

PROGRAMACIÓN DE “FRANCÉS 2º IDIOMA” de 1º Bachillerato

1. Introducción	p.2
2. Objetivos generales del área	p.3
3. Objetivos específicos	p.3
4. Contenidos	p.4
5. Contenidos mínimos para el primer curso de bachillerato	p.8
6. Temporalización	p.8
7. Metodología	p.8
8. Criterios de evaluación	p.11
9. Sistema de recuperación de evaluaciones pendientes	p.12
10. Criterios de calificación	p.13
11. Actividades de recuperación para alumnos con el área de francés pendientes	p.13
12. Pruebas extraordinarias de septiembre	p.13
13. Materiales, textos y recursos didácticos	p.13
14. Actividades de fomento de la lectura	p.14

1. Introducción.

El incremento de relaciones internacionales por motivos educativos, laborales, profesionales, culturales, turísticos o de acceso a medios de comunicación, entre otros, hace que el conocimiento de lenguas extranjeras sea una necesidad creciente en la sociedad actual. Además, el desarrollo de nuevas tecnologías, convierte a las lenguas extranjeras en un instrumento indispensable para la inserción en el mundo laboral y la comunicación en general.

El dominio de lenguas extranjeras implica la posibilidad de acceder a otras culturas, costumbres e idiosincrasias al mismo tiempo que fomenta las relaciones interpersonales, favorece una formación integral del individuo, desarrollando el respeto a otros países, sus hablantes y sus culturas, y nos permite comprender mejor la lengua propia.

La integración en la UE de países con hablantes de lenguas diversas hace necesario el conocimiento de lenguas extranjeras para facilitar la comunicación entre los miembros de esta amplia comunidad. En este contexto, se reconoce el papel de las lenguas extranjeras como elemento clave en la construcción de la identidad europea: una identidad plurilingüe y multicultural, así como uno de los factores que favorece la libre circulación de personas y facilita la cooperación cultural, económica, técnica y científica entre los países.

El Consejo de Europa estima que se debe dar un nuevo impulso a la enseñanza de idiomas que ayude a desarrollar la idea de ciudadanía europea y recomienda la adquisición de un cierto nivel de competencia comunicativa en más de una lengua extranjera durante la etapa educativa de la Educación Secundaria Obligatoria, así como de mecanismos que permitan continuar el aprendizaje de idiomas durante la vida adulta.

El proceso de enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras contribuirá a la formación educativa del alumnado desde una perspectiva global que favorezca el desarrollo de su personalidad, la integración social, las posibilidades de acceso a datos de interés, etc... De esta forma, la Enseñanza Secundaria Obligatoria propiciará que los alumnos que hoy se están formando conozcan formas de vida y organización social diferentes a las nuestras, mejoren su capacidad de empatía, diversifiquen sus canales de información y entablen relaciones caracterizadas por la tolerancia social, y cultural en un mundo en que la comunicación internacional está cada vez más presente.

2. Objetivos generales del área

1. Adquirir la capacidad de comunicarse oralmente y por escrito de forma eficaz en situaciones habituales de comunicación a través de tareas específicas.
2. Desarrollar destrezas comunicativas, tanto receptivas como productivas, con el fin de realizar intercambios de información dentro y fuera del aula.
3. Leer diversos tipos de textos de forma comprensiva y autónoma, con el fin de acceder a fuentes de información variadas y como medio para conocer culturas y formas de vida distintas a las propias.
4. Transferir al conocimiento de la lengua extranjera las estrategias de comunicación adquiridas en la lengua materna o en el aprendizaje en otras lenguas, con el fin de realizar tareas interactivas en situaciones reales o simuladas.
5. Reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua como elemento facilitador del aprendizaje en la realización de tareas y como instrumento para el desarrollo de la autonomía.
6. Utilizar estrategias de aprendizaje y recursos didácticos (diccionarios, libros de consulta, materiales multimedia, etc...) con el fin de buscar información y resolver situaciones de aprendizaje de forma autónoma.
7. Reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje y desarrollar interés por incorporar mejoras que lleven al éxito en la consecución de las tareas planteadas.
8. Acceder al conocimiento de la cultura que transmite la lengua extranjera, desarrollando respeto hacia ella y sus hablantes, para lograr un mejor entendimiento internacional.
9. Apreciar el valor de la lengua extranjera como medio de comunicación con personas que pertenecen a una cultura diferente y como elemento favorecedor de las relaciones sociales e interpersonales.

