

1º de BACHILLERATO

Los **objetivos, contenidos y criterios de evaluación** de Griego-I son los que se indican en el Anexo III del R. D. 3473/2000, de 29 de diciembre (BOE 16-I-2002), y en el Anexo del D. 47/2002, de 21 de marzo (BOCM 2-IV-2002).

GRIEGO-I

1. Objetivos.

1. Conocer y utilizar los fundamentos morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de complejidad progresiva.
2. Dominar mejor el léxico científico y técnico de las lenguas de uso a partir del conocimiento del vocabulario griego.
3. Adiestrarse en técnicas sencillas de análisis filológico mediante la reflexión sobre las unidades lingüísticas y las estructuras gramaticales de las distintas lenguas, así como en el manejo y comentario de textos griegos diversos.
4. Introducirse en un conocimiento general de los distintos géneros literarios.
5. Aproximarse al mundo histórico, cultural, religioso, político, filosófico, científico, etcétera, de la antigüedad griega, a través de su lengua y de sus manifestaciones artísticas.
6. Reconocer y valorar los factores culturales heredados de los griegos que se han convertido en patrimonio universal.

2. Contenidos

1. La lengua griega.

Del indoeuropeo al griego moderno: Historia sucinta de la lengua griega. Los dialectos antiguos. El jónico-ático. Dialectos literarios (dicción épica, géneros líricos). La koiné. El griego moderno.

El alfabeto griego en la historia de la escritura. Pronunciación convencional y escritura. Normas de transcripción al latín y al español: Nombres propios, nombres comunes, etcétera.

Flexión nominal, pronominal y verbal. Forma y función. La concordancia.

Sintaxis. Proposición y oración. Nexos y partículas.

2. Los textos griegos y su interpretación.

Introducción a las técnicas de traducción y al comentario de textos.

Análisis morfosintáctico y comparación de estructuras entre el griego y el español.

Lectura comprensiva de textos traducidos con comentario del contenido.

3. El léxico griego.

Morfema y palabra. Las clases de palabras. Significado léxico y gramatical.

Prefijos y sufijos. Procedimientos de derivación y composición de palabras: Nombres, adjetivos, verbos, adverbios.

Aprendizaje de vocabulario griego. Palabras griegas en el vocabulario común de las lenguas modernas.

Cultismos de origen griego en las lenguas modernas. El vocabulario científico y técnico.

4. Grecia y su legado.

La transmisión de los textos griegos.

Sinopsis de geografía e historia de Grecia antigua. Las colonias griegas en España.

La ciudad griega. La ley. La justicia. Las formas de gobierno: Monarquía, oligarquía y democracia. Comparación de instituciones griegas antiguas con sus correspondientes actuales.

El mundo de las creencias: La mitología, la religión, el culto, las fiestas, los juegos.

La vida cotidiana. La familia. La educación. La mujer.
Breve presentación de los géneros literarios en Grecia: Épica, lírica, drama, prosa literaria.

3. Evaluación.

Los **criterios de evaluación** serán:

1. *Dominar la lectura y escritura del griego y la transcripción de términos griegos.*
2. *Reconocer helenismos remontándolos a los términos griegos originales.*
3. *Analizar las distintas formas gramaticales y su función en la frase. Se considerarán objetivos mínimos la morfología nominal y pronominal básica, así como la oposición presente/aooristo en el campo verbal; en el campo sintáctico, el dominio de la sintaxis básica de la frase y la oración: Casos, concordancia, oraciones simples y compuestas por coordinación y subordinación elemental.*
4. *Distinguir unidades de especial interés en la derivación y composición de palabras: Prefijos, sufijos, lexemas, etcétera.*
5. *Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.*
6. *Traducir textos griegos sencillos.*
7. *Realizar la retroversión de frases sencillas.*
8. *Leer y comentar textos literarios griegos traducidos.*
9. *Realizar trabajos utilizando materiales diversos: Bibliográficos, audiovisuales, informáticos, etcétera.*

La **evaluación** será continua. Se tendrán en cuenta la actitud del alumno, el trabajo individual en casa y en clase, las preguntas orales y las pruebas escritas.

Al final de curso se considerará que el alumno ha alcanzado el nivel al que haya llegado en la última evaluación.

4. Temporalización y Metodología.

Puesto que el número de horas previsto para estas asignaturas oscila alrededor de ciento veinte, dedicaremos más o menos cuarenta a cada evaluación. Presentamos a continuación la distribución por evaluaciones de los diferentes apartados. Los temas se han programado para que la explicación de la gramática griega vaya al mismo ritmo que la de la gramática latina.

1ª Evaluación

1. Historia de la lengua griega. Ámbito geográfico de Grecia. El alfabeto. Concepto de conjugación. Declinaciones. Funciones casos. Fonemas. Signos ortográficos. Transcripción. La civilización minoica y la civilización micénica. El Artículo.
2. La 2ª declinación. El Nominativo y el Acusativo. Presente y Pretérito Imperfecto de indicativo activo de los verbos temáticos. La oración transitiva. Léxico: composición de palabras. La Grecia clásica.
3. Presente e imperfecto de indicativo de *εἶμι*. La oración copulativa. Léxico: derivación de palabras. Época helenística.

4. El Genitivo y el Dativo. Voz Media: Presente e imperfecto de indicativo de los verbos temáticos y contractos. Léxico: derivación de palabras. Esparta y Atenas.
Actividad extraescolar: Visita a las salas de Roma del Museo Arqueológico Nacional.

2ª Evaluación

5. La 1ª declinación. Los adjetivos de la 1ª clase. Los Complementos Circunstanciales. Léxico: la sociedad. Grupos sociales en Grecia
6. La 3ª declinación. Temas en Oclusiva, en nasal y en -nt-. El Futuro activo y medio. Léxico: familia y ocio. La vida privada en Grecia.
7. La 3ª declinación. Temas en líquida y en silbante. Aoristo activo y medio. Léxico: religión. La religión griega.
8. La 3ª declinación. Temas en vocal y en diptongo. Perfecto activo y medio. Léxico: mitología. Los dioses olímpicos.
9. Los adjetivos de la 2ª y 3ª clase. Grados del adjetivo. Voz pasiva: Indicativo. La oración pasiva. El Complemento Agente. Mitología: el ciclo tebano

Actividad extraescolar: Asistencia a una representación de teatro clásico.

3ª Evaluación

10. Pronombres personales. Demostrativos. Numerales. Relativo. La oración compuesta. Las oraciones de Relativo. Mitología: el ciclo ateniense.
11. Interrogativo-indefinido. Oraciones sustantivas, interrogativas y adverbiales. Léxico: arte. El arte griego.
12. El Participio. El Infinitivo. Léxico: topónimos
13. Imperativo, Subjuntivo, Optativo. Los griegos en Iberia.

5. Libro de texto: Valcárcel, C. *Griego-I*. Ed. Edelvives.