

IES SIERRA DE GUADARRAMA
Departamento de Inglés
Curso 2008-2009

4º E.S.O.

Soto del Real, Octubre 2008

INDICE

1. OBJETIVOS	3
2. CONTENIDOS	4
3. TEMPORALIZACIÓN	12
4. METODOLOGÍA DIDÁCTICA.	14
5. MATERIALES , TEXTOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS.....	14
6. CONTRIBUCIÓN A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS	15
7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	16
8. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....	17
9. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....	18
10. PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES.	19
11..PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN PARA LOS ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES	19
12. PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE PIERDAN EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTÍNUA .	20
13. PRUEBAS EXTRAORDINARIAS DE SEPTIEMBRE.	20
14. PROCEDIMIENTO PARA QUE EL ALUMNO Y LAS FAMILIAS CONOZCAN LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.....	21
15. MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	22
16. ADAPTACIONES CURRICULARES PARA LOS ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO	24
17. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.	24
18. ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA.....	25

1. OBJETIVOS

En Educación secundaria obligatoria el objetivo de la asignatura es que sean capaces de mantener una interacción y hacerse entender en un conjunto de situaciones, como ofrecer y pedir explicaciones personales en un debate informal, expresar de forma comprensible la idea que se quiere dar a entender, utilizar un lenguaje amplio y sencillo para explicar lo que se quiere, comprender las ideas principales de textos en lengua estándar, aun con pausas evidentes para realizar cierta planificación gramatical y léxica o pedir aclaraciones.

Por otra parte, el aprendizaje de una lengua extranjera va más allá de aprender a utilizarla en contextos de comunicación. Su conocimiento contribuye a la formación del alumnado desde una perspectiva integral en tanto que favorece el respeto, el interés y la comunicación con hablantes de otras lenguas, desarrolla la conciencia intercultural ,es un vehículo para la comprensión de temas y problemas globales y para la adquisición de estrategias de aprendizaje diversas .

Los principales objetivos son que consigan desarrollar las siguientes capacidades:

1. Escuchar y comprender información general y específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.
2. Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierto nivel de autonomía.
3. Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado con el fin de extraer información general y específica, y utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
4. Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.
5. Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, estructurales y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.
6. Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje, y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
7. Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
8. Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
9. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.

4º E. S. O

10. Manifestar una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.

2.CONTENIDOS

Los contenidos del libro “Spotlight 4” de la editorial Oxford se han agrupado en bloques: el lenguaje oral; el lenguaje escrito; los elementos constitutivos del sistema lingüístico, su funcionamiento y relaciones; y la dimensión social y cultural de la lengua extranjera.

Aunque el lenguaje oral y el escrito son dos manifestaciones diferentes de una misma capacidad, cada uno exige diferentes habilidades y conocimientos por los que los contenidos se refieren a ellos por separado:

Bloque 1- Escuchar, hablar y conversar

El modelo lingüístico aportado por la escuela es la primera fuente de conocimiento y aprendizaje del idioma. Los discursos utilizados en el aula son al mismo tiempo vehículo y objeto de aprendizaje, por lo que el Currículo y nuestro proyecto han atendido tanto al conocimiento de los elementos lingüísticos como a la capacidad de utilizarlos para otras tareas comunicativas. Por otra parte, el modelo lingüístico aportado debe provenir de un cierto número de hablantes para recoger la variación y matices que un modelo lingüístico ambiental ofrece a los hablantes tanto en el aspecto fonético y prosódico como en la elección de expresiones concretas en situaciones conocidas de comunicación. De ahí la presencia en el Currículo en nuestro proyecto del uso de los medios audiovisuales convencionales y de las tecnologías de la información y comunicación.

Bloque 2- Leer y escribir

Se pretende con ello la competencia discursiva en el uso escrito. En lengua extranjera los textos escritos son también modelo de composición textual y de práctica y adquisición de elementos lingüísticos. El uso progresivo del lenguaje escrito dependerá del grado de conocimiento del código, que está en relación directa con el grado de seguridad que dicho código ofrezca en la representación gráfica de los sonidos de la lengua. Para superar esta falta de seguridad, el Currículo y nuestro proyecto incluyen estrategias y recursos como el uso de diccionarios y otros medios de consulta convencionales o digitales para la comprensión y composición de todo tipo de textos.

Bloque 3- Conocimiento de la lengua

El contacto con la lengua extranjera y su uso, permiten elaborar a quienes están aprendiéndola, un sistema conceptual elemental sobre su funcionamiento. El punto de partida serán las situaciones de uso que fomenten

4º E. S. O

la inferencia de reglas de funcionamiento de la lengua para que los alumnos/as adquieran confianza en sus propias capacidades.

Este bloque se divide en conocimientos lingüísticos y reflexión sobre el aprendizaje.

Bloque 4- Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

Este bloque contribuye a que el alumnado conozca costumbres, formas de relación social, rasgos y particularidades de los países en los que se habla la lengua extranjera, en definitiva, formas de vida diferentes a las propias. Este conocimiento promoverá la tolerancia y aceptación, acrecentará el interés por el conocimiento de las diferentes realidades sociales y culturales y facilitará la comunicación intercultural.

