



# UAM

**UNIVERSIDAD AUTONOMA  
DE MADRID**

**CONDICIONES DE ACCESO A LAS  
ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS  
OFICIALES DE GRADO Y  
PROCEDIMIENTOS DE ADMISIÓN A LA  
UNIVERSIDADES PÚBLICAS ESPAÑOLAS.**



Desarrollado conforme al REAL DECRETO  
1892/2008, de 14 de noviembre, y Orden  
EDU/1434/2009, de 29 de mayo.

# PROCEDIMIENTOS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD SEGÚN R.D. 1892/2008

- 1. MEDIANTE SUPERACIÓN P.A.U. TRAS OBTENCIÓN TÍTULO DE BACHILLER .**  
*CURSO ACADÉMICO 2009-2010*
- 2. ESTUDIANTES DE ESTADOS MIEMBROS DE LA U.E. U OTROS ESTADOS CON LOS QUE ESPAÑA HAYA SUSCRITO ACUERDOS INTERNACIONALES A ESTE RESPECTO.**
- 3. ESTUDIANTES EXTRANJEROS, PREVIA SOLICITUD DE HOMOLOGACIÓN TÍTULO DE BACHILLERATO (PRUEBA A TRAVÉS UNED).**  
*A PARTIR 1 DE OCT. 2009*
- 4. ESTUDIANTES EN POSESIÓN DE TÍTULOS DE TÉCNICOS SUPERIOR DE F.P. Y ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS O TÉCNICO DEPORTIVO SUPERIOR.**  
*PARA ADMISIÓN CURSO 2010-2011*
- 5. PRUEBA DE ACCESO DE MAYORES DE 25 AÑOS.**  
*A PARTIR DEL 1 DE ENERO DE 2010 , QUEDANDO DEROGADO EL R.D. 743/2003, POR EL QUE SE REGULA LA PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 AÑOS*
- 6. MEDIANTE ACREDITACIÓN DE EXPERIENCIA LABORAL O PROFESIONAL Y MAYOR DE 40 AÑOS.**  
*PARA ADMISIÓN CURSO 2010-2011*
- 7. PRUEBA DE ACCESO DE MAYORES DE 45 AÑOS.**  
*PARA ADMISIÓN CURSO 2010-2011*

# PRUEBA DE ACCESO PARA QUIENES SE ENCUENTREN EN POSESIÓN DEL TÍTULO DE BACHILLER

## CALENDARIO

**2009 PAU actuales**

**Curso 2008-2009: inicio Bachillerato LOE**

**2010: PAU-LOE**

\* A PARTIR DEL 2010, LOS ESTUDIANTES PROCEDENTES DE ORDENACIONES EDUCATIVAS ANTERIORES Y QUE NO HUBIERAN SUPERADO AÚN LA PRUEBA DE ACCESO (ALUMNOS DE LOGSE, COU, PREU, EQUIVALENTES, HOMOLOGADOS O CONVALIDADOS), PODRÁN REALIZAR LA PRUEBA REGULADA EN EL R.D. EN LA UNIVERSIDAD A LA QUE ESTUVIERA ADSCRITA EL CENTRO EN EL QUE SUPERARON EL BACHILLERATO O EN LA UNIVERSIDAD A LA QUE ESTÉ ADSCRITO EL INSTITUTO MÁS CERCANO A SU LUGAR DE RESIDENCIA.

# BACHILLERATO LOE

## Consejería de Educación

**2854** *ORDEN 3347/2008, de 4 de julio, de la Consejería de Educación, por la que se regula la organización académica de las enseñanzas del Bachillerato derivado de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.*

B.O.C.M. Núm. 168

MIÉRCOLES 16 DE JULIO DE 2008

### ANEXO I

### HORARIO SEMANAL

Curso	Primero	Horas	Segundo	Horas
Materias comunes	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ciencias para el mundo contemporáneo</li> <li>- Educación física</li> <li>- Filosofía y ciudadanía</li> <li>- Lengua castellana y literatura I</li> <li>- Lengua Extranjera</li> </ul>	<p>2</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Historia de la filosofía</li> <li>- Historia de España</li> <li>- Lengua castellana y literatura II</li> <li>- Lengua extranjera</li> </ul>	<p>3</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>3</p>
Materias de modalidad	Tres materias	4 c/u	Tres materias	4 c/u
Materias optativas	Una optativa	4	Una optativa	4
Enseñanzas de religión	Enseñanzas de religión (en su caso)	2	—	
<b>Total</b>		<b>32</b>		<b>30</b>

