

Procedimientos de Composición

- La lengua española dispone de dos procedimientos básicos para la composición de oraciones.
- Dos o más oraciones se relacionan para formar una sola. Las oraciones son independientes. A esta modalidad se le llama **coordinación**.
- *Me ha encantado tu visita **pero** estoy muy ocupado*
- Una oración funciona como un constituyente de otra. Las oraciones constituyentes de otras se llaman oraciones subordinadas .
- *Me ha dicho **que** estaba contenta con mi trabajo*
 - Al conjunto de dos o más oraciones coordinadas se le llama **grupo oracional**.
- Las estructuras en las que hay oraciones subordinadas se llaman **oraciones complejas**.
- Ambos procedimientos pueden combinarse: *Me ha dicho **que** volverá pronto **y que** habrá cambios.*

Clases de Oraciones complejas

La Subordinación

La función de una oración subordinada equivale a la de un sintagma.

- **Subordinadas sustantivas:** funcionan como SN.

Deseaba que regresara pronto (=su rápido regreso)

- **Subordinadas adjetivas:** funcionan como sintagmas CN.

Se compró la casa que está en la colina (= de la colina)

- **Subordinadas adverbiales:** funcionan como SPrep o SAdv (CC y CO)

Se retiraron cuando anocheció (= entonces)

Según dice el delegado (= En opinión del delegado), habrá huelga.

No siempre es posible sustituir una oración subordinada por un sintagma. Probablemente, la razón de su existencia es que no todas las nociones que pueden expresarse con oraciones pueden decirse también con sintagmas.

Funciones de las oraciones subordinadas

FUNCIÓN	ORACIONES
Sujeto	Subordinada sustantiva: <i>Me gusta que seas sincero.</i>
Complemento del Nombre	Subordinada sustantiva: <i>Tuvo la oportunidad de ascender.</i> Subordinada adjetiva: <i>El suyo era el coche que más resplandecía.</i>
Complemento del Adjetivo	Subordinada sustantiva: <i>Estaba seguro de que volverías.</i>
Complemento del Verbo	Subordinada sustantiva: <i>Quiero que vuelva (CD)</i> <i>No se acordaba de que me debía dinero (CR)</i> Subordinada Adverbial: <i>No ha llegado porque está de viaje (CC).</i>
Complemento Oracional	Subordinada Adverbial: <i>Por mucho que trabaja, no lo consigue.</i>

La Coordinación

- Es un procedimiento que relaciona unidades sintácticas de la misma categoría y función.
- Pueden coordinarse entre sí:
 - oraciones independientes: *iba y venía.*
 - oraciones subordinadas: me preguntó si iba o venía.
 - sintagmas: el oficial y el soldado se saludaron.
- Actúan como elementos coordinantes:
 - las conjunciones coordinantes: *y, pero, o, etc.*
 - locuciones conjuntivas: *no obstante, sin embargo, amén de, es decir, etc.*
 - correlaciones: *algunos se divertían, otros no.*

La Coordinación: Clases.

- **Copulativas**: suman sus significados.
Llegamos pronto, (y) vimos el panorama y nos fuimos.
No sólo tuvo que tomar el tren, sino también el autobús.
- **Disyuntivas**: presentan sus significados como alternativos.
 - **excluyentes**: *lo conseguiremos o nos dejaremos la piel en el empeño.*
 - **no excluyentes**: *se inscriben los que están empadronados o los que trabajan aquí.*
- **Distributivas**: sus significados son alternativos y la coordinación se establece mediante correlaciones:
Unos días limpiaban las calles, otros la playa.
- **Adversativas**: contraste de significados entre dos elementos.
No escribe cartas, pero (sino que) llama mucho por teléfono
- **Explicativas**: aclaran el significado de la unidad precedente.
Eso lo hace para hacer daño; o sea, para fastidiarme

Morfología del relativo: Los Pronombres.

Pueden realizar varias funciones en la oración subordinada.

- Que: Es invariable. Puede precederlo un artículo concordado.
Estamos ante la puerta que forzaron los ladrones.
Suj
- Quien: Concuerta en número. Su significado es de persona.
Recuerdo a su hijo, a quien no veo desde la infancia.
CD
- Cual: Concuerta en número. Se emplea con artículo.
No hemos encontrado al camarero del cual te hablé.
CR
- Cuanto: Es neutro y raramente lleva antecedente.
Bebió (todo) cuanto quiso.
CD

Morfología del relativo: Los Determinantes.