3. Objetivos específicos

1. Comprender e interpretar críticamente los textos orales, escritos y visuales emitidos en situaciones de comunicación habitual y por los medios de comunicación.

2. Utilizar estrategias de comprensión que permitan inferir significados de léxico desconocido a través del contexto, su propio conocimiento del mundo y aspectos lingüísticos tales como formación de palabras, prefijos y sufijos, sinónimos y antónimos, etcétera.
3. Leer de manera autónoma textos de temática general o adecuados a sus intereses, comprender sus elementos esenciales y captar su función y organización discursiva.
4. Utilizar la lengua extranjera de forma oral y escrita, con el fin de comunicarse con fluidez y corrección mediante el uso de estrategias adecuadas.
5. Reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua extranjera en la comunicación, con el fin de mejorar las producciones propias y comprender las ajenas, en situaciones cada vez más variadas e imprevistas.
6. Reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje utilizando recursos autónomos basados en la observación, corrección y evaluación, con el fin de continuar con el estudio de la lengua extranjera en el futuro.
7. Conocer los aspectos fundamentales del medio sociocultural propio de la lengua estudiada para conseguir una mejor comunicación y una mejor comprensión e interpretación de culturas distintas de la propia.
8. Valorar la lengua extranjera como medio para acceder a otros conocimientos y culturas, y reconocer la importancia que tiene para una mejor comprensión de la lengua y cultura propias, y como medio de comunicación y entendimiento internacional en un mundo multicultural.
9. Valorar críticamente otros modos de organizar la experiencia y estructurar las relaciones personales comprendiendo el valor relativo de las convenciones y normas culturales.

4. Contenidos

4.1 Habilidades comunicativas

1. Obtención de información global y específica en textos orales y escritos e identificación de las ideas principales contenidas en los mismos con el fin de realizar las tareas requeridas: Transferencia de información, comprobación de datos previos, etcétera.
2. Predicción y deducción de información en diferentes tipos de textos y comprobación de las ideas anticipadas o suposiciones a través de la escucha o lectura posterior.
3. Escucha comprensiva de mensajes emitidos por hablantes con diferentes acentos.
4. Identificación de elementos de referencia y palabras de enlace en textos con el fin de interpretar la cohesión y coherencia de los mismos.

5. Interacción oral con otras personas, planificando previamente el mensaje que se desea transmitir o la información que se desea requerir, cuidando tanto la coherencia como la corrección formal.
6. Descripciones y narraciones basadas en experiencias u opiniones personales.
7. Formulación de hipótesis sobre las expectativas, intereses o actitudes comunicativas que puedan tener los receptores de los textos.
8. Ordenación lógica de frases y párrafos con el fin de realizar un texto coherente, utilizando los elementos de enlace adecuados.
9. Redacción de distintos tipos de textos (narrativos, descriptivos, cartas), tanto formales como informales, respetando la estructura de los mismos.
10. Síntesis de ideas al escribir reseñas, resúmenes, informes breves, etcétera.

4.2 Reflexión sobre la lengua

a) Funciones de lenguaje y gramática

UNIDAD 0

Funciones comunicativas:

- Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre las actividades de ocio, tiempo libre y vacaciones.
- Situar en el tiempo (presente y futuro)
- Pedir y dar información sobre alojamientos, su entorno; hablar de viajes
- Expresar obligación
- Pedir y dar información sobre el clima

Gramática:

- Repaso del presente.
- Futuro inmediato
- Pasado reciente
- Presente continuo être en train de + infinitif

UNIDAD 1

Funciones comunicativas:

- Buscar informaciones
- Entablar una conversación y mantenerla
- Evocar recuerdos personales
- Describir fotos

Gramática:

- Pronombres interrogativos y demostrativos
- Adverbios en –ment
- Imparfait
- Plus-que-parfait
- Pronombre relativo dont

UNIDAD 2

Funciones comunicativas:

- Contar, comentar accidentes, sucesos, anécdotas
- Preguntar sobre la evolución de las personas, de los lugares y de los objetos.
- Expresar gustos y preferencias

Gramática:

- La concordancia del participio pasado en los tiempos compuestos
- Uso de los tiempos del pasado: Passé Composé y Imparfait.
- Adjetivos y pronombres indefinidos
- Futur antérieur

UNIDAD 3

Funciones comunicativas:

