

HISTORIA DE ESPAÑA

2º BACHILLERATO

ÍNDICE	Páginas
1.-Objetivos	2
2.- Contenidos	2
3.- Temporalización	5
4.- Criterios evaluación	6
5.- Metodología	6
6.- Procedimientos evaluación	6
7.- Recuperación evaluaciones pendientes	7
8.- Criterios de calificación	7
9.- Recuperación materias pendientes	8
10.- Atención a la Diversidad	8
11.- Materiales, textos y recursos	8
12.- Adaptaciones curriculares	8
13.- Actividades complementarias y extraescolares	9

1.-OBJETIVOS

1. Identificar, analizar y explicar, situándolos en el espacio y en el tiempo, los hechos, personajes, problemas, etapas y procesos más significativos de la evolución histórica, común y diversa, de España, las nacionalidades y regiones que la integran.
2. Distinguir y valorar los rasgos permanentes de los procesos de transformación y cambio en los diferentes períodos, analizando, en procesos amplios, el nacimiento de los problemas, sus intentos de solución y su pervivencia en la realidad de hoy.
3. Adquirir una visión de la evolución histórica de España en su conjunto y en su pluralidad. Situar este proceso histórico en el contexto de Europa y del mundo.
4. Expresar razonadamente ideas propias sobre aspectos básicos de la evolución histórica de España.
5. Desarrollar una sensibilidad comprometida, responsable y activa con la democracia y los derechos humanos.
6. Consolidar actitudes y hábitos de tolerancia y solidaridad entre los diversos pueblos de España, respetando y valorando positivamente los aspectos comunes y las diferencias, teniendo en cuenta la posibilidad de pertenecer de manera simultánea a más de una identidad colectiva.

2.-CONTENIDOS

1. *Las raíces. La Hispania romana*

El proceso de hominización en la península ibérica: nuevos hallazgos.
Pueblos prerromanos. Colonizaciones históricas: fenicios, griegos y cartagineses.
Etapas de la conquista de la península por Roma.
El proceso de romanización: el legado cultural. Las obras públicas.
La monarquía visigoda: las instituciones.

2. *La península ibérica en la Edad Media: Al-Ándalus*

Evolución política: conquista, emirato y califato de Córdoba.
La crisis del siglo XI. Reinos de Taifas e imperios norteafricanos.
La organización económica y social.
El pensamiento y las letras.
Arte: la arquitectura musulmana en España. Palacios y mezquitas.

3. *La península ibérica en la Edad Media: los reinos cristianos*

Los primeros núcleos de resistencia.
Principales etapas de la reconquista.

Modelos de repoblación y organización social.
Una cultura plural: cristianos, musulmanes y judíos.
Manifestaciones artísticas.

4. *La Baja Edad Media. La crisis de los siglos XIV y XV*

La organización política. Las instituciones.
Crisis demográfica, económica y política.
La expansión de la corona de Aragón en el Mediterráneo.
Las rutas atlánticas: castellanos y portugueses. Las islas Canarias.

5. *Los Reyes Católicos: la construcción del estado moderno*

Unión dinástica: integración de las coronas de Castilla y Aragón.
La conquista del reino nazarí y la incorporación del reino de Navarra.
La integración de las Canarias y la aproximación a Portugal.
La organización del estado: instituciones de gobierno.
La proyección exterior. Política italiana y norteafricana.
El descubrimiento de América.

6. *La España del siglo XVI*

El imperio de Carlos V: conflictos internos. Comunidades y Germanías.
La monarquía hispánica de Felipe II. La unidad ibérica.
El modelo político de los Austrias.
El gobierno y la administración de América.
El Renacimiento en España.

7. *La España del Barroco*

Gobiernos de validos y conflictos internos.
La crisis de 1640.
El sistema de Westfalia-Pirineos: ocaso de la hegemonía de los Habsburgo.
Evolución económica y social en el siglo XVII.
Mentalidad, cultura y arte en el Siglo de Oro.

8. *El siglo XVIII: los primeros Borbones*

La guerra de Sucesión y el sistema de Utrecht.
Cambio dinástico y reformas internas.
La práctica del despotismo ilustrado: Carlos III.
Evolución de la política exterior en Europa.
La política borbónica en América.
La Ilustración en España.

9. *La crisis del Antiguo Régimen*

La crisis de 1808: guerra de independencia y revolución política.
Las cortes de Cádiz y la constitución de 1812.
Fernando VII: absolutismo y liberalismo.
La emancipación de la América española.