# BACHILLERATO LOE

## ANEXO II

### DISTRIBUCIÓN POR CURSO DE LAS MATERIAS DE MODALIDAD

<b>MATERIAS 1º BACHILLERATO LOE</b>			
<b>MODALIDAD ARTES</b>		<b>MODALIDAD CIENCIAS Y TECNOLOGÍA</b>	<b>MODALIDAD HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES</b>
<b>Vía Artes plásticas, imagen y diseño</b>	<b>Vía Artes escénicas, música y danza</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cultura audiovisual</li> <li>- Dibujo artístico I</li> <li>- Dibujo técnico I</li> <li>- Volumen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis musical I</li> <li>- Anatomía aplicada</li> <li>- Artes escénicas</li> <li>- Cultura audiovisual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biología y geología</li> <li>- Dibujo técnico I</li> <li>- Física y química</li> <li>- Matemáticas I</li> <li>- Tecnología industrial I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Economía</li> <li>- Griego I</li> <li>- Historia del mundo contemporáneo</li> <li>- Latín I</li> <li>- Matemáticas aplicadas a las CC SS I</li> </ul>
<b>MATERIAS 2º BACHILLERATO LOE</b>			
<b>MODALIDAD ARTES</b>		<b>MODALIDAD CIENCIAS Y TECNOLOGÍA</b>	<b>MODALIDAD HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES</b>
<b>Vía Artes plásticas, imagen y diseño</b>	<b>Vía Artes escénicas, música y danza</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dibujo Artístico II</li> <li>- Historia del Arte</li> <li>- Técnicas de expresión gráfico-plástica</li> <li>- Diseño</li> <li>- Dibujo técnico II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis musical II</li> <li>- Historia de la música y de la danza</li> <li>- Lenguaje y práctica musical</li> <li>- Literatura universal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biología</li> <li>- CC de la tierra y medioambientales</li> <li>- Dibujo técnico II</li> <li>- Electrotecnia</li> <li>- Física</li> <li>- Matemáticas II</li> <li>- Química</li> <li>- Tecnología industrial II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Economía de la empresa</li> <li>- Geografía</li> <li>- Griego II</li> <li>- Historia del arte</li> <li>- Latín II</li> <li>- Literatura universal</li> <li>- Matemáticas aplicadas a las CC SS II</li> </ul>

# PAU 2010: estructura dos fases

## General

Obligatoria

Valora madurez y destrezas básicas

Materias comunes: 3 ejercicios

Una materia modalidad elegida por el alumno

## Específica

Voluntaria, permite mejorar la nota de la fase general

Valorar conocimientos y capacidades

Ámbitos disciplinares concretos

Materias de modalidad elegidas por el alumno

-Dos convocatorias anuales

-Subir nota en sucesivas convocatorias de la fase general  
o de cualquiera de las materias de la fase específica

# PAU 2010: fase general

**Ejercicios: 3 materias comunes + 1 materia modalidad**

1. Comentario de texto / Lengua castellana y Literatura
2. Materias comunes (Historia-Filosofía)
3. Lengua extranjera: expresión y comprensión lectora y escrita.
4. Materia de modalidad **elegida por el alumno**

\* Cada ejercicio tendrá una duración máxima de 90 minutos, con un intervalo mínimo de 45 entre el final de un ejercicio y el comienzo del siguiente.

## **PAU 2010: fase específica**

### **Materias de modalidad**

Cada estudiante podrá examinarse de cualquiera de las materias de modalidad de segundo de bachillerato, distinta de la ya examinada en la fase general, y que estén adscritas a la rama de conocimiento del título al que se quiera ser admitido.

(EN LAS ENSEÑANZAS DE GRADO EN LAS QUE EL NÚMERO DE SOLICITUDES SEA SUPERIOR AL DE PLAZAS OFERTADAS PARA LA NOTA DE ADMISIÓN SE SELECCIONARÁN “**LAS DOS MEJORES CALIFICACIONES DE LAS MATERIAS SUPERADAS EN LA FASE ESPECÍFICA**”)

## PAU 2010: calificación

Todos los ejercicios evaluados de 0 a 10 puntos, con 2 decimales.

