

RESUMEN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL DEPARTAMENTO DE LATÍN Y GRIEGO

MATERIA GRIEGO I

CURSO 1º Bachillerato

Si desea consultar la Programación completa del Departamento, se encuentra a su disposición en la Secretaría del Centro.

1. Contenidos y distribución temporal.

En la primera parte (que aproximadamente iría desde comienzo de curso hasta Navidad), deben sentarse las bases lingüísticas y léxicas con el fin de asegurar la comprensión posterior de aspectos gramaticales más abstractos, al tiempo que se realiza una presentación espacio-temporal del mundo griego.

La segunda parte afronta las cuestiones lingüísticas esenciales para acometer ya con ciertas garantías la traducción de textos algo más complejos y en cuanto a los contenidos culturales se centra en todos los aspectos más significativos de la vida en la polis: urbanismo, política, sociedad, sistema judicial, sistema militar, familia, etc.

En la tercera unidad no debe escapársenos que la curva de fatiga escolar es más acentuada. Se han propuesto aquí como contenidos lingüísticos el estudio del aoristo, futuro, los modos e iniciación a la sintaxis de las oraciones subordinadas; en el bloque cultural se trabajarán los aspectos creativos del hombre griego: Mito y religión, Filosofía y ciencia, La creación artística y La creación literaria. Se finaliza la unidad con un tema específico sobre la presencia de los griegos entre nosotros.

2. Materiales, textos y recursos didácticos.

Para este curso de Griego I, el libro de texto será: Griego. 1º de Bachillerato. ANAYA.

Libros de consulta y de autores griegos

Creemos conveniente que los alumnos accedan de vez cuando a la lectura de temas culturales y a los textos traducidos no sólo mediante fotocopias, sino también en los libros que al respecto se encuentren en la Biblioteca del Centro. El acceso a los mismos facilitará al alumno el desarrollo de sus capacidades de búsqueda e investigación, al tiempo que le dará una idea más exacta de la localización y situación de lo estudiado en referencia al resto de la obra o de temas.

Medios audiovisuales

La correcta utilización de los medios audiovisuales -vídeos y diapositivas- es un recurso importante para el proceso de enseñanza y aprendizaje. No obstante, debemos tener en cuenta que una correcta selección de estos materiales es positiva, pero su abuso puede ser negativo, debido a la desigual calidad del material existente, y sobre todo al poco tiempo disponible durante todo el curso. Hemos de añadir que uno de los valores fundamentales que aporta nuestra materia al Bachillerato es el aprecio por la transmisión escrita de la cultura y la capacidad crítica de enfrentarse a los textos.

La utilización de mapas y gráficos sí será mucho más frecuente en correlación con el tema tratado, así en los temas geográficos e históricos será muy útil la utilización de mapas, y en los temas de organización social, instituciones, etc. lo será la de gráficos.

Biblioteca y otras fuentes documentales

Ya hemos mencionado la importancia de la Biblioteca del Centro como fuente importante

de información para la realización de trabajos de consulta, búsqueda e investigación. Hemos de añadir a la misma la consulta de recursos de otros departamentos didácticos, fomentando así la globalización de saberes, para la que nuestra materia está especialmente dispuesta.

3. Procedimientos e instrumentos de evaluación.

4. Criterios de calificación.

Además de la calificación obtenida por los trabajos que se realicen a lo largo de la evaluación y cuya media contará como una calificación de unidad, al final de cada unidad didáctica o de bloques de dos o tres unidades se realizará una prueba escrita, con el fin de analizar la consecución de los objetivos propuestos. Estas pruebas, como es lógico, deberán tener en cuenta los objetivos y contenidos comentados al comienzo de cada tema a los alumnos, y serán representativas de los cuatro apartados que se trabajan en cada unidad: Legado, Léxico, Lengua y Textos.

Asimismo, los alumnos realizarán un trabajo de comentario de un texto literario griego por cada una de las evaluaciones.

5. Procedimiento de recuperación de evaluaciones pendientes.

La evaluación será continua, como no puede ser de otra manera tratándose del aprendizaje de una lengua. En caso de que el alumno haya suspendido alguna evaluación o todas, podrá presentarse a un examen final, en el que se recogerán preguntas de los cuatro apartados que se trabajan en cada unidad: legado, léxico, lengua y textos.

6. Procedimiento y actividades de evaluación para los alumnos que pierdan el derecho a la evaluación continua.

El alumno podrá presentarse a un examen, que coincidirá con los exámenes de cada evaluación e incluirá los contenidos señalados en el apartado "distribución temporal".

7. Pruebas extraordinarias de septiembre.

Si un alumno obtiene una calificación global negativa, podrá presentarse a la prueba extraordinaria de septiembre, que recogerá preguntas referidas a los contenidos mínimos.

Todos los alumnos que deban realizar esta prueba la harán en su totalidad, independientemente de que algún alumno tuviera ya alguna parte o evaluación superadas. Esto es, todos tendrán que examinarse de toda la materia.