10. *La construcción del estado liberal*

La oposición al sistema liberal: las guerras carlistas. La cuestión foral.
Isabel II: la organización del régimen liberal.
Sexenio democrático (1868-1874): el reinado de Amadeo I y la I República.
Evolución económica y cambio social.
El arranque del movimiento obrero.

11. *El régimen de la Restauración*

El sistema canovista: la constitución de 1876 y el turno de partidos.
La oposición al sistema. Regionalismo y nacionalismo.
La liquidación del imperio colonial: Cuba y Filipinas.
El 98 y sus repercusiones.
Sociedad y mentalidad. La educación.

12. *Alfonso XIII: la crisis de la Restauración*

Regeneracionismo y revisionismo político.
Las crisis de 1909 y 1917.
La guerra colonial en Marruecos. El desastre de Annual.
La dictadura de Primo de Rivera.
De la monarquía a la república.
Evolución económica. La sociedad.

13. *La II República*

La constitución de 1931 y el bienio reformista. El bienio radical-cedista.
Las elecciones de 1936 y el Frente Popular.
La cultura española desde los inicios de la Edad de Plata hasta 1936.

14. *La guerra civil*

La sublevación militar. El desarrollo de la guerra. La dimensión internacional del conflicto.
Evolución política de las dos zonas.
Las consecuencias de la guerra.

15. *España durante el franquismo*

Evolución política y coyuntura internacional.

Las transformaciones económicas: de la autarquía al desarrollismo.

Los cambios sociales.

La oposición al régimen.

Evolución de las mentalidades. La cultura.

16. *La España democrática*

La transición política.

La constitución de 1978 y el estado de las autonomías.

Los gobiernos democráticos y la integración en Europa.

Contenidos mínimos:

Se considera que el alumno debe ser capaz de:

1. Sintetizar la información relativa a los conceptos históricos fundamentales, los acontecimientos más destacados y los protagonistas individuales y colectivos más relevantes de la historia contemporánea de España.
2. Desarrollar un tema analizando sus contenidos básicos y exponiéndolo de forma clara y ordenada, sin graves faltas ortográficas o sintácticas.
3. Ordenar cronológicamente las etapas de la historia contemporánea de España.
4. Exponer las características básicas *económicas, políticas, sociales y culturales* de las etapas de la historia contemporánea de España.
5. Exponer las causas y consecuencias de los acontecimientos y procesos históricos.
6. Exponer y diferenciar los contenidos elementales de las distintas formulaciones ideológicas.
7. Comentar los siguientes instrumentos de análisis: mapas, gráficos, tablas estadísticas e imágenes, atendiendo a la identificación del tipo de documento, la descripción de la información que proporciona y su relación con el contexto histórico al que se refiere.
8. Comentar un texto indicando al menos el tipo de texto, el contexto histórico en el que se inscribe y las ideas principales que contiene.

3.-TEMPORALIZACIÓN

1er Trimestre: Temas del 1 hasta el 8, inclusive

2º Trimestre: Temas del 9 hasta el 14, inclusive

3er Trimestre: Temas 15 y 16.

4.-CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer y analizar los procesos y los hechos más relevantes de la historia de España, situándolos cronológicamente dentro de los distintos ritmos de cambio y permanencia.
2. Obtener información relevante procedente de fuentes diversas y valorarla críticamente.
3. Caracterizar cada una de las grandes etapas de nuestro pasado, destacando sus aportaciones básicas y señalando sus aspectos comunes y diversos.
4. Comprender la evolución económica, social, política y cultural de España durante los siglos XIX y XX.
5. Analizar los diversos rasgos que conforman la España democrática, incidiendo en la trascendencia de la constitución de 1978 y en la importancia del estado de las autonomías.
6. Reconocer en la realidad de hoy las posibles pervivencias del pasado.
7. Relacionar los procesos y acontecimientos propios de la historia de España con los correspondientes a los ámbitos europeo, hispanoamericano e internacional.

5.-METODOLOGÍA

- Elaboración por parte de los alumnos de la redacción de las cuestiones y temas, a partir de la exposición por parte del profesor/a del programa de H^a de España.
- Se utilizarán los medios y recursos didácticos que se consideren necesarios, fundamentalmente deberán trabajar textos históricos, mapas históricos y ejes cronológicos.
- Realización de comentario de texto histórico.
- Se recogerán los trabajos realizados por los alumnos para su corrección y valoración.