El libro tiene 9 unidades temáticas que incluyen los siguientes contenidos:

UNIT 1 : THE RIGHT IMAGE

- Utilizar vocabulario relacionado con apariencia personal adjetivos terminados en *-ing* y *-ed*.
- Entender textos orales y escritos de diferentes características.
- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando las expresiones y diálogos trabajados en la unidad.
- Producir textos orales y escritos como una descripción personal.
- Trabajar el contraste entre tiempos presentes. Verbos tipo *like* y *dislike* y preguntas sobre el sujeto Y el objeto.
- Practicar la pronunciación de la acentuación y la entonación.
- Establecer una reflexión sociocultural sobre el tema de las apariencias en la sociedad.
- Evaluar la participación y el progreso en el proceso de aprendizaje.

FUNCIONES DEL LENGUAJE

- Describir a las personas
- Concretar una cita por teléfono

ESTRUCTURAS-GRAMATICA

Contraste entre presentes

Like/Dislike + gerund

Subject and object questions

VOCABULARIO

Tema: La imagen y las apariencias

Léxico:

- Aspecto físico
- Adjetivos terminados en *-ed/-ing* (word help)

FONETICA

Acentuación y número de sílabas

4º E. S. O

CULTURA

Hablar sobre la multiculturalidad en Gran Bretaña (Report 1).

UNIT 1 : THE RIGHT IMAGE

- Utilizar vocabulario relacionado con apariencia personal adjetivos terminados en *-ing* y *-ed*.
- Entender textos orales y escritos de diferentes características.
- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando las expresiones y diálogos trabajados en la unidad.
- Producir textos orales y escritos como una descripción personal.
- Trabajar el contraste entre tiempos presentes. Verbos tipo *like* y *dislike* y preguntas sobre el sujeto Y el objeto.
- Practicar la pronunciación de la acentuación y la entonación.
- Establecer una reflexión sociocultural sobre el tema de las apariencias en la sociedad.
- Evaluar la participación y el progreso en el proceso de aprendizaje.

FUNCIONES DEL LENGUAJE

- Describir a las personas
- Concretar una cita por teléfono

ESTRUCTURAS-GRAMATICA

Contraste entre presentes

Like/Dislike + gerund

Subject and object questions

VOCABULARIO

Tema: La imagen y las apariencias

Léxico:

- Aspecto físico
- Adjetivos terminados en *-ed/-ing* (word help)

FONETICA

Acentuación y número de sílabas

CULTURA

Hablar sobre la multiculturalidad en Gran Bretaña (Report 1).

UNIT 2: CHANGES

- Utilizar vocabulario relacionado con paisajes urbanos y adjetivos absolutos.

4º E. S. O

- Entender textos orales y escritos de diferentes características.
- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando las expresiones y diálogos trabajados en la unidad.
- Producir textos orales y escritos sobre la ciudad.
- Aplicar estructuras gramaticales de los pasados simple y continuo.
- Practicar la pronunciación de la acentuación y la entonación.
- Establecer una reflexión sociocultural sobre el tema de la vida en las ciudades.
- Evaluar la participación y el progreso en el proceso de aprendizaje.

FUNCIONES DEL LENGUAJE

- Describir el entorno vital en el pasado y en el presente
- Pedir y dar información sobre gustos y pareceres

ESTRUCTURAS-GRAMATICA

Past simple and past continuous

Used to

VOCABULARIO

Tema: La ciudad y sus cambios

Léxico:

- Paisajes urbanos
- Adjetivos absolutos (word help).

FONETICA

Acentuación y entonación

CULTURA

Conocer datos sobre un grupo y su música (*Friday Night, The Darkness*).

UNIT 3 : SIXTH SENSE

- Utilizar vocabulario relacionado con los sentidos.
- Entender textos orales y escritos de diferentes características.
- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando las expresiones y diálogos trabajados en la unidad.
- Producir textos orales y escritos sobre los recuerdos .
- Aplicar estructuras gramaticales como el present perfect con already, yet y just.
- Practicar la pronunciación de grupos consonánticos.
- Establecer una reflexión sociocultural sobre el tema de cultura norteamericana .
- Evaluar la participación y el progreso en el proceso de aprendizaje.

FUNCIONES DEL LENGUAJE

- Relatar recuerdos personales
- Describir las sensaciones físicas

ESTRUCTURAS-GRAMATICA

Present perfect

Already/yet

4º E. S. O

Just

VOCABULARIO

Tema: Los sentidos y las sensaciones

Léxico:

- Los sentidos
- Nombres y verbos indistintamente (word help)

FONETICA

Grupos consonánticos

CULTURA

Conocer datos sobre la cultura norteamericana (Teen USA)

UNIT 4: RELATIONSHIPS

- Utilizar vocabulario relacionado con relaciones y encuentros.
- Entender textos orales y escritos de diferentes características.
- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando las expresiones y diálogos trabajados en la unidad.
- Producir textos orales y escritos sobre la historia de una relación.
- Aplicar estructuras gramaticales como *present perfect* con *for*, *since* y *past simple* con *ago*.
- Practicar la pronunciación de verbos terminados en *-aught* y *-ought*.
- Establecer una reflexión sociocultural sobre el tema de las relaciones personales.
- Evaluar la participación y el progreso en el proceso de aprendizaje.

