para ir a trabajar a otro lugar muy lejos de allí, los tuvo que dejar al cuidado de una mujer que les hizo la vida imposible. Una tarde, cansada de todo, se encerró en su habitación y encontró un objeto que nunca había visto, giró la rueda y.... bueno,- el resto de la historia es igual que la tuya mi niña- respondió.

-Parece ser que las dos pensamos que estaríamos mejor en otro lugar y, ya ves, algo extraño sucedió.

Miranda no podía dar crédito a lo que estaba oyendo, ¿Qué iba a pasar con ella, cómo podría regresar si Rosa no lo había conseguido?... Ella no quería pasar el resto de su vida en ese lugar, quería volver a casa, y rompió a llorar desconsolada. - Pero, pero, ¿por qué no intentaste regresar?, ¿por qué no pediste volver a casa y giraste nuevamente la rueda? - Miranda preguntaba.

Rosa le dijo: -mi niña, lo intenté, claro que lo intenté, en varias ocasiones volví a girar la rueda pidiendo salir de aquí pero quizás no funcionó porque no estaba del todo convencida. Aquí al principio lo pasé muy mal, estar sola no es bueno, pasé mucho miedo por la noche y los días de tormenta la casa parecía que se iba a caer. Sólo quería salir de aquí. Pero en mi interior me decía que iba a volver a pasarlo mal con aquella mujer y, aunque echaba de menos a mis hermanos y a mi madre, con el tiempo empecé a acostumbrarme a vivir rodeada de animalitos, a disfrutar de la naturaleza, a bañarme en estas playas.... Así que pienso que ese es el motivo por el que no volvió a suceder el milagro. Pero no te preocupes contigo no pasará, si lo deseas con fuerza, si realmente quieres volver, el milagro sucederá.

-Pero, ¿qué pasará contigo? ¿Por qué no vuelves conmigo, ya has estado mucho tiempo sola, puedes quedarte con nosotros, mi casa es muy grande y me harás mucha compañía, puedes ser como la hermana que nunca tuve o, si lo prefieres, puedo ayudarte a buscar a tus hermanos, mi padre conoce mucha gente y no le será difícil.

A Rosa se le iluminaron los ojos. - ¿harías eso por mí?, en este caso vamos a intentarlo juntas, vamos a conseguir volver.

Y dicho y hecho. Juntas pensaron lo mismo y desearon con todas sus fuerzas volver a ver a sus seres queridos, pues la vida en la isla no era tan fácil como parecía y se dijeron que aunque la vida real fuera difícil en ocasiones, siempre sería mejor que estar solas para siempre.

Y resultó, las dos pensaron al mismo tiempo en su deseo de volver y Miranda y Rosa se encontraron de repente en la habitación de Miranda, como si nada hubiera pasado.

Y es que realmente nada había pasado. Todo había sido un sueño de Miranda. El sueño de encontrar a alguien y de no estar sola. El sueño de alejarse de una casa donde parece que nadie la quería. Pero cuando se vio en su cama, lo primero que hizo fue bajar las escaleras y correr hacia sus padres, a los que abrazó y besó con todas sus fuerzas.

-¿Y esto hija, a que se debe? Nada mamá, que tengo la casa más maravillosa del mundo y unos padres estupendos y que no podría estar en otro sitio mejor que éste.

Los padres extrañados pensaron que Miranda estaba enferma y cogiéndola con amor, la subieron a su habitación donde Miranda continuó durmiendo profundamente durante toda la noche con una sonrisa dibujada en su cara.

-Se ha dormido, con el lio de hoy no nos ha dado tiempo a darla la mayor sorpresa de su vida, mañana tendrá lo que tanto ha deseado siempre, un compañero de juegos, su pequeño hermano africano. Nunca se volverá a sentir sola.

Y...la máquina de los deseos jamás volvió a aparecer en sus sueños así que seguramente la tengáis alguno de vosotros o quizás otros niños escondida por la habitación.

Pero... tened cuidado a ver si vais a decir algún deseo y puff desaparecéis. Y... ¿si no es un sueño?

IIIIIIII

Alba Almarza - 5.º B

Poesías premiadas de Educación Primaria

Nuestro «cole»

Primer ciclo

El verano

Ya viene el verano,
los vecinos tocan el piano.
Hace mucho calor,
a las flores les sale el olor.
Los hoteles tienen mucha gente,
las piscinas están enfrente.
Los días son estupendos,
siempre estoy sonriendo.
Los mares y ríos
están llenos de niños.
Todo es diversión,
cuando hace días de sol.
Las playas tienen rocas
y también hay focas.
Juegan a la pelota
estas divertidas mascotas.
Nos vamos de vacaciones
y jugamos a pares y nones.
Llevamos manga corta
y a mis padres no les importa.
La gente lleva gafas de sol,
también comemos salchichón.
En los pies llevamos chanclas
y los barcos llevan anclas.
Me voy a Cuenca y a Castellón
y me como un mejillón.
Las almejas también están buenas
y hasta les gustan a las ballenas.
Ponemos las piscinas,
yo me baño en la mía.
Muchas veces sudamos,
también nos peinamos.

