

TIPOS DE TEXTOS

ÁMBITOS	GÉNEROS	ASPECTOS TEXTUALES	ASPECTOS VERBALES
CIENTÍFICO-TÉCNICO	Informativo	<ul style="list-style-type: none"> • Elementos informativos • Esquemas expositivos y argumentativos • Estructura en introducción – desarrollo – conclusión 	<ul style="list-style-type: none"> • Terminologías y vocabularios específicos. • Ocultación del emisor (oraciones impersonales...) • Sintagmas y oraciones complejas (enlaces)
PERIODÍSTICO	Informativo	<ul style="list-style-type: none"> • Información objetiva sobre sucesos actuales • Esquemas narrativos y descriptivos • Estructura de pirámide invertida 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Estilo no personal:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Objetividad, claridad ▪ Ocultación del yo ▪ Uso de los significados denotativos de las palabras ▪ Huida de la originalidad expresiva
	De opinión	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretación y opiniones sobre sucesos actuales. A veces incluye una parte informativa • Esquemas expositivos y argumentativos • Estructura libre (a veces en introducción – desarrollo – conclusión) 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Estilo personal:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Subjetividad e ideas personales ▪ Presencia del yo ▪ Connotaciones y significados figurados ▪ Elementos implicativos del lector ▪ Recursos literarios
PUBLICITARIO		<ul style="list-style-type: none"> • Combina lenguaje e imagen • Elementos implicativos, informativos, persuasivos y que favorecen la fijación en la memoria • Eslogan, marca y texto 	<ul style="list-style-type: none"> • Valores connotativos y estereotipos sociales • Uso abundante de recursos retóricos
ADMINISTRATIVO	Cartas Resoluciones Leyes Certificados Solicitudes	<ul style="list-style-type: none"> • Formularios y estructuras generalmente fijas, distintas en cada género 	<ul style="list-style-type: none"> • Ocultación del sujeto • Léxico: Tecnicismos y latinismos • Fórmulas jurídicas
LITERARIO	Narración	<ul style="list-style-type: none"> • Ficción o recreación libre de hechos históricos • Esquemas narrativos y descriptivos • Diálogo • Variedad de puntos de vista narrativos 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Estilo personal</i> (ver textos periodísticos de opinión)
	Drama	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de un conflicto fingido o recreado libremente • Diálogo y acotaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Estilo personal</i>
	Lírica	<ul style="list-style-type: none"> • Sentimientos, emociones e ideas personales • Verso 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Estilo personal</i> (connotaciones y elementos expresivos del sujeto lírico)