

ACCESO A GRADO SUPERIOR LOGSE 2008-2009

ACCESOS DE CARÁCTER ESPECIAL

PRUEBAS DE ACCESO EXTRAORDINARIAS (Carácter previo)
Art. 20 Orden 1754/2001 y Disposiciones Décima y Undécima Resolución de 06-06-2001 de la
Dirección General de Ordenación Académica

**ASPIRANTES QUE NO HAYAN COMPLETADO LOS ESTUDIOS DE GRADUADO
MEDIOS DE MÚSICA:**

Ejercicio de formación musical: 26 de Junio 10,00 h. AULA 10

- a. Prueba auditiva y de Teoría Musical (**10,00 horas**)
- b. Análisis armónico-contrapuntístico (**12,00 horas**)
- c. Prueba de conocimientos de Historia de la Música que incluya un comentario de texto relativo a algún aspecto general de la cultura musical (**16,00 horas**)

**ASPIRANTES QUE NO ESTEN EN POSESIÓN DEL TÍTULO DE BACHILLER O
EQUIVALENTE:**

Ejercicio de Carácter Humanístico 27 de Junio 10,00 h. AULA 10

PRUEBA DE IDIOMA ESPAÑOL

**ALUMNOS DE NACIONALIDAD EXTRANJERA DE PAÍSES DE HABLA NO
HISPANA QUE HAYAN SUPERADO LA PRUEBA DE ACCESO:**

Ejercicios de conocimientos del idioma español 16 de Julio 10,00 h. AULA 10

**PRUEBAS DE ACCESO A GRADO SUPERIOR DE MUSICA
L.O.G.S.E. 2008/2009**

ASIGNATURA	FECHA	HORA	EJERCICIO	AULA
ACORDEÓN y PEDAGOGIA ACORDEÓN	07-07 07-07	09,30 11,30	B A + C	M. DE FALLA M. DE FALLA
ARPA Y PEDAGOGIA ARPA	01-07 01-07	09,30 11,30	B A + C	AULA 12 AULA 12
CLAVE Y PEDAGOGIA CLAVE	01-07 01-07	09,30 11,30 y 16,00	B A + C	AULA 21 AULA 26
COMPOSICION: Ejercicio prueba C Ejercicio prueba B Ejercicio prueba A y D	02-07 02-07 02 y 03-07	09,30 11,30 16,00 y 09,30 respectivamente	C B A y D	AULA 3 AULA 3 AULA 3
DIRECCION DE CORO	04-07 04-07 04-07	09,30 11,30 16,00	B C A + D	T.LUIS VICTORIA
DIRECCION DE ORQUESTA	03-07 03-07 03-07	09,30 11,30 16,00	B C A + D	T.LUIS VICTORIA
FLAUTA DE PICO PEDAG. FL. PICO	01-07 01-07	09,30 11,30 y 16,00	B A + C	AULA 17 C SEMINARIO 11
GUITARRA y PEDAGOGIA GUITARRA	07-07 07-07 08-07	09,30 11,30 y 16,00 09,30 y 16,00	B A + C A + C	T.LUIS DE VICTORIA
INSTRUMENTOS DE CUERDA-ARCO Y PEDAGOGIAS CUERDA-ARCO				
VIOLIN	01-07 01-07 02 y 03 -07(si fuera necesario)	15,30 17,30 09,30 y 16,00	B A + C A + C	AULA 3 AUDITORIO 1ª AUDITORIO 1ª
VIOLA	01-07 01-07	09,30 11,30 y 16,00	B A + C	AULA 20 Tomás L. V.
VIOLONCELLO	01-07 01-07	09,30 11,30 y 16,00	B A + C	AULA 18 AULA 8
CONTRABAJO	08-07 08-07	09,30 11,30y 16,00	B A + C	AULA 18 AUDITORIO 1ª

ASIGNATURA	FECHA	HORA	EJERCICIO	AULA
INSTRUMENTOS DE CUERDA PULSADA DEL RENACIMIENTO Y BARROCO: LAÚD Y VIHUELA	09-07 09-07	09,30 11,30 Y 16,00	B A + C	AULA 17 C SEMINARIO 11
INSTRUMENTOS DE LA MÚSICA ANTIGUA: TRAVERSO BARROCO	01-07 01-07	09,30 11,30 Y 16,00	B A + C	AULA 17 C SEMINARIO 11
VIOLIN BARROCO Y VIOLONCELLO BAR	09-07 09-07	09,30 11,30 Y 16,00	B A + C	AULA 17 C SEMINARIO 11
INSTRUMENTOS DE VIENTO MADERA y PEDAG. VIENTO-MADERA FLAUTA TRAVESERA	03-07 03-07 04-07(si fuera necesario)	09,30 11,30 y 16,00 09,30 Y 16,00	B A + C A + C	AULA 10 AULA 16 AULA 16
OBOE	07-07 07-07	09,30 11,30	B A + C	AULA 18 AULA 15
CLARINETE	08-07 07-07	09,30 09,30 y 16,00	B A + C	AULAS 20 y 21 AULA 8
FAGOT	01-07 01-07	09,30 11,30 y 16,00	B A + C	AULA 19 AULA 16
INSTRUMENTOS DE VIENTO METAL y PEDAG. VIENTO-METAL TROMPA	01-07 01-07	09,30 11,30 y 16,00	B A + C	AULA 22 AULA 5
TROMPETA	07-07 07-07	09,30 11,30 y 16,00	B A + C	AULA 22 AULA 5
TROMBON	08-07 08-07	09,30 11,30 y 16,00	B A + C	AULA 22 M. FALLA
TUBA	07-07 07-07	09,30 11,30 y 16,00	B A + C	AULA 19 AUDITORIO 1ª
MUSICOLOGIA	07-07 07-07 07-07	09,30 11,30 16,00	B C A	AULA 10 AULA 10 AULA 10

ASIGNATURA	FECHA	HORA	EJERCICIO	AULA
ORGANO y PEDAGOGIA ORGANO	01-07	10,00	B	AULA 3
	01-07	12,00	A + C	M. DE FALLA
PEDAGOGIA DE: LENGUAJE Y DE LA EDUCACION MUSICAL	08-07	09,30	B	AULA 10
	08-07	11,30	C	AULA 10
	08-07	16,00	A + D	AULA 10
PERCUSION Y PEDAGOGIA PERCUSION	02-07	09,30	B	AULA 10
	02-07	11,30	A + C	AULA 7
PIANO Y PEDAGOGIA PIANO	01-07	15,30	B	AULA 10
	01-07	17,30	C	AULA 10
	02-07	09,30 y 16,00	A	M. DE FALLA
	03-07(si fuera necesario)	09,30 y 16,00	A	M. DE FALLA
SAXOFON Y PEDAGOGIA SAXOFON	08-07	09,30	B	AULA 3
	08-07	11,30 y 16,00	A + C	AULA 5
VIOLA DA GAMBA Y PEDAGOGIA VIOLA DA GAMBA	09-07	09,30	B	AULA 17 C
	09-07	11,30 y 16,00	A + C	SEMINARIO 11

PUBLICACIÓN DE RESULTADOS PARCIALES Y TOTALES

10,00 horas del 16 de julio de 2008

PLAZO MÁXIMO DE RECLAMACIONES

10,00 horas del 21 de julio de 2008