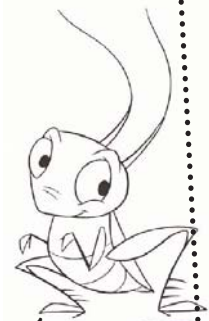
Pablo Redondo Moya 1º C

Segundo ciclo

El grillo y la luna

El grillo ya ha cenado
ni tiene sueño, ni esta atontado.
Sale de su agujero
con torpeza
lo último que saca
es la cabeza.
Como una linterna
le alumbra su amiga
la más tierna.
Contento y con emoción
cri, cri, cri...
le hace una canción.
Criqueando, criqueando
la noche se va alargando.
El sigue cantando
y el rocío
le va mojando.
De repente, sorprendido
el búho
se lo ha comido.
¡ qué pena, penita!
en la tripita
ya no verá a su amiguita.

Ana Garrido Cornago - 4.º B



Tercer ciclo

Las vacaciones de verano

A finales de junio empiezan las vacaciones de verano y por fin los niños tienen su merecido descanso.

Algunos niños se van al campamento, otros al pueblo, otros se quedan en casa con sus abuelos.

Me encanta esta época del año en la que no hay que estudiar aunque nos mandan deberes nos dejan descansar.

Empezamos las vacaciones yendo al campamento, después vamos a la playa y por último al pueblo.

Cuando nuestros padres trabajan vamos al campamento hacemos actividades y los días se pasan en un momento.

Con nuestros padres una quincena nos vamos al pueblo vemos a los amigos y también a los abuelos.

A la quincena siguiente todos juntos nos vamos a la playa nos bañamos y nos tumbamos en la toalla.

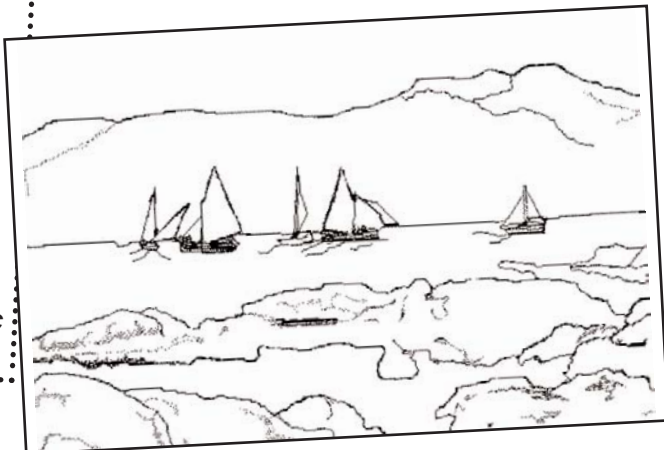
De tanto hablar del verano ya estamos en septiembre hay que volver al colegio y pensar en el año que viene.

Hugo Prieto Blanco 5º C

Álbum de la entrega de premios



Nuestro «cole»



Álbum de Infantil

Nuestro «cole»

Día del Libro



El huerto



San Isidro



Desde «Los Soles»

Desde el "Aula de los Soles" y en coordinación con el Primer Ciclo, hemos llevado a cabo a lo largo del curso el Proyecto "¿Qué compro, qué como?". La temática central ha sido las tiendas y todo lo que las engloba. Hemos ido elaborando diferentes actividades como: El super sol (supermercado en el aula de los soles), el Super Villar (mercadillo del pasillo), paneles semánticos sobre alimentos y servicios, juegos de la oca, barajas de cartas,... Finalmente, todas las actividades trabajadas nos ayudan a elaborar el "recetario", que es un cuaderno donde se recogen las recetas que los niños/as han elegido. Dependiendo de los diferentes niveles planteamos unas series de cuestiones como: ¿qué ingredientes necesitamos?, ¿dónde puedo comprarlos?, ¿cuánto me puede costar?, ¿cómo es el proceso de elaboración?, búsqueda en internet de información, fotos,...

A continuación, os presentamos dos recetas elaboradas por dos de los alumnos del Aula de los Soles.

NOMBRE DE LA RECETA: ARROZ A LA CUBANA

INGREDIENTES: ARROZ, TOMATE Y HUEVOS



ELABORACIÓN:

1. COCER ARROZ CON AGUA Y SAL
2. CALENTAR EL TOMATE
3. FREIR HUEVO



AULA DE LOS SOLES - 4º EP - A JAVIER GUTIERREZ

NOMBRE DE LA RECETA: TORTILLA CON JAMÓN DULCE.

INGREDIENTES: HUEVOS Y JAMÓN



ELABORACIÓN:

1. BATIR EL HUEVO CON SAL.
2. PICAR JAMÓN EN TROCITOS.
3. MEZCLAR JAMÓN CON EL HUEVO.
4. HACER TORTILLA EN LA SARTÉN CON UN POCO DE ACEITE.



AULA DE LOS SOLES MARÍA ROBLES 1º EP - C