FUNCIONES DEL LENGUAJE

- Pedir comida en un restaurante
- Describir el desarrollo de una relación

ESTRUCTURAS-GRAMATICA

Present perfect con *for* y *since*

Past simple con *ago*

Past simple vs *present perfect*

VOCABULARIO

Tema: Las relaciones

Léxico:

- Relaciones y citas
- Nombres terminados en *-ion* y *-ment* (word help)

FONETICA

Los verbos terminados en *-aught* y *-ought*.

4º E. S. O

CULTURA

Conocer datos sobre un músico y su música (*Real to me; Brian McFadden*).

UNIT 5 : THE WORLD OF WORK

- Utilizar vocabulario relacionado con trabajos y profesiones.
- Entender textos orales y escritos de diferentes características.
- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando las expresiones y diálogos trabajados en la unidad.
- Producir textos orales y escritos como una solicitud de empleo.
- Trabajar con estructuras gramaticales como los comparativos y superlativos.
- Practicar la pronunciación de las vocales no acentuadas.
- Establecer una reflexión sociocultural sobre el tema del mundo laboral.
- Evaluar la participación y el progreso en el proceso de aprendizaje.

FUNCIONES DEL LENGUAJE

- Describir la consecuencia de una premisa o acción
- Dar y pedir información en una oficina de Correos
- Hacer comparaciones

ESTRUCTURAS-GRAMATICA

Comparativos y superlativos

Not as...as

So y such

VOCABULARIO

Tema: El mundo laboral

Léxico:

- Empleos y profesiones
- Sufijos *-er/-or/ist* (word help).

FONETICA

acentuación y sílabas átonas

CULTURA

Hablar sobre los derechos del niño (Report 3)

4º E. S. O

UNIT 6 : TAKE ACTION!

-
- Utilizar vocabulario relacionado con temas de importancia mundial.
- Entender textos orales y escritos de diferentes características.
- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando las expresiones y diálogos trabajados en la unidad.
- Producir textos orales y escritos como un panfleto de propaganda.
- Aplicar estructuras gramaticales como *will* y *first conditional*.
- Practicar la pronunciación de los sonidos /j/ y /dz/ .
- Establecer una reflexión sociocultural sobre el tema del mundo en que vivimos.
- Evaluar la participación y el progreso en el proceso de aprendizaje.

FUNCIONES DEL LENGUAJE

- Expresar diferentes grados de probabilidad
- Dar y pedir opinión sobre temas generales

ESTRUCTURAS-GRAMATICA

Will: offers, promises and decisions

Predicciones: *going to*

First conditional

VOCABULARIO

Tema: Temas de importancia mundial

Léxico:

- Temas importantes globalmente
- Verbo + sustantivo (word help)

FONETICA

Los sonidos /j/ y /dz/

CULTURA

Conocer datos sobre una cantante y su canción (*The voice within*; **Christina Aguilera**).

UNIT 7: THE MATERIAL WORLD

- Utilizar vocabulario relacionado con el mundo del dinero.
- Entender textos orales y escritos de diferentes características.
- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando las expresiones y diálogos trabajados en la unidad.
- Producir textos orales y escritos sobre un evento imaginario.
- Trabajar estructuras gramaticales como el condicional hipotético.
- Practicar la pronunciación de las contracciones verbales.
- Establecer una reflexión sociocultural sobre el tema de la economía.

4º E. S. O

- Evaluar la participación y el progreso en el proceso de aprendizaje.

FUNCIONES DEL LENGUAJE

- Pedir y dar consejos
- Describir un concierto musical.

ESTRUCTURAS-GRAMATICA

Condicional hipotético

Should

VOCABULARIO

Tema: El dinero y las finanzas

Léxico:

- El mundo financiero
- Palabras relacionadas; nombres y adjetivos (word help)

FONETICA

Contracciones

CULTURA

Conocer datos sobre varios jóvenes ricos (Report 4)

UNIT 8 : INNOVATE!

Utilizar vocabulario relacionado con productos y materiales.

- Entender textos orales y escritos de diferentes características.
- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando las expresiones y diálogos trabajados en la unidad.
- Producir textos orales y escritos tales como la descripción de un estilo de vida, utilizando *too/either*.
- Aplicar estructuras gramaticales como la voz pasiva y las oraciones de relativo.
- Practicar la pronunciación de las formas débiles del pasado *was/were*.
- Establecer una reflexión sociocultural sobre el tema de los avances tecnológicos.