- Identificar, describir sensaciones, estados, sentimientos
- Dar y refutar una opinión (actividades culturales)
- Manifestaciones culturales, programas (cine, televisión), críticas (libros, música, cine)

Gramática:

- Pronombres posesivos
- Presente de subjuntivo
- Indicativo/subjuntivo en las oraciones subordinadas sustantivas
- Negación

UNIDAD 4

Funciones comunicativas:

- Expresar deseos
- Dar argumentos y rechazarlos
- Dudar, enfadarse, calmarse

Gramática:

- Conditionnel présent et passé
- La expresión de la condición, de la causa, hipótesis y consecuencia

UNIDAD 5

Funciones comunicativas:

- Expresar acuerdo, desacuerdo, indignación, insistencia
- Pedir un diagnóstico médico
- Pedir y dar explicaciones
- Intervenir en una conversación
- Felicitar y acusar a alguien
- Recordar algo a alguien

Gramática:

- La expresión de la concesión y de la finalidad
- El estilo indirecto
- La pasiva

B/ Léxico

1. Relacionado con los temas tratados:
 - las vacaciones; las estaciones ; el clima
 - Estudios y profesiones;
 - El mundo del trabajo; el mundo de la escuela
 - Sucesos, accidentes; infracciones; delitos;
 - Transformación de personas, paisajes y objetos
 - Sentimientos
 - El mundo de la cultura y de los medios de comunicación
 - Medio ambiente y la sociedad del futuro
 - El cuerpo y las enfermedades
 - Animales
 - Catástrofes naturales

2. Fórmulas y expresiones

C/ Fonética

1. Pronunciación. Fonemas de especial dificultad.
2. Acentuación.
3. Entonación
4. Ritmo

5. Contenidos mínimos del primer curso de bachillerato

En 1º de Bachillerato se vuelve a trabajar con los contenidos de toda la etapa de secundaria. Y en especial los siguientes:

- Futuro inmediato, pasado reciente y presente continuo.
- El presente y los tiempos del pasado Passé composé y Imparfait.
- La posesión
- Los adjetivos y pronombres demostrativos
- Los adverbios
- La interrogación
- Presente de subjuntivo

Se introducen como contenidos nuevos:

- El pronombre relativo Dont
- Plus-que-parfait
- Futur Antérieur
- Condicional
- Subordinadas
- Estilo indirecto
- Pasiva

6. Temporalización.

1ª evaluación: Unidades 0 y 1 y repaso del curso anterior

2ª evaluación: Unidades 2 y 3

3ª evaluación: Unidades 4 y 5

7. Metodología

.. El alumnado que accede a Bachillerato posee un bagaje de conocimientos de la lengua extranjera que le permite desenvolverse en situaciones habituales de comunicación. En esta

etapa, es necesario desarrollar más su autonomía, ya que se habrán perfilado, con mayor precisión, las necesidades e intereses de futuro de cada alumno.

El proceso de enseñanza/aprendizaje de la lengua francesa debe poseer una virtualidad formativa en sentido amplio, debe ir más allá de un enfoque meramente funcional y práctico, por importante que este sea. La lengua es expresión de una cultura, una forma de entender y codificar la realidad, de organizar las relaciones interpersonales. Los miembros de una comunidad lingüística comparten unos significados culturales sin los que es difícil la comunicación completa.

Debido a ello, la enseñanza de la lengua francesa introduce a los alumnos en las características más relevantes del contexto social y cultural: permitirá a los alumnos captar otras formas de entender la realidad, enriquecerá su mundo cultural y favorecerá el desarrollo de actitudes de tolerancia. Esta modalidad de actuación impulsa el desarrollo de una competencia sociocultural, entendida como un específico grado de familiaridad con el contexto social y cultural en el que se utiliza una determinada lengua.

El enfoque metodológico general estará basado en la comunicación y orientado hacia la adquisición de una competencia comunicativa. Esta competencia, a su vez, incluye diferentes subcompetencias:

- La competencia lingüística que integra elementos semánticos, morfo-sintácticos y fonológicos. Esta capacidad permite poner en práctica las unidades y reglas de funcionamiento del sistema de la lengua.
- La competencia pragmática o discursiva (funciones, actos de habla, conversación, etc.), capacidad de utilizar diferentes tipos de discurso y organizarlos en función de la situación comunicativa y de los interlocutores.
- La competencia sociolingüística (convenciones sociales, intención comunicativa, registros, etc.), capacidad de adecuar los enunciados a un contexto concreto, atendiendo a los usos aceptados en una comunidad lingüística determinada.
- La competencia estratégica, o capacidad para definir, corregir, matizar o, en general, realizar ajustes en el curso de la situación comunicativa.