Ejercicios presentarán 2 opciones a elegir por el alumno.

### Fase general

Media aritmética de los ejercicios  $\geq 4$

PAU (40%) + nota media de Bachillerato que se expresará con 2 decimales redondeando a la milésima más próximo y en caso de equidistancia a la superior (60%)

**validez indefinida**

Calificación definitiva  $\geq 5$



NOTA DE ACCESO

## PAU 2010: calificación

### Fase específica

Se calificará de 0 a 10, con 2 decimales  
Cada materia superada  $\geq 5$

**Validez para los dos años académicos siguientes**

M1, M2 = dos mejores calificaciones de las materias superadas en esta fase

a, b = parámetros de ponderación 0,1 / 0,2

**ESTUDIANTES CON PRUEBA DE ACCESO SUPERADA SEGÚN NORMATIVAS ANTERIORES PODRÁN PRESENTARSE A FASE ESPECÍFICA  $\Rightarrow$  NOTA DE ADMISIÓN = CDA + a\*M1 + b\*M2.**

**CDA = CALIFICACIÓN DEFINITIVA DE ACCESO**

**Nota Media  
Bachillerato**

**PAU: fase general**

**Nota de acceso  
 $\geq 5$**

admisión directa



**UNIVERSIDAD**

**TITULACIONES OFERTA > DEMANDA**

**Nota Media  
Bachillerato  
+ Fase General**

+

**PAU: fase específica**

**Nota de admisión ponderada**

**Nota de admisión =  $0,6 \cdot \text{NMB} + 0,4 \cdot \text{CFG} + a \cdot \text{M1} + b \cdot \text{M2}$**

**a/b: parámetros de ponderación = 0,1 / 0,2**

**con 2 decimales redondeando a la milésima más próximo y**

**en caso de equidistancia a la superior**

**admisión ordenada**



**UNIVERSIDAD**

**TITULACIONES OFERTA < DEMANDA**

# PAU 2010: Reclamaciones

**EL ALUMNO PODRÁ:**

- **RECLAMAR ANTE LA COMISIÓN ORGANIZADORA**
- **REALIZAR DOBLE CORRECCIÓN**

**PLAZO: TRES DÍAS SIGUIENTES A LA ENTREGA DE NOTAS**

## **RECLAMACIÓN**

- **PROFESOR ESPECIALISTA DISTINTO**
- \* **SE REVISARÁ QUE TODAS LAS CUESTIONES HAN SIDO CALIFICADAS.**
- **SE VERIFICARÁ LA CORRECTA APLICACIÓN DE CRITERIOS.**
- \* **SE DETECTARÁ POSIBLES ERRORES MATERIALES EN EL PROCESO .**
- \* **AGOTA VÍA ADMINISTRATIVA.**

## **DOBLE CORRECCIÓN**

- **PROFESOR ESPECIALISTA DISTINTO.**
  - **SE CALIFICARÁ DE NUEVO EL EX'ÁMEN**
  - **MEDIA ARITMÉTICA DE LAS DOS CALIFICACIONES.**
  - **SI DIFERENCIA DE 2 O MÁS PUNTOS**
- ↓**  
**TERCERA CORRECCIÓN**
- **PROCEDE RÉCLAMACIÓN POSTERIOR (3 DÍAS HÁBILES A PARTIR NOTIFICACIÓN).**

ORGANIZACIÓN DE LA PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO [PROVISIONAL]

PRIMER DÍA	SEGUNDO DÍA	TERCER DÍA
1er. ejercicio <i>fase general</i> :	4º ejercicio <i>fase general</i> :	Materias de modalidad <i>fase específica</i> :
<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>
2º ejercicio <i>fase general</i> :	Materias de modalidad <i>fase específica</i> :	Materias de modalidad <i>fase específica</i> :
<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>	<b>DESCANSO</b>
3er. ejercicio <i>fase general</i> :	Materias de modalidad <i>fase específica</i> :	Materias de modalidad <i>fase específica</i> :

# ANEXO: PROPUESTA DE RUNAE SOBRE PONDERACIÓN PROVISIONAL DE MATERIAS DE LA FASE ESPECÍFICA DE LA PAU PARA TODAS LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