6.-PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

- Se realizará un examen por evaluación.
- El examen se ajustará al modelo de prueba establecido por la Universidad que se dará a conocer al alumno a principio de curso.
- Se valorará positivamente el trabajo realizado por el alumno.

7.-RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES

- Se realizará una recuperación de cada evaluación al final de curso, según calendario establecido para tal fin por Jefatura de Estudios.

8.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Se mantienen los criterios de la programación del curso 2004/2005. Se darán a conocer a los alumnos junto a la prueba de examen y programa de la asignatura al principio de curso. Los criterios se ajustan a los propuestos por la comisión de selectividad de la Universidad.
- Las cuestiones tendrán una puntuación máxima de un punto por cada cuestión. En ellas se valorará la precisión en caracterización del proceso histórico correspondiente y su correcta situación espacial y temporal.
- El tema tendrá una puntuación máxima de 6 puntos.
- Se valorará con un máximo de 4 puntos: los conocimientos, la capacidad de síntesis y la expresión formal.
- Se valorará el ajuste de la respuesta a la cuestión planteada y la explicación ordenada del tema: presentación correcta de los antecedentes, empleo de la explicación multicausal, precisión en la cronología y en el marco espacial, la exposición precisa de las consecuencias y el expresión del cambio y la continuidad.
- Se valorará la riqueza de argumentación, el uso de diversas ópticas y la diferenciación entre hechos, opiniones y juicios valorativos.
- El comentario de texto. Tendrá una puntuación máxima de 6 puntos.
- Se valorará:
 - El ajuste de las respuestas a la formulación de las preguntas.
 - La diferenciación entre hechos, opiniones y juicios de valor.
 - El encuadre en el proceso histórico correspondiente.
 - El empleo adecuado del vocabulario histórico.
- Se considerarán negativamente:
 - La repetición de lo que dice el texto en otras palabras.
 - La sustitución del análisis por un discurso literario.
 - El uso del texto como pretexto para tratar temas ajenos a lo que se pregunta
- La primera pregunta referida a la identificación del texto tendrá una puntuación de 1,5 puntos, valorándose la precisión en la localización espacio-temporal, así como en los demás aspectos clasificadores.
- La segunda pregunta, que atiende al análisis de las ideas contenidas en el texto, se puntuará también con 1,5 puntos como máximo y se valorará la capacidad para analizar el texto y resumir su contenido. La última parte de esta opción, que consiste en dos cuestiones, tendrá una puntuación máxima de 3 puntos, 1,5 puntos por cada cuestión. Se valorará el conocimiento del proceso histórico al que se refiere el texto, así como la adecuación de las respuestas a las preguntas planteadas.
- La calificación final del curso se corresponderá con la media aritmética de las tres evaluaciones.

9. SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE LA MATERIA PENDIENTE

Los alumnos en esta situación están matriculados en esa materia y deben hacer un seguimiento de la misma en las mismas condiciones que el resto. Deberán asistir a clase y presentarse a las pruebas generales.

10.-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Se realizarán adecuaciones de metodología y aportación de material complementario para subsanar los posibles desfases.

11.-RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

-El libro de texto: a los alumnos se les recomienda el libro de J.A. García de Cortázar y otros: Historia de España, editorial Santillana.

-Materiales gráficos: mapas históricos, fotografías, recortes de prensa, distintos tipos de gráficas y tablas.

-Textos seleccionados.

-Materiales audiovisuales

-Materiales informáticos

12.-ADAPTACIONES CURRICULARES A LOS ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Se atenderán las necesidades especiales que pueden presentar los alumnos en relación a los tiempos para la ejecución de actividades o pruebas objetivas, concediendo, si es necesario hasta un 50% más del tiempo planificado para el resto. Asimismo, se proporcionará recursos complementarios en caso de alumnos con problemas físicos.

13.-. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Algunas de estas actividades pueden programarse al inicio del curso académico, pero también podrían realizarse aunque no estuvieran incluidas en esta programación.

El departamento únicamente propone actividades que considera apropiadas para el interés formativo del alumno y siempre que se atenga a la programación. La decisión de llevarlas a cabo corresponde exclusivamente a los profesores.

- Visitas a museos
- Visitas a exposiciones temporales
- Recorrido histórico- artístico o urbanístico de alguna ciudad.
- Visitas a monumentos y edificios representativos.
- Excursiones a centros de interés histórico

Por la dificultad de precisar más debido al necesario conocimiento de las características de los grupos y las posibilidades reales, se deja al profesor correspondiente la realización de estas y otras actividades extraescolares que considere oportunas para realizar con los alumnos.