Las estrategias de comunicación deberán utilizarse de forma natural y sistemática con el fin de hacer eficaces los actos de comunicación realizados por medio de las destrezas. Las destrezas que se desarrollarán serán:

- Productivas: expresión oral y escrita.
 - Receptivas: comprensión oral y escrita e interpretación de códigos no verbales.
- .. Se intentará conseguir más fluidez en la comunicación oral, ampliando los contextos de

uso, y favorecer que la escritura permita la consolidación de lo aprendido y la exposición autónoma y consciente de las necesidades de comunicación derivadas de la exposición a ámbitos cada vez más amplios de relación social, académica y profesional.

. Las habilidades comunicativas, la reflexión sobre la lengua y los aspectos socioculturales se van a ir construyendo progresivamente y, por tanto, cualquier conocimiento tratado anteriormente volverá a aparecer en diferentes contextos. Los contextos de aplicación de la lengua extranjera se extenderán no solo por los ámbitos de referencia propios de los jóvenes de la edad, sino ampliando sus miras hacia las necesidades de futuros usuarios adultos de una lengua extranjera, esto es, finalidades sociales, educativas y profesionales o laborales.

Las actividades del libro de texto en las que se usa la lengua extranjera están enmarcadas en ámbitos que pueden ser de tipo social (interacciones cotidianas, laborales, educativas) y personal (relaciones familiares y prácticas sociales individuales).

Enfoque metodológico de las unidades didácticas

Los currículos oficiales establecen como finalidad del aprendizaje de la primera lengua extranjera el desarrollo de la competencia comunicativa. De este modo, y considerando que la finalidad prioritaria del francés como segunda lengua no es enseñar una lengua extranjera, sino enseñar a comunicarse en ella, por tanto las unidades didácticas tienen un enfoque basado en la comunicación y orientado hacia la adquisición de una competencia comunicativa en su doble vertiente: receptiva y productiva. No obstante, se apreciará en las unidades una orientación del trabajo proyectada a favorecer el desarrollo de estrategias de trabajo personal y autónomo; también propuestas que facilitan la reflexión sobre el lenguaje como vehículo para expresar el pensamiento.

De esta forma, intentamos compaginar gradualmente un enfoque funcional con otro más reflexivo y teórico.

Ello nos ha obligado a atender tanto a la modalidad de trabajo oral como a la escrita, e implica el dominio de un conjunto de las subcompetencias de orden diverso que explicamos con anterioridad. Las actividades que aparecen en las unidades didácticas han sido diseñadas considerando la necesidad de:

- Potenciar que el alumno use la lengua francesa para expresar realmente lo que quiere decir.
- Ayudar al alumno a memorizar significativamente expresiones de uso frecuente aplicables a distintas situaciones de comunicación y utilizarlas de manera contextualizada, analizando los contextos de aparición y uso.

- Llevar a cabo actividades comunicativas en las que el alumno tenga la oportunidad de poner en práctica todos sus recursos y estrategias de comunicación, tanto lingüísticos como no lingüísticos.
- Favorecer al máximo la autonomía de los alumnos, tanto en lo que concierne a la planificación de actividades y tareas como a la evaluación de los aprendizajes realizados.
- Conseguir más fluidez en la comunicación oral y favorecer que la escritura permita la consolidación de lo aprendido. Así mismo, desarrollar la autonomía hasta conseguir la integración de los aprendizajes en la propia dinámica de trabajo.

8. Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son los siguientes:

I. Habilidades comunicativas

1. Extraer información global y específica en los mensajes orales emitidos por los compañeros, el profesor, o por los medios de comunicación, reconocer las estrategias comunicativas utilizadas por los interlocutores y en textos escritos auténticos que versen sobre temas de interés general y utilizar destrezas y estrategias relacionadas con distintos tipos y finalidades de lecturas.
2. Participar en conversaciones o debates preparados de antemano, utilizar las estrategias adecuadas para asegurar la comunicación con el interlocutor y producir mensajes coherentes y con la corrección formal necesaria para hacer posible dicha comunicación.
3. Entender la información esencial en textos diversos sobre temas de actualidad, la realidad sociocultural de los países francófonos o que tengan interés informativo, anticipando y deduciendo datos a partir del contexto.
4. Redactar textos diversos con la corrección sintáctica necesaria para su comprensión y utilizar los distintos elementos que aseguren la cohesión y la coherencia del texto.