(Madrid, 26 de Mayo de 2009)

Coeficiente de ponderación que se propone por la Comisión	Posibles Materias de Modalidad de 2º de Bachillerato (Varían según Comunidades su asignación a 1º ó a 2º)  (* ASIGNATURAS DE MODALIDAD QUE NO SE CURSAN EN 2º DE BACHILLERATO EN LA C.A..M.	Rama de conocimiento  <b>ARTES Y HUMANIDADES (Artes)</b>  (Anexo I RD 1892/2008)	Ubicar en la Rama correspondiente las titulaciones de cada Universidad
0.1	Cultura audiovisual (anteriormente denominada Imagen) *	<b>Artes</b>  (Vía: Artes plásticas, Diseño e imagen)	CIENCIAS Y LENGUAS DE LA ANTIGÜEDAD  ESTUDIOS DE ASIA Y ÁFRICA: ÁRABE, CHINO Y JAPONÉS  ESTUDIOS HISPÁNICOS: LENGUA ESPAÑOLA Y SUS LITERATURAS  ESTUDIOS INGLESES  FILOSOFÍA  HISTORIA DEL ARTE  HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA  LENGUAS MODERNAS, CULTURA Y COMUNICACIÓN  TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN (Francés)  TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN (Inglés)
0.2	Dibujo Artístico II		
0.1	Dibujo Técnico II		
0.2	Diseño (anteriormente Fundamentos de diseño)		
0.2	Historia del arte		
0.2	Técnicas de expresión gráfico-plástica		
0.1	Volumen *		
0.2	Análisis musical II		
0.1	Cultura audiovisual *	<b>Artes</b>  (Vía: Artes escénicas, Música y Danza)	
0.2	Historia de la Música y la Danza (anteriormente Historia de la Música)		
0.2	Lenguaje y práctica musical		
0.1	Literatura universal		
0.1	Anatomía Aplicada *		
0.2	Artes escénicas *		

# ANEXO: PROPUESTA DE RUNAE SOBRE PONDERACIÓN PROVISIONAL DE MATERIAS DE LA FASE ESPECÍFICA DE LA PAU PARA TODAS LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

(Madrid, 26 de Mayo de 2009)

Coeficiente de ponderación que se propone por la Comisión	Posibles Materias de Modalidad de 2º de Bachillerato (Varían según Comunidades su asignación a 1º ó a 2º)  (* ) ASIGNATURAS DE MODALIDAD QUE NO SE CURSAN EN 2º DE BACHILLERATO EN LA C.A..M.	Rama de conocimiento  <b>ARTES Y HUMANIDADES</b> <i>(Humanidades)</i>  (Anexo I RD 1892/ 2008)	<b>Ubicar en la Rama correspondiente las titulaciones de cada Universidad</b>
0.1 <sup>1</sup>	Geografía	(1) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito de Geografía y Ordenación del territorio  (2) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito de Filología Clásica  (3) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito de Filología Hispánica y Modernas, Traducción e Interpretación  (4) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito de las Historias	CIENCIAS Y LENGUAS DE LA ANTIGÜEDAD  ESTUDIOS DE ASIA Y ÁFRICA: ÁRABE, CHINO Y JAPONÉS  ESTUDIOS HISPÁNICOS: LENGUA ESPAÑOLA Y SUS LITERATURAS  ESTUDIOS INGLESES  FILOSOFÍA  HISTORIA  HISTORIA DEL ARTE  HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA  LENGUAS MODERNAS, CULTURA Y COMUNICACIÓN  TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN (Francés)  TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN (Inglés)
0.1 <sup>2</sup>	Griego II		
0.2	Historia del Arte		
0.2	Latín II		
0.1 <sup>3</sup>	Literatura Universal		
0.1 <sup>4</sup>	Historia del mundo contemporáneo *		
0.1	Matemáticas Aplicadas		
	CCSS II		
0.1	Economía de la Empresa		
0.1	Economía *		

# ANEXO: PROPUESTA DE RUNAE SOBRE PONDERACIÓN PROVISIONAL DE MATERIAS DE LA FASE ESPECÍFICA DE LA PAU PARA TODAS LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

(Madrid, 26 de Mayo de 2009)