Funcionan como un determinante, dentro de un SN.

- Cuyo: Tiene valor posesivo del nombre con el que concuerda.
En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme.
- Cuanto: Introduce a menudo adjetivas sin antecedente.
Me baño cuantas veces quiero.

Morfología del relativo: Los Adverbios.

Sus antecedentes, si los hay, son nombres o adverbios de lugar, tiempo o modo.

- Donde: *Se había caído la casa donde habían vivido.*
- Cuando: *Me lo comentas ahora, cuando no hay remedio.*
- Como: *Colócate así, como te enseñaron..*

Estos adverbios frecuentemente no llevan antecedente. Entonces las oraciones subordinadas se consideran adverbiales:

Vive como quiere

Relativos sin antecedente.

El nombre antecedente de la subordinada puede elidirse. La oración entonces funciona como una sustantiva.

Me he quedado con la (foto) que más me gustaba.
O. Sub. Sust. (CR)

La Oración Compuesta

- Se eliden normalmente los antecedentes de los relativos que tienen significados determinados (quien, donde, cuando, como, cuanto). Las oraciones resultantes son sustantivas o adverbiales.

Quienes estaban aguardando salieron a la calle.

Or. Sub. Sust. (Suj)

No llovía donde yo estaba.

Or. Sub. Adv. (CCL)

- Los relativos precedidos por lo se refieren anafóricamente a una idea o a una oración y suelen sustantivarse.

Digo lo que quiero.

Or. Sub. Sust. (CD)

Subordinadas sustantivas **FUNCIONES Y ESTRUCTURAS**

Desempeñan en la oración las funciones de un sustantivo o un SN. Pueden conmutarse por un SN o un pronombre.

No deseaba que se hiciera mayor ► No deseaba eso.

◆ Estructuras:

- Que + verbo en forma personal: *No quería que lo ascendieran.*
- Verbo en infinitivo: *No quería ascender.*
- Interrogativas directas: *-¿Tú lo sabes? -preguntó el chico a la chica.*
- Interrogativas indirectas: *El chico preguntó a la chica si lo sabía.*

◆ Nexos e indicadores de la subordinación:

- Las oraciones en infinitivo no llevan ningún indicador.
- **Que** y **si** son conjunciones.
- Los **interrogativos** (cuánto, qué, cómo, etc...) son indicadores y a la vez constituyentes de la oración subordinada.

LOS INTERROGATIVOS

Tienen la doble función de enlaces de subordinación y de constituyentes de la oración.

Dime cuánto dinero llevas.
 Det N
 SN/Suj V

◆ En la subordinada pueden funcionar como

- Determinantes: *No sé qué hora es.* (Det del Sujeto)
- Pronombres: *No sé qué te pasa.* (CD)
- Adverbios: *Dime cuándo volverás.* (CCT)

FUNCIONES

◆ Interrogativas indirectas: CD, CR y CN.

Me inquieta la duda de si está preparado. (CN)

◆ Oraciones con que o verbo en infinitivo: Suj, CD, CR, CN, CAdj.

Me disgusta que apure tanto las situaciones. (Suj)

No creo que venga hoy. (CD)

Se ha olvidado de que lo llamaste. (CR)

Tuvo la oportunidad de hacerlo. (CN)

Estaba deseoso de verte. (CAdj)

◆ Oraciones adjetivas sustantivas: todas las funciones del SN.

Se lo dio a los que lo necesitaban. (CI)

La Oración Compuesta

El mural ha sido realizado por los que se marchan este año. (CAg)

◆ **Oraciones con que complemento de un adverbio o término de preposición.**

Suelen clasificarse como oraciones subordinadas adverbiales:

Ojalá lleguemos antes de que comience la sesión. (CA_{Adv.} → Sub. Adv.)

Estaré insistiendo hasta que me escuches. (Término de Prep → Sub. Adv.)

Subordinadas Adverbiales

Forman un conjunto de oraciones subordinadas bastante heterogéneo, que se denominan según su significado.