FUNCIONES DEL LENGUAJE

- Describir un estilo de vida
- Pedir y dar información sobre transporte público

ESTRUCTURAS-GRAMATICA

Voz pasiva

Oraciones de relativo; *who/which/where*

VOCABULARIO

Tema: Inventos e innovaciones

Léxico:

- Materiales

4º E. S. O

- Adjetivo + preposición (word help)

FONETICA

La pronunciación de las formas débiles de pasado *was/were*; /e/.

CULTURA

Conocer datos sobre una artista y su obra (*Left outside alone*; **Anastacia**).

UNIT 9 : COMMUNICATION

- Utilizar vocabulario relacionado con el lenguaje gestual.
- Entender textos orales y escritos de diferentes características.
- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando las expresiones y diálogos trabajados en la unidad.
- Producir textos orales y escritos tales como cartas informales.
- Aplicar estructuras gramaticales como el estilo indirecto.
- Practicar la pronunciación del ritmo de la frase.
- Establecer una reflexión sociocultural sobre el tema del lenguaje corporal .
- Evaluar la participación y el progreso en el proceso de aprendizaje.

FUNCIONES DEL LENGUAJE

- Describir un estilo de vida
- Pedir y dar información sobre transporte público

ESTRUCTURAS-GRAMATICA

Voz pasiva

Oraciones de relativo; *who/which/where*

VOCABULARIO

Tema: Inventos e innovaciones

Léxico:

- Materiales
- Adjetivo + preposición (word help)

FONETICA

El ritmo

CULTURA

Conocer datos sobre Europa (Report 5)

3. TEMPORALIZACIÓN

4º E. S. O

El curso se divide en tres trimestres . En cada trimestre se trabajarán tres unidades didácticas del libro de texto "Spotlight 4".El libro contiene nueve unidades temáticas El tiempo que se dedicará a cada unidad será aproximadamente de un mes .

La lectura del libro de lectura se realizará durante el segundo trimestre . Esta actividad puede extenderse hasta el tercero , en caso de que el ritmo de trabajo del grupo así lo precise.

4.METODOLOGÍA DIDÁCTICA.

Realización progresiva y estructurada de las **actividades** que se recogen en el *Student's Book* y en el *Workbook*, teniendo en cuenta las sugerencias que ofrece el *Teacher's Book*, así como los materiales integrados en el *Student's CD-ROM*, en el *Class Audio CD*, en el *Audio CD* y en el *Class DVD* e introduciendo las adaptaciones pertinentes que faciliten, refuercen o amplíen la adquisición de los objetivos y contenidos programados

El desarrollo de la Unidad tiene un enfoque **integrador**, que acerca al alumno a situaciones contextualizadas de su propia experiencia o de sus conocimientos previos, favoreciendo todo tipo de aprendizajes y actividades cognitivas, alternando actividades de diversa naturaleza (predisposición, observación, comprensión, expresión, reflexión, valoración, creación, aplicación, investigación) a través de la actuación del **profesor** (motivación, explicaciones, ejemplificaciones, preguntas y respuestas, propuestas de tareas, etc.) y con la **participación activa de los alumnos y alumnas**.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje se favorecerá la **atención individualizada** a los alumnos, que se complementará con **actividades de refuerzo** (*Workbook* y *Teacher's Book*) a fin de recuperar aquellos objetivos y contenidos básicos no consolidados y con **actividades de ampliación** (*Teacher's Book: Variation –Mixed ability class: Extensive, additional and alternative activities–*).

Los sistemas de **agrupamiento** serán flexibles y adecuados al tipo de actividades y destrezas que se pretende desarrollar, incluyendo el gran grupo, el trabajo individual, los pequeños grupos y las parejas.

A lo largo del proceso educativo se estimulará a los alumnos a través del empleo del **refuerzo positivo**, valorando y haciendo explícitos los éxitos que vaya logrando cada niño y cada niña.

5. MATERIALES , TEXTOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

.El libro de trabajo es el método "**Spotlight 4**" de la editorial Oxford .Su elección ha sido debida a que este nuevo material nuevo se ajusta a las necesidades que introduce la nueva LOE , además de que cuenta con material multimedia para poder trabajar en nuestro laboratorio interactivo de inglés , y así dar un paso hacia la normalización en el uso de las nuevas tecnologías por parte de los alumnos.

4º E. S. O

Todos los grupos van a trabajar teniendo como punto de partida el libro “**Spotlight 4**” y el libro de ejercicios. Los distintos grupos realizarán diferentes ejercicios en función del ritmo y nivel que vayan alcanzando. El material impreso incluye :

- *Student’s Book: Spotlight 4* . Editorial Oxford
- *Workbook:*
- *Teacher’s Book*

El material audiovisual e informático incluye :

- *Student’s CD-ROM*
- *Class Audio CD*
- *Class DVD*
- *Workbook Audio CD*
- Acceso y explotación de determinadas páginas web a través de la red.

