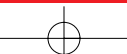
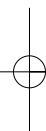
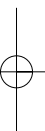
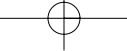


IES Puerta Bonita

Centro para la formación audiovisual y gráfica

MANUAL DE IDENTIDAD VISUAL CORPORATIVA





DIRECCIÓN DEL PROYECTO
F. Javier Sánchez Bosch

DISEÑADOR GRÁFICO
Robert Casals Solé
rob@casalshome.com

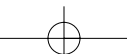
IDEA ORIGINAL
José Luis Sánchez Cordon
Raul Pelechano González

PRODUCCIÓN GRÁFICA
IES Puerta Bonita

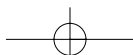
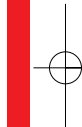
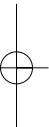
DISEÑO DEL MANUAL
Robert Casals Solé

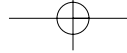
FOTOGRAFÍA
IES Puerta Bonita
La edición consta de 200
ejemplares

Ninguna parte de esta publicación,
incluido el diseño de la cubierta,
puede reproducirse, almacenarse
o transmitirse de ninguna forma,
ni por ningún medio, sea éste eléc-
trico, mecánico, óptico, de graba-
ción, sin la previa aprobación
escrita por parte del IES Puerta
Bonita.



■ <u>Presentación</u>	A		
■ <u>Introducción</u>	B		
■ <u>Símbolo</u>	C		
		■ Realización esquemática	
		■ Aplicación	
■ <u>Logotipo</u>	D		
		■ Tipografía corporativa	■ <u>Papelería Interna</u> G
		■ Tipografía complementaria	■ Realización
		■ Tipografías compatibles	■ Aplicación
■ <u>Marca</u>	E		
		■ Proporción Versión A	■ <u>Señalética</u> S
		■ Proporción Versión B	■ <u>Publicidad</u> F
		■ Aplicaciones versión A	■ <u>Varios</u> V
		■ Aplicaciones versión B	■ <u>Reproducción (Comunidad de Madrid).</u> CM
■ <u>Normativa Cromática</u>			■ <u>Reproducción (Unión Europea).</u> UE
		■ Gama	
	F		

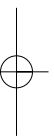


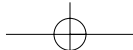
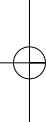
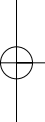
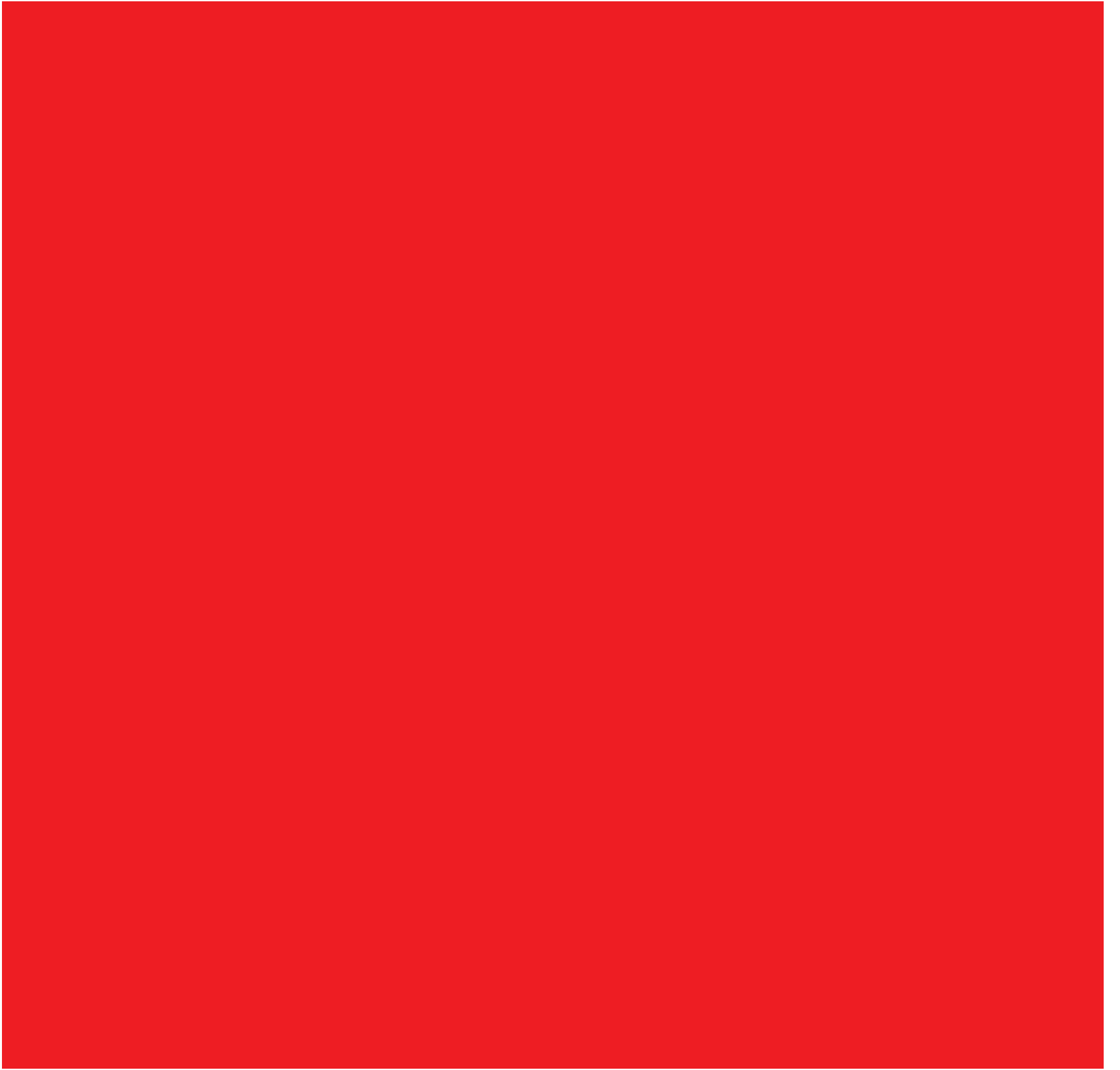