Coeficiente de ponderación que se propone por la Comisión	Posibles Materias de Modalidad de 2º de Bachillerato  (Varían según Comunidades su asignación a 1º ó a 2º)  (* ASIGNATURAS DE MODALIDAD QUE NO SE CURSAN EN 2º DE BACHILLERATO EN LA C.A..M.	Rama de conocimiento  <b>CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS</b>  (Anexo I RD 1892/ 2008)	Ubicar en la Rama correspondiente las titulaciones de cada Universidad
0.1 <sup>1</sup>	Economía de la Empresa	<p>(<sup>1</sup>) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito Económico - Empresarial, Turismo y Jurídicas</p> <p>(<sup>2,4</sup>) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito de los Magisterios</p> <p>(<sup>3</sup>) 0.2 cuando esta materia estén vinculada con ámbitos Económico - Empresarial y Jurídicas</p>	<p>ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS</p> <p>CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA</p> <p>CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE</p> <p>DERECHO</p> <p>DERECHO-ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS</p> <p>DERECHO-CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA</p> <p>ECONOMÍA</p> <p>ECONOMÍA Y FINANZAS</p> <p>MAGISTERIO EN EDUCACIÓN INFANTIL</p> <p>MAGISTERIO EN EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO</p> <p>GESTIÓN AERONÁUTICA</p> <p>TURISMO</p> <p><b>CES UNIVERSITARIOS "LA SALLE" (U. AUTÓNOMA DE MADRID)</b></p> <p>EDUCACIÓN SOCIAL</p> <p>MAGISTERIO EN EDUCACIÓN INFANTIL</p> <p>MAGISTERIO EN EDUCACIÓN PRIMARIA</p>
	Geografía		
0.1	Latín II		
0.1 <sup>2</sup>	Literatura Universal		
0.2	Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales II		
0.1 <sup>3</sup>	Economía *		
0.1 <sup>4</sup>	Historia del Mundo Contemporáneo *		
0.1	Historia del Arte		
0.1	Griego II		
0.1	Análisis musical II		
0.1	Anatomía aplicada *		
0.1	Artes escénicas *		
0.1	Biología		
0.1	Ciencias de y Medioambientales		
0.1	Cultura audiovisual *		
0.1	Dibujo artístico II		
0.1	Dibujo Técnico II		
0.1	Diseño		
0.1	Física		
0.1	Historia de la Música y la Danza		
0.1	Lenguaje y práctica musical		
0.1	Matemáticas II		
0.1	Química		
0.1	Técnicas de expresión gráfico-plástica		
0.1	Volumen *		



# ANEXO: PROPUESTA DE RUNAE SOBRE PONDERACIÓN PROVISIONAL DE MATERIAS DE LA FASE ESPECÍFICA DE LA PAU PARA TODAS LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

(Madrid, 26 de Mayo de 2009)

Coeficiente de ponderación que se propone por la Comisión	Posibles Materias de Modalidad de 2º de Bachillerato (Varían según Comunidades su asignación a 1º ó a 2º)	Rama de conocimiento <b>CIENCIAS</b> (Anexo I RD 1892/ 2008)	Ubicar en la Rama correspondiente las titulaciones de cada Universidad
0.1 <sup>1</sup>	Biología	(1) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito de y Ciencias del Mar	
0.1 <sup>2</sup>	Ciencias de y Medioambientales	(2) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito de , Ciencias Ambientales y Ciencias del Mar	BIOLOGÍA
0.2	Física	(3) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito de Químicas , Biotecnología y Bioquímica	BIOQUÍMICA
0.2	Matemáticas II		CIENCIAS AMBIENTALES
0.1 <sup>3</sup>	Química		CIENCIAS DE LA ALIMENTACIÓN
0.1	Electrotecnia		FÍSICA
0.1	Tecnología Industrial II		MATEMÁTICAS
			QUÍMICA



# ANEXO: PROPUESTA DE RUNAE SOBRE PONDERACIÓN PROVISIONAL DE MATERIAS DE LA FASE ESPECÍFICA DE LA PAU PARA TODAS LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS (Madrid, 26 de Mayo de 2009)