También el libro de lectura obligatoria “Billy Elliot “ , y la obra teatral “Spectacular , Spectacular “ que verán en el segundo trimestre , van a ser otros recursos que ampliarán su aproximación a la lengua inglesa.

6.CONTRIBUCIÓN A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

La inclusión de las competencias básicas en el Currículo tiene varias finalidades:

- integrar los diferentes aprendizajes
- relacionar el aprendizaje con distintos tipos de contenidos y utilizarlos de manera efectiva cuando resulten necesarios.
- orientar la enseñanza para tomar decisiones relativas al proceso de la enseñanza y el aprendizaje.

El aprendizaje del área de lengua extranjera contribuye al desarrollo de las competencias básicas puesto que :

- Contribuye al desarrollo de la *competencia en comunicación lingüística*, complementando, enriqueciendo y llenando de nuevos matices comprensivos y expresivos esta capacidad comunicativa general. La competencia en comunicación lingüística se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

4º E. S. O

- Contribuye al desarrollo de la *competencia de aprender a aprender* al contribuir a la mejora de la capacidad comunicativa general. Por ello el aprendizaje de una lengua extranjera debe incluir la reflexión sobre el propio aprendizaje, identificando las estrategias y recursos que los hacen más eficaces. Esto comporta la conciencia de aquellas capacidades que entran en juego en el aprendizaje como la atención, la concentración, la memoria, la comprensión, la expresión lingüística y la motivación del logro entre otras.
- Contribuye al desarrollo de la *competencia en tratamiento de la información y competencia digital* al utilizar la lengua extranjera como una posibilidad de comunicación tecnológica, creando contextos reales y funcionales de comunicación. Esta competencia consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información y transformarla en conocimiento.
- Contribuye al desarrollo de la *competencia social y ciudadana*, ya que conocer una lengua extranjera implica el conocimiento de rasgos y hechos culturales vinculados a las diferentes comunidades de hablantes de las mismas. Este hecho favorece la comprensión de la realidad social en que se vive, el respeto, el reconocimiento y la aceptación de diferencias culturales y de comportamiento, promueve la tolerancia y la integración y ayuda a comprender y apreciar tanto los rasgos de identidad como las diferencias.
- Contribuye al desarrollo de la *competencia artística y cultural* si las producciones lingüísticas que se utilizan contienen un componente cultural.

7.CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura será continua , tal y como establece la LOE , a lo largo de todo el curso . Para aprobar la asignatura el alumno deberá por tanto aprobar la última evaluación además de por lo menos otra .

En cada una de las tres evaluaciones , el alumno hará por lo menos DOS pruebas escritas , una después de cada unidad temática , para valorar su adquisición de contenidos mínimos de las unidades .La nota de esas pruebas tiene que dar un 5 de media para poder tener en cuenta el resto de las actividades a evaluar .Esta nota contará un 70% de la nota global. Las competencias básicas que los alumnos deberán haber adquirido para poder superar esas pruebas son:

- Reconocer, comprender y producir mensajes orales y escritos relacionados con las diversas intenciones comunicativas y funciones desarrolladas en la Unidad didáctica.

4º E. S. O

- Escribir, leer, reconocer y producir las palabras y expresiones estudiadas en la Unidad didáctica:
- Conocer y poner en práctica las estructuras gramaticales y contenidos lingüísticos estudiados en la Unidad didáctica:
- Reconocer y pronunciar los sonidos programados así como los aspectos de ritmo, acentuación y entonación de las palabras y expresiones estudiadas

El 30% restante de la nota de la evaluación corresponderá a criterios tan diversos como :

Actitud receptiva, comportamiento adecuado y valoración positiva de las actividades encomendadas:

Interés y curiosidad por aprender y progresar en la lengua inglesa y por las personas que hablan dicha lengua.

Participación activa en clase.

Respeto al profesor y a los compañeros de la clase.

Comprensión de la idea general y las informaciones específicas más relevantes de textos orales y escritos.

Elaboración del *Cuaderno escolar*, en el que se recogen las actividades y trabajos de desarrollo de la Unidad didáctica, que pueden ser realizados tanto en clase como en casa. (Si el profesor titular se lo exige)

Resolución de las cuestiones que se plantean en las diversas actividades, ya sea de manera oral o escrita.

Presentación de las producciones escritas con precisión, claridad, corrección, orden y limpieza.

Uso de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes y establecer relaciones personales, mostrando interés por su uso.

Colaboración con los compañeros y compañeras para llevar a cabo el aprendizaje de manera cooperativa.

Cuidado de los materiales de clase y del *Cuaderno escolar*.

Interés por el trabajo y aplicación al mismo, valorando el aprecio del alumno por la correcta y precisa realización de los ejercicios y actividades, así como el gusto por la presentación de los trabajos de manera clara, ordenada, limpia y con ortografía correcta.

Interés por la mejora de la competencia comunicativa, tanto expresiva como comprensiva, oral y escrita.