Suelen distinguirse entre ellas:

- Las **Adverbiales propias**, que funcionan como un CC y equivalen a un adverbio.
No siempre va donde quiere. (=allí, CC)
- Las **Adverbiales impropias**, que funcionan como CC o CO.
Vino para quedarse. (CC)
Aunque hacía frío, dio su paseo. (CO)
- Las **Comparativas y Consecutivas**, que funcionan más bien como cuantificadores del nombre, el verbo, el adjetivo o el adverbio.
Estaba tan cansado que no podía tenerse en pie. (Consecutiva)

Función	Subordinadas Adverbiales	Clases
CC Adverbiales Propias	<i>No siempre puede ir donde quiere.</i> <i>Se fue cuando empezaba a amanecer.</i> <i>Obra según mejor te convenga.</i>	Lugar Tiempo Modo
CC o CO Adverbiales Impropias	<i>Vino porque quiso. (CC)</i> <i>Vino para quedarse. (CC)</i> <i>Si no quieres, no lo hagas. (CO)</i> <i>Aunque hacía frío, dio su paseo. (CO)</i>	Causa Finalidad Condición Concesión
Cuantificadoras	<i>Gana más en un mes que tú en un año.</i> <i>Estaba tan cansado que no podía dormir.</i>	Comparación Consecuencia

Adverbiales Propias: Subordinadas de Lugar, Tiempo y Modo

Expresan la situación en el espacio o en tiempo, o la manera de desarrollarse la acción.

- Las subordinadas de lugar con verbos de movimiento pueden expresar origen, destino, dirección, etc.

Hay quince kilómetros desde donde partimos.

- Las subordinadas de tiempo pueden ser simultáneas, anteriores o posteriores al verbo principal.

Todo ocurrió mientras dormíamos.

- El modo se expresa frecuentemente mediante comparaciones, y el verbo se omite a veces.

Trabaja (tanto) como (lo haría) un esclavo.

La Oración Compuesta

◆ Su función sintáctica es la de CC de Lugar, Tiempo o Modo.
Cuando aparecen en oraciones con los verbos ser o estar, algunos gramáticos consideran que funcionan como atributo, porque es un complemento argumental:

El cuadro será como tú quieras (=así).

◆ Frecuentemente son introducidas por los **adverbios relativos** donde, cuando y como (sin antecedente).

◆ Algunas construcciones con el **verbo en forma no personal** funcionan como adverbiales de tiempo:

Se encontró con un amigo al entrar en el cine.

El jugador se lesionó estirando los músculos.

Finalizada la sesión, se cerraron las puertas del teatro.

Adverbiales Impropias: Subordinadas Condicionales, Concesivas, Causales y Finales

Establecen relación con la oración principal, sin formar parte de ella. En cierto modo, son oraciones completas que no tienen la posibilidad de formar enunciado por sí mismas.

◆ Suelen ir introducidas por conjunciones, aunque a veces no las hay cuando el verbo está en forma no personal.

De haberlo sabido (=si lo hubiera sabido), te habría llamado para felicitarte

Sub. Adv. Condicional

Sub. Adv. Final

◆ Su función suele ser la de CO, pero a veces las de Causa y Finalidad funcionan como CC nominales (no adverbiales).

Lo supe porque yo estaba allí (=por mi presencia allí). (CC de Causa)

Adverbiales Impropias: Subordinadas Condicionales

Las Subordinadas Condicionales, también llamadas prótasis, expresan una posibilidad, de cuyo cumplimiento depende lo expresado en la oración principal, o apódosis.

◆ Suelen ir introducidas por las conjunciones *si* y *como* y por locuciones como *con tal de que*, *a condición de que*, *siempre* y *cuando*, *siempre que*, *en el caso (supuesto) de que*.

En el caso de que lo hubiera sabido a tiempo, sin duda te habría llamado.

Sub. Adv. Condicional

◆ Las condicionales irreales (aquellas cuya hipótesis parece improbable o imposible) van en subjuntivo..

Si viviéramos en Valencia, iríamos a la playa.

◆ Otros valores:

- Algunas oraciones independientes con *si* tiene valor hipotético: *¿Y si nos fuéramos?*
- *Si* se agrupa con otras conjunciones para expresar diferentes significados:

Discuten encarnizadamente, como si fueran enemigos. (Modal hipotética)

Habrá que llenar la despensa, por si vienen muchos (Causal hipotética)

Adverbiales Impropias: Subordinadas Concesivas

La Subordinada Concesiva expresa una posibilidad, que contrasta con lo expresado en la oración principal:

Aunque allí haga calor, yo iré abrigado.