Coeficiente de ponderación que se propone por la Comisión	Posibles Materias de Modalidad de 2º de Bachillerato (Varían según Comunidades su asignación a 1º ó a 2º)  (* ) ASIGNATURAS DE MODALIDAD QUE NO SE CURSAN EN 2º DE BACHILLERATO EN LA C.A.M.	Rama de conocimiento  <b>CIENCIAS DE LA SALUD</b>  (Anexo I RD 1892/ 2008)	Ubicar en la Rama correspondiente las titulaciones de cada Universidad
0.2	Biología		ENFERMERÍA (Ciudad Sanitaria “La Paz”) ENFERMERÍA (Ciudad “Puerta de Hierro”) ENFERMERÍA (Comunidad de Madrid) ENFERMERÍA (Cruz Roja) ENFERMERÍA (Fundación Jiménez Díaz)  MEDICINA  NUTRICIÓN HUMANA Y DIETÉTICA  PSICOLOGÍA  CES UNIVERSITARIOS "LA SALLE" (U. AUTÓNOMA DE MADRID)  TERAPIA OCUPACIONAL
0.1	Ciencias de la Tierra y Medioambientales		
0.1	Física		
0.1	Matemáticas II		
0.2	Química		
	Anatomía aplicada *		



# ANEXO: PROPUESTA DE RUNAE SOBRE PONDERACIÓN PROVISIONAL DE MATERIAS DE LA FASE ESPECÍFICA DE LA PAU PARA TODAS LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

(Madrid, 26 de Mayo de 2009)

Coeficiente de ponderación que se propone por la Comisión	Posibles Materias de Modalidad de 2º de Bachillerato (Varían según Comunidades su asignación a 1º ó a 2º) (* ASIGNATURAS DE MODALIDAD QUE NO SE CURSAN EN 2º DE BACHILLERATO EN LA C.A..M.	Rama de conocimiento <b>INGENIERÍA Y ARQUITECTURA</b> (Anexo I RD 1892/ 2008)	Ubicar en la Rama correspondiente las titulaciones de cada Universidad
0.1 <sup>1</sup>	Ciencias de y Medioambientales	(1,2) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito del Territorio y del Medio Ambiente e Ingeniería Químicas	INGENIERÍA INFORMÁTICA INGENIERÍA INFORMÁTICA-MATEMÁTICAS INGENIERÍA QUÍMICA INGENIERO DE TELECOMUNICACIÓN
0.2	Dibujo Técnico II		
0.1	Electrotecnia		
0.2	Física		
0.2	Matemáticas II		
0.1 <sup>2</sup>	Química		
0.1	Tecnología Industrial II		
0.1	Biología		
0.1	Diseño		
0.1	Economía *		
0.1	Economía de la Empresa		

# Adscripción de Titulaciones de la UAM a las Ramas de Conocimiento

ESTUDIOS DE GRADO. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA.  
POR RAMAS DE CONOCIMIENTO

Artes y Humanidades

Ciencias y Lenguas de la Antigüedad.  
Estudios de Asia y África-Árabe, Chino y Japonés.  
Estudios Hispánicos-Lengua Española y sus Literaturas.  
Estudios Ingleses.  
Filosofía  
Historia.  
Historia del Arte.  
Historia y Ciencias de la Música.  
Lenguas Modernas, Cultura y Comunicación.  
Traducción e Interpretación.

ESTUDIOS DE GRADO. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA.  
POR RAMAS DE CONOCIMIENTO

Ciencias

Biología.  
Bioquímica  
Ciencias Ambientales.  
Ciencias de la Alimentación  
Física.  
Matemáticas.  
Química.

Ciencias de la  
Salud

Enfermería  
Fisioterapia.  
Medicina  
Nutrición humana y dietética  
Psicología.  
Terapia Ocupacional.



## ESTUDIOS DE GRADO. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA. POR RAMAS DE CONOCIMIENTO

Ciencias Sociales y Jurídicas

Administración y Dirección de Empresas.  
Ciencia Política y Administración Pública.  
Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.  
Derecho.  
Economía.  
Economía y Finanzas  
Educación Social.  
Geografía y Ordenación del Territorio.  
Gestión Aeronáutica  
Magisterio en Educación Infantil.  
Magisterio en Educación Primaria.  
Turismo.

Ingeniería y  
Arquitectura

Ingeniería Informática.  
Ingeniería Química.  
Ingeniería de Telecomunicación