8.PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Procedimientos:

4º E. S. O

- Observación sistemática del trabajo y de la participación e integración del alumno en clase.
- Intercambios orales: Preguntas y respuestas en clase, diálogos, breves coloquios y debates.
- Ejercicios específicos asociados a los diversos objetivos didácticos y contenidos programados en la Unidad didáctica.
- Revisión, análisis y comentario de las actividades y trabajos realizados, recogidos en el *Cuaderno escolar* y en ejercicios específicos.
- Prueba específica de evaluación de la Unidad didáctica.

□ Instrumentos:

- Ficha de registro personalizada, donde se anotan los resultados apreciados a partir de la observación, el análisis de tareas, las intervenciones en clase y la corrección de los ejercicios y del *Cuaderno escolar* individual del alumno, que integra la información obtenida y la valoración de la misma.
- Pruebas orales.
- Producciones y pruebas escritas, que incorporan los resultados obtenidos en las diversas *actividades de evaluación* que se integran en el proceso educativo.
- Registro de evaluación (*Assessment Record*), realizado por el profesor al concluir la Unidad didáctica, que indica para cada uno de los alumnos el logro de los criterios de evaluación programados y que integra la información obtenida y la valoración de la misma, así como el resultado obtenido en las diversas *actividades de evaluación* realizadas y en cualquiera otra prueba específica de evaluación que se haya aplicado.

9. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación es continua a lo largo del curso. Si un alumno aprueba o suspende la evaluación, le queda aprobada o suspendida la evaluación anterior. Para aprobar el curso en Junio, el alumno tiene que aprobar dos de las tres evaluaciones, siendo una de ellas la tercera.

La nota de cada evaluación se repartirá de la siguiente manera:

70% de la nota de los exámenes (al menos se realizarán dos por trimestre) y cuya media debe ser mínimo 5.

30% de la nota corresponderá al trabajo realizado en clase, la participación y actitud del alumno, la presentación y organización del material y la puntualidad en la entrega de trabajos.

4º E. S. O

La asignatura es continua , es decir , si se tiene pendiente la del curso o cursos anteriores , la nota del curso actual estará suspensa hasta que se apruebe(n) el / los anterior(es).

Para aprobar el /los curso(s) pendiente(s) se dan dos oportunidades :

- aprobar las dos primeras evaluaciones del curso actual
- realizar un examen de pendientes (dos convocatorias , una en Junio y otra extraordinaria en Septiembre) .

10.PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES.

La asignatura es continua , es decir , la nota de la evaluación actual modifica la de la anterior . Para aprobar la asignatura hay que aprobar dos de las tres evaluaciones . La última evaluación debe ser una de ellas , de forma que el alumno sólo puede suspender una de las tres evaluaciones , o bien la primera , o bien la segunda. En caso de no ser así , deberá realizar una prueba extraordinaria a final de curso , que será de carácter global , incluyendo todas las unidades didácticas del curso .

11..PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN PARA LOS ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES

Aquellos alumnos que no hayan aprobado el inglés del curso anterior , podrán recuperar el curso de dos formas :

Aprobando las dos primeras evaluaciones del curso en el que están matriculados en este año , o

Mediante la realización de una prueba escrita que valorará la adquisición del nivel de competencia del alumno en la materia . Este examen se realizará después de la segunda evaluación y antes de la tercera . Dicha prueba será común para todos los alumnos que cursan ese nivel , excepto para aquellos que hayan cursado la asignatura con una adaptación significativa , en cuyo caso la prueba se adaptará a ese trabajo individualizado que haya venido haciendo el alumno .

4º E. S. O

Si un alumno tiene pendientes varios cursos , deberá examinarse de cada uno de ellos y aprobarlos de forma ordenada . De forma que un alumno que está cursando 4º de ESO , y tenga pendientes el Inglés de 2º y de 3º , deberá examinarse de los dos cursos por separado y aprobar el de 2º y el de 3º. Si suspendiera el de 2º y no el de 3º , seguiría teniendo que examinarse de los dos.

Además de la oportunidad de Mayo-Junio , el alumno tendrá otra oportunidad en el mes de Septiembre , mediante la realización de un examen de características similares .

El nivel de competencia de la prueba escrita no debe ser inferior al exigido en referencia a los contenidos del curso . No incluirá pruebas orales , tan sólo se valorarán las competencias escrita y lectora .

12. PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA LOS ALUMNOS QUE PIERDAN EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTÍNUA .

Aquellos alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua podrán aprobar la asignatura realizando un examen a final de curso , en las convocatorias de Junio y /o Septiembre . Dicho examen recogerá todos los contenidos del curso y será de igual dificultad que para el resto de los alumnos.

Para valorar la adquisición de las cuatro destrezas : expresión y comprensión oral y escritas , se les examinará de todas ellas . El examen incluirá ejercicios de gramática, vocabulario, redacción y comprensión auditiva.

13.PRUEBAS EXTRAORDINARIAS DE SEPTIEMBRE.