Sub. Adv. Concesiva

- Hay bastante semejanza de significado entre las concesivas y las coordinadas adversativas, pues también expresan un contraste, pero las adversativas no plantean hipótesis, sino que informan de hechos reales:

Allí hace calor, pero yo iré abrigado.

Coordinadas adversativas

- ◆ Los nexos más frecuentes son: *aunque, a pesar de que, pese a que, así, aun cuando, por más (mucho, poco) que, y eso que, etc..*

- ◆ Otras formas:

- Algunas **estructuras disyuntivas** tienen valor concesivo: *Lo haremos, guste o no.*
- Con frecuencia, el verbo está en **forma no personal**:

Con haberse preparado a fondo, no ha conseguido la oposición.

Aun habiéndose preparado a fondo, no ha conseguido la oposición.

Adverbiales Impropias: Subordinadas Causales y Finales

Estos dos tipos de oraciones pueden funcionar como CC de causa y finalidad, respectivamente, o como CO.

<p><i>No fue a trabajar porque estaba enfermo (=por enfermedad)</i></p> <p><i>Ha venido para verte.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC: Las oraciones subordinadas son la causa o la finalidad de lo expresado en la oración principal. Frecuentemente, pueden ser sustituidos por un SPrep., y responden a una pregunta: <ul style="list-style-type: none"> -¿Por qué no fue a trabajar? -Porque estaba enfermo. -¿Para qué ha venido? -Para verte.
<p><i>El ladrón era descuidado, porque dejó muchas huellas.</i></p> <p><i>Para que lo sepas, no pienso ir.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • CO. Las oraciones subordinadas expresan la razón de que se diga lo expresado en la oración principal: <ul style="list-style-type: none"> - (Lo digo) porque dejó muchas huellas. - (Te lo digo) para que lo sepas.

- ◆ Las Causales son introducidas por *porque, ya que, puesto que, como, dado que, pues...*

- ◆ Las Finales son introducidas por *para que, a que, que, a fin de que...* y van en subjuntivo.

También pueden ir en infinitivo, sin que: *Se ha prestado a confesarlo todo.*

Adverbiales Cuantificadoras: Subordinadas Comparativas.

Los cuantificadores pertenecen a la clase de los determinantes y modifican a nombres, adjetivos, verbos y adverbios.

♦ Las Adverbiales Comparativas funcionan como término de comparación, expresando cantidad, intensidad o grado.

- Son introducidas por conjunciones: *que, como...*
- Presentan en la principal un adverbio de cantidad o un determinante intensivos.
- Se llama *pseudocomparativas* a otras expresiones que pueden incorporar comparaciones:

comparaciones:

Vuela como un pájaro (Modal) Vino después que Juan (Temporal)

♦ Frecuentemente, en el término aparece sólo lo que difiere de la principal y se omiten los otros elementos:

El hijo es ya tan alto como su padre.

Estructura de las Subordinadas Comparativas

Intensificador + Núcleo	+ Término de la comparación
Más Menos Tanto Igual de	Nombre Oración Subordinada Adjetivo Verbo Adverbio

El chico es más inteligente que su padre.

Int. Núcleo Or. Subord.

Corre menos que los otros.

Núc. Int. Or. Subord.

Adverbiales Cuantificadoras: Subordinadas Consecutivas.

El término Consecutivas se aplica a dos estructuras diferentes:

<p>No intensiva <i>Había dormido muy poco, así que tenía mala cara.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • En las consecutivas no intensivas, la oración subordinada es la consecuencia de lo expresado en la principal.
<p>Intensiva <i>Había dormido tan poco que estaba de mal humor.</i> <i>Parecían todas tan diferentes que no reconocí a nadie.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • En las intensivas, la subordinada muestra el grado del nombre, el adjetivo, el verbo o el adverbio.

Consecutivas no intensivas

♦ Las dos oraciones son independientes, de modo que su relación se asemeja a la de dos

La Oración Compuesta

coordinadas, la segunda de las cuales expresa una consecuencia o una deducción de la primera.

◆ Son introducidas por conjunciones y locuciones (*luego, conque, así que, de modo que, por consiguiente, por lo tanto, por eso...*), y a veces la relación se expresa por yuxtaposición:

Llovió mucho; el camino estaba embarrado.

Consecutivas intensivas

◆ El núcleo va intensificado por *tan, tanto, tal*.

◆ Son introducidas por *que* y, a menudo, la consecutiva es una frase coloquial:

El asunto está que arde..