

Alumnos oficiales del centro: Matrícula gratuita.
Alumnos de otros centros:

Activos (máximo tres): 65 euros. En caso de exceder el número de admitidos se realizará una selección previa. La admisión como activo se confirmará por los organizadores del curso, no siendo matrícula firme hasta que no se envíe resguardo de ingreso bancario de la matrícula. Los alumnos no aceptados como alumnos activos tendrán la opción de acudir al mismo en calidad de oyentes.
Oyentes: 20 euros

Coordinadores del curso:
Julían Poyatos: 628667646
Carlos J. Fernández: 650055929

Inscripción:

Nombre y apellidos

Curso..... Especialidad

Fecha nacimiento.....

Profesor

Correo electrónico

Teléfono

Padre/Madre/Tutor

Centro de estudios y breve curriculum

(alumnos de otros centros)

Ingreso de la matrícula en la cuenta nº 2038.1935.61.6000088147

Curso y recital de clarinete



Impartido por:

D. Javier Balaguer
Profesor Solista de la O.N.E.

Fecha: del 10 al 13 de febrero de 2009

Conservatorio Profesional de Música
VICTORIA DE LOS ANGELES

Avda. de la Felicidad, 27 28041 Madrid

JAVIER BALAGUER DOMÉNECH

Nace en Benaguasil (Valencia). Inicia sus estudios musicales a los seis años bajo la tutela de *Francisco Alegre*. Prosigue sus estudios en el Conservatorio Superior de Música de Valencia y de Murcia con los profesores *José Vicente Herrera* y *José Miguel Rodilla*, donde finaliza los estudios de Grado Superior obteniendo las más altas calificaciones.

Ha perfeccionado sus estudios con los profesores: *Andrés Zarzo*, *Michèle Zukovsky*, *Vicente Peñarrocha*, *José A. Tomás*, *Antony Pay*, *Joan Enric Lluna*, *Alfred Prinz*, *Andrew Marriner*, *Hans Deinzer*, *Wolfgang Meyer*, *José Vicente Herrera* y especialmente con *Pascal Moragues* (clarinete solista de la Orquesta de París y profesor del CNSM de París).

Ha sido miembro de la Joven Orquesta Nacional de España y ha colaborado en diversas ocasiones con la Orquesta de Valencia, Orquesta de Cadaqués, Orquesta de Cámara de España, Orquesta Sinfónica de Madrid, Orquesta de R.T.V.E., Orquesta Pablo Sarasate de Pamplona, Ensemble "Band Art", Orquesta Clásica de Madrid, Orquesta Andrés Segovia, Cámara XXI, Grupo LIM y Collegium Instrumentale.

Paralelamente ha desarrollado también una importante labor docente, siendo profesor del Conservatorio de Riba-roja del Túria, Catedrático del Conservatorio Superior de Música de Salamanca, e impartiendo cursos y master-class en diferentes puntos de la geografía española: Cursos "Villa de Fuenteovejuna", Cursos "Martín Codax", Cursos "Universidad Internacional de Andalucía", Escuela de verano "Ciudad de Lucena", Cursos "Ciudad de Hellín", Curso Internacional de Avilés, Conservatorio Superior de Oviedo, Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid y de la Joven Orquesta de Andalucía.

Ha sido profesor de la Orquesta Ciudad de Granada (1991-1996).

En la actualidad es Clarinete solista de la Orquesta Nacional de España, profesor del "Master Universitario en Análisis e Interpretación Musical" (especialidad de Clarinete) en los cursos de postgrado de la Universidad de Oviedo y profesor del "Curso Universitario de interpretación de Clarinete" en la Universidad Politécnica de Valencia.

Fechas y horarios del curso:

Martes 10

16.00-22.00 hrs.

Miércoles 11

16.00-22.00 hrs.

Jueves 12

11-14/16.00-22.00 hrs.

Viernes 13

16.00-19.00 hrs. Clase

20.00 hrs. Recital de clarinete

1ª parte: Dúo de clarinete y piano.

Javier Balaguer (clarinete)

Saioa Martín (piano)

2ª parte: Cuarteto de clarinetes "Casare"

Juan Manuel Cano

José Antonio Morales

Francisco Navarro

Gabriel Luna

En el transcurso de la tarde del viernes 13 la marca SELMER realizará una exposición de instrumentos y accesorios.

La organización del curso se reserva el derecho de alterar el horario de las actividades en beneficio del desarrollo del curso.