Los alumnos que suspendan la asignatura en Junio deberán presentarse en el mes de Septiembre a realizar un examen de recuperación . Este examen será similar al que hicieron a finales de curso .En ningún caso será de menor dificultad , pues los alumnos deben haber alcanzado los objetivos fijados desde principio de curso . Tendrá los mismos ejercicios , de gramática , de vocabulario y de redacción . No incluirá prueba oral ninguna . El nivel de dificultad del mismo estará ajustado al trabajo que haya realizado el alumno . Aquellos alumnos que han trabajado con

4º E. S. O

adaptaciones , tanto individuales como a nivel grupal, realizarán una prueba que se ajuste a ese nivel .

La realización de dicho examen estará condicionada a la entrega del trabajo de verano que hayan tenido que hacer los alumnos . Si un alumno no entrega el correspondiente trabajo , no podrá realizar el examen . Esta condición se les comunica en el mismo papel que el tutor les entrega junto a las notas de final de curso . En él figura el trabajo a realizar y se especifica que la realización del examen dependerá de la entrega de dicho cuaderno .

Este material no tiene valor numérico, ni ayuda a modificar la nota del examen, tan sólo les permite poder presentarse al mismo .

14. PROCEDIMIENTO PARA QUE EL ALUMNO Y LAS FAMILIAS CONOZCAN LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.

Cada profesor entrega al principio de curso el siguiente documento a cada uno de los alumnos . Este lleva a pie de página una pestaña que deben traer los alumnos con la firma de los padres o tutores, para que quede constancia de que conocen los criterios de calificación . El documento es el que sigue :

DEPARTAMENTO INGLÉS

CURSO

2008-2009

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para aprobar la asignatura al finalizar el curso habrá que aprobar al menos dos de las tres evaluaciones , siendo una de ellas la tercera .

La nota de cada evaluación se repartirá de la siguiente manera:

70% de la nota de los exámenes (al menos se realizarán dos por trimestre) y cuya media debe ser mínimo 5.

30% de la nota corresponderá ,
_en los cursos de ESO , al trabajo realizado en clase , la participación y actitud del alumno , la presentación y organización del material y la puntualidad en la entrega de trabajos .

_en los cursos de Bachillerato , 15% a la nota de las redacciones y otro 15% al trabajo realizado en clase y en la www del libro de texto .

4º E. S. O

La asignatura es continua , es decir , si se tiene pendiente la del curso o cursos anteriores , la nota del curso actual estará suspensa hasta que se apruebe(n) el / los anterior(es).

Para aprobar el /los curso(s) pendiente(s) se dan dos oportunidades :
-aprobar las dos primeras evaluaciones del curso actual
-realizar un examen de pendientes (dos convocatorias , una en Junio y otra extraordinaria en Septiembre) .

.....
Don /Doña.....

Padre/ Madre /Tutor del alumno.....

He leído los criterios de evaluación de la asignatura de Inglés para el curso 2008-9

Firmado

15.MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

El Artículo 22 (puntos 4 y 5) del Capítulo III de la LOE hace referencia explícita a la atención a la diversidad que el centro debe prestar a sus alumnos . A continuación vamos a detallar los distintos tipos de adaptaciones que se realizan a los distintos tipos de alumnos que las requieren en este curso: alumnos del programa de Diversificación , alumnos con adaptación significativa , de adaptación no significativa y del aula de enlace.

El curso 4º de ESO es el único nivel de Secundaria que no dispone de profesorado para realizar ningún tipo de desdoble . Aunque se supone que el nivel de competencia de los alumnos está ya muy consolidado , todavía en este nivel de enseñanza hay alumnos que necesitan una atención específica que les ayude a superar sus dificultades . Entre este grupo de alumnos incluimos a los

4º E. S. O

alumnos del programa de Diversificación Curricular . Este curso , por necesidades del centro , los alumnos de Diver están mezclados en las clases de Inglés con el resto de alumnos . Esta situación se valora desde el Departamento de forma muy negativa , puesto que no resuelve de forma eficaz la atención a la diversidad tan aplaudida en la última Ley Orgánica de Educación , que este año entra en vigor en este nivel .

Teniendo en cuenta que con estos alumnos hasta la fecha estábamos trabajando un material adaptado, a pesar de no poderles atender de forma individual en un grupo específico, hemos considerado oportuno mantener dicho método de trabajo para intentar adecuar el material a sus posibilidades . El material de trabajo para estos alumnos es el método “Smart Move” de la editorial Oxford.

Como los dos grupos de referencia en donde se concentran los alumnos de Diver coinciden una hora a la semana , las dos profesoras que les imparten clases han acordado juntarles en un grupo y atenderles por lo menos durante ese tiempo para darles pautas y guiarles en sus tareas , así como aclarar sus dudas .

Con estas dos medidas pretendemos darles una atención que deberían tener, aunque tememos que los resultados no van a ser los deseados , tal y como ya se comprobó el curso anterior con los alumnos de 3º Diver que tampoco pudieron tener un grupo único de trabajo .