II. Reflexión sobre la lengua

1. Reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua, mediante la inducción o deducción de las reglas correspondientes, y utilizar elementos lingüísticos de referencia (gramaticales, léxicos, ortográficos, fonéticos y textuales) que faciliten la sistematización del aprendizaje.
2. Transferir el conocimiento de las reglas de funcionamiento de la lengua extranjera a situaciones nuevas.
3. Usar de forma autónoma recursos, fuentes de información y materiales de referencia para contrastar conclusiones, sistematizar y consolidar conocimientos.
4. Reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje de forma que se produzcan reformulaciones de reglas, se expresen definiciones sobre lo aprendido y se avance en los nuevos aprendizajes.

III. Aspectos socioculturales

1. Interpretar rasgos que definen las culturas de los países francófonos y mostrar conocimientos de datos de tipo geográfico, histórico, artístico, literario, etcétera, e incorporar dicho conocimiento en la comunicación en situaciones contextualizadas.
2. Mostrar acercamiento a la diversidad social y cultural que se transmite cuando se comunica en lengua extranjera y buscar similitudes y diferencias.
3. Desarrollar el interés por valorar positivamente el uso de la lengua extranjera como medio de comunicación internacional y para el entendimiento de los pueblos y considerar su presencia en el uso de nuevas tecnologías.
4. Profundizar en el conocimiento de la cultura propia a partir de las informaciones socioculturales que transmite la lengua extranjera.

9. Sistema de recuperación de evaluaciones pendientes.

Teniendo en cuenta que la evaluación es continua, un alumno que no supere una evaluación, la recuperará si supera la siguiente. Si el profesor lo cree conveniente podrá proporcionar al alumno aquellas actividades que le ayuden a mejorar (ejercicios de refuerzo en aspectos específicos...). Si el alumno suspende únicamente la última evaluación (la 3ª) hará un examen para recuperar dicha evaluación.

10. Criterios de calificación.

La evaluación es continua, lo cual implica que para obtener una calificación positiva hay que superar la última evaluación, con una calificación numérica de 5 al menos.

Para obtener la calificación se tendrá en cuenta lo siguiente:

- Las pruebas escritas o exámenes que contarán un 70% de la nota final. Se valorará el grado de adquisición de contenidos. Habrá al menos dos pruebas escritas por evaluación. La nota media de los exámenes debe de ser como mínimo de 3 para tener en cuenta el 30% restante.
- La actitud en clase: respeto hacia la asignatura, profesor y compañeros; la asistencia a clase y la puntualidad. Además se valorará el hábito de trabajo: realización de ejercicios; las redacciones u otros trabajos escritos; las lecturas, los diálogos orales en parejas o en grupo; la participación en francés. Este apartado representará un 30% de la nota global.

11. Actividades de recuperación para alumnos con el área de francés pendiente

Al empezar una nueva etapa educativa ningún alumno tiene pendientes de cursos anteriores.

12 Pruebas extraordinarias de septiembre

Los alumnos que no hayan superado el curso en junio deberán presentarse obligatoriamente al examen de septiembre. La nota mínima exigible para aprobar será un 5.

13. Materiales, textos y recursos didácticos

Se va a utilizar el libro de texto de la Editorial Santillana “**C’est la vie! 2**”, además se trabajará con otros materiales con los que se pretende consolidar y profundizar lo que los alumnos han estudiado en secundaria.

Además este libro y los materiales elaborados por el departamento se complementarán con episodios didácticos de dos DVD “**Reflets 1**” y “**Taxi 2**”, de la Editorial Hachette; los alumnos también leerán varios libros de lecturas graduadas.

Los alumnos podrán necesitar un diccionario bilingüe para trabajar en casa. En cualquier caso, tanto en el departamento como en la biblioteca del centro hay diccionarios que los alumnos pueden consultar.

14. Actividades de fomento a la lectura

De las cuatro horas de la asignatura, dedicaremos una de ellas a lectura. iremos a la biblioteca para que los alumnos puedan escoger algún libro de lectura graduada, sobre el que poder trabajar siempre y cuando los alumnos vayan adquiriendo los contenidos mínimos del curso.