PRESENTACIÓN



Presentación del cen-
tro IES Puerta Bonita
con su oferta formativa.





El Centro IES Puerta Bonita, se funda en octubre de 1990, instalándose en un antiguo edificio de la Comunidad de Madrid, como Centro de Formación Técnico Profesional, siendo desde su origen **un centro de formación profesional específico y especializado en las profesiones técnicas de los Medios de Comunicación**.

Durante los primeros cinco años imparte la reforma experimental, los llamados entonces módulos profesionales: Electrónica, Imagen y Sonido y Artes Gráficas, y desde 1995 se imparten en sus instalaciones, prácticamente, todos los ciclos de grado medio y superior de las Familias Profesionales de Comunicación, Imagen y Sonido y de Artes Gráficas.

Actualmente los alumnos matriculados en cursos reglados anualmente suman unos seiscientos alumnos.

La titularidad desde su fundación corresponde a la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid.

Desde el inicio ha sido centro piloto de experimentación y su trabajo se desarrolla con un modelo propio de Centro.

Funciona orgánicamente exactamente como un IES y su personal tanto docente como no docente tiene carácter de personal laboral de la Comunidad de Madrid, aunque hay tres elementos característicos que le distinguen y que le han hecho marcar algunas diferencias con el resto de centros similares:

Centro integrado de formación profesional: Unión de los tres subsistemas de Formación Profesional

Centro docente más centro de producción: Estructura y organización del Centro, tanto para la docencia como para la producción real.

La realización anual de proyectos de producción real: PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA: SEMANA DE PRODUCCIÓN

Profesor experto (profesional en activo) desdoblado los talleres, para potenciar la parte práctica de los currículos profesionales.

Conexión centro formativo-empresa: El IES Puerta Bonita desarrolla distintas actividades con el

objetivo de acercar las empresas de nuestros sectores, tanto productivo como tecnológico al entorno de la formación.

Entre estas actividades podemos señalar las jornadas de Arte y Comunicación, COMUNICARTE, los encuentros y mesas técnicas, las presentaciones de nuevas tecnologías o la realización de prácticas formativas en empresa mediante más de 200 convenios de colaboración.

INTRODUCCIÓN

Toda la oferta formativa actual se articula en Ciclos Formativos de grado medio y superior de las familias profesionales de Artes Gráficas y Comunicación, Imagen y Sonido. Estos Ciclos Formativos, tienen titulación oficial por el Ministerio de Educación y Ciencia y son totalmente gratuitos. Su duración es, en general, de 2 cursos académicos incluyendo el Módulo Profesional de Formación en Centros de Trabajo (FCT) 380 horas de prácticas en empresas.

REALIZACIÓN ESQUEMÁTICA

FAMILIA PROFESIONAL DE ARTES GRÁFICAS

- Ciclo Formativo de grado superior de **Diseño y Producción Editorial**
- Ciclo Formativo de grado superior de **Producción en Industrias de Artes Gráficas**
- Ciclo Formativo de grado medio de **Preimpresión en Artes Gráficas**
- Ciclo Formativo de grado medio de **Impresión en Artes Gráficas** (un curso más un trimestre)

FAMILIA PROFESIONAL DE COMUNICACIÓN, IMAGEN Y SONIDO

- Ciclo Formativo de grado superior de **Imagen**
- Ciclo Formativo de grado superior de **Sonido**
- Ciclo Formativo de grado superior de **Realización de audiovisuales y espectáculos**
- Ciclo Formativo de grado superior de **Producción de audiovisuales, radio y espectáculos**