Otros alumnos que va ser objeto de adaptación curricular son los provenientes del aula de enlace . Aquellos que no estudiaron nunca el Inglés empezarán , como en años anteriores , por el primer cuadernillo del libro “Burlington’s Material for Beginners” .Estos libros han sido diseñados específicamente para este tipo de alumnos quienes irán completando los sucesivos cuadernillos en función de su avance. Los alumnos del aula de enlace que hubieran estudiado inglés serán atendidos de forma individual por el profesor quien decidirá si debe o no seguir el trabajo de grupo .
que

Por último , aquellos alumnos que necesiten una adaptación curricular significativa trabajarán con un material distinto, “Basics C” de la editorial Oxford , siempre que sea por desfase de más de dos años . Este material tiene consonancia con el libro de texto del grupo de referencia .

Para el resto de alumnos que necesitan una adaptación no significativa , el material con el que van a trabajar va a ser el mismo libro de texto que el resto de la clase. El profesor seleccionará de entre todos los ejercicios del libro de texto y de ejercicios , aquellos que considere puede realizar el alumno , simplificando los contenidos , y adaptando el material a las posibilidades del alumno.El libro del profesor además contiene muchos ejercicios de ampliación , desarrollo y refuerzo que cada profesor podrá escoger para que su enseñanza se adecue al nivel de competencia del grupo o los alumnos de forma más individualizada .

16. ADAPTACIONES CURRICULARES PARA LOS ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO .

Los alumnos de Diver van a tener como material de trabajo el libro de texto “Smart Move” y su correspondiente libro de ejercicios , un material de la editorial Oxford especialmente adaptado a este tipo de alumnos. Los criterios de calificación y evaluación serán los mismos que para el resto de los alumnos , pero obviamente los instrumentos y procedimientos se adecuan a sus posibilidades .

Otros alumnos a los que se da una especial atención son los alumnos que necesitan una adaptación curricular significativa . El material con el que van a trabajar va a ser un libro de ejercicios “Basics C” (un material adaptado por la misma editorial) del libro de referencia “Spotlight 4” pretende que el alumno llegue a seguir algunos contenidos comunes al otro libro del grupo.

Aquellos alumnos que precisan una adaptación no significativa , trabajarán aquellos ejercicios del libro de referencia y del libro de ejercicios . El profesor seleccionará de ese material las actividades que vea que el alumnos es capaz de realizar y también adaptará las pruebas que se le realicen para valorar su nivel de aprendizaje y progreso .El libro “Spotlight 4” contiene amplio material en todas las lecciones para que el profesor dé respuesta a las diversas situaciones que se plantean en el aula.y su *Guía Didáctica* propone actividades de refuerzo y consolidación para los alumnos que lo necesiten .

Por último , los alumnos provenientes del aula de enlace que no estudiaron nunca Inglés, empezarán , como en años anteriores , con los cuadernillos del libro “Burlington’s Material for Beginners” .Estos libros han sido diseñados específicamente para este tipo de alumnos quienes irán completando los sucesivos cuadernillos en función de su avance. Los alumnos del aula de enlace que hubieran estudiado inglés serán atendidos de forma individual por el profesor quien decidirá si debe o no seguir el trabajo de grupo .

17. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

En el segundo trimestre, los alumnos asistirán a la representación teatral de la obra “Spectacular, Spectacular” ,. Para disfrutar y sacarle un buen partido a la actividad , se dedicarán unas cuantas sesiones de clase a

4º E. S. O

preparar a los alumnos , anticipándoles información de utilidad y, tras la asistencia a la misma , se volverá a trabajar sobre la misma.

También se leerá el libro de texto “

Por último , según las disponibilidades de tiempo , se llevarán a cabo actividades de carácter multimedia , a través del uso de la Pizarra digital . Estas actividades vienen incluidas en el soporte multimedia que incluye tanto el libro de texto como el libro del profesor y el libro de ejercicios de los alumnos .Con ellas pretendemos que los alumnos consigan desarrollar las destrezas básicas en la utilización de las nuevas tecnologías a la vez que aprenden una nueva lengua .Estas actividades también están adaptadas a las distintas capacidades de los alumnos y suponen un material de apoyo integrador , pues a través de ellas los alumnos con alguna discapacidad física o motora pueden llegar a comunicarse con sus compañeros o integrarse en el grupo

18.ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

Como en años anteriores , y con la intención de fomentar el gusto por la lectura , (también señalado por la LOE como una de las competencias básicas) mantenemos la obligatoriedad en la lectura de un libro , que se trabajará en clase y también lo leerán los alumnos en sus casas. El nivel de lectura de los títulos escogidos está en consonancia con el nivel de dominio de la lengua. El libro escogido es te año es “Billy Elliot” de la editorial Penguin.

Al finalizar la lectura y trabajos relacionados con la misma , los alumnos realizarán una prueba de comprensión para comprobar el grado de adquisición de vocabulario y comprensión lectora. Dicha prueba contará como nota de evaluación , y hará media con los exámenes del trimestre en el que se realiza.