

PROYECTO DE BIBLIOTECA

**MODALIDAD I
DINAMIZACIÓN DE
LA BIBLIOTECA**

**IES SIERRA
DE
GUADARRAMA**

**Avda. de Soto s/n
28791 Soto del Real (Madrid)
Tfno. 91 847 92 99
Fax 91 847 70 10**

INDICE

1. EL IES SIERRA DE GUADARRAMA	3
1.1 Breve referencia histórica	3
1.2 Entorno social	3
1.3 Proyectos del Centro	4
2. CARACTERÍSTICAS ACTUALES DE LA BIBLIOTECA	7
2.1 Mobiliario, local y equipamiento	7
2.2 En cuanto a la colección	7
3. RESPONSABLES DEL PROYECTO	8
4. JUSTIFICACIÓN Y OBJETIVOS DEL PROYECTO	8
5. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES	9
6. PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO	11
7. PLAZO Y CALENDARIO DE REALIZACIÓN.....	12
8. HORARIO DE APERTURA DE LA BIBLIOTECA	12
9. IMPLICACIÓN DEL ENTORNO DEL CENTRO EN EL PROYECTO.....	12
10. FORMAS DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.....	12

1. EL IES SIERRA DE GUADARRAMA.

1.1 Breve referencia histórica.

El IES Sierra de Guadarrama, ubicado en Soto del Real, fue creado como Sección del IES Graham Bell en el curso 2001/02. Contaba entonces con cerca de 200 alumnos de primero, segundo y tercero de la E.S.O. y, durante unos meses, con alumnos de primaria, hasta tanto se terminaba el nuevo colegio en la localidad. En el curso 2002/03 se constituyó como instituto independiente incorporando alumnos de cuarto de la E.S.O.

En el curso 2004/05 contaba ya con algo más de 650 alumnos, el 90% de ellos de Secundaria, en su mayoría del primer ciclo. En los cursos sucesivos ha ido aumentando el número de alumnos e incorporando los estudios de bachillerato de forma paulatina, hasta llegar en el presente curso a tener seis grupos, tres de primero y tres de segundo, y conseguir de esta forma una estructura equiparable a la de cualquier otro instituto de secundaria.

Este rápido crecimiento hizo necesaria la apertura de una sección en Guadalix de la Sierra, que en este su segundo año de funcionamiento, cuenta ya con ocho grupos y cerca de doscientos alumnos.

El I.E.S. Sierra de Guadarrama es, por tanto, un centro joven y en plena expansión que se haya inmerso en un proceso de adaptación de espacios y estructura interna para afrontar las necesidades surgidas de esta nueva realidad: laboratorios, aulas específicas, despachos, instalaciones deportivas, aulas de apoyo, biblioteca, organización de los departamentos didácticos, etc.

1.2 Entorno social

El Instituto Sierra de Guadarrama se encuentra situado en la localidad de Soto del Real, en el centro geográfico de tres municipios: Miraflores de la Sierra, Manzanares del Real y Guadalix de la Sierra. Recibe por tanto alumnos de los municipios citados así como del propio Soto del Real.

Nuestro alumnado proviene tanto de familias asentadas hace generaciones en los distintos pueblos como de la nueva población que llega a la Sierra Norte: profesionales liberales, un creciente número de inmigrantes, etc. La diversidad parece ser, por consiguiente, una de las características del Centro.

El nivel sociocultural de un porcentaje elevado de las familias de nuestro centro es medio y medio-alto. Se trata de familias interesadas en participar y colaborar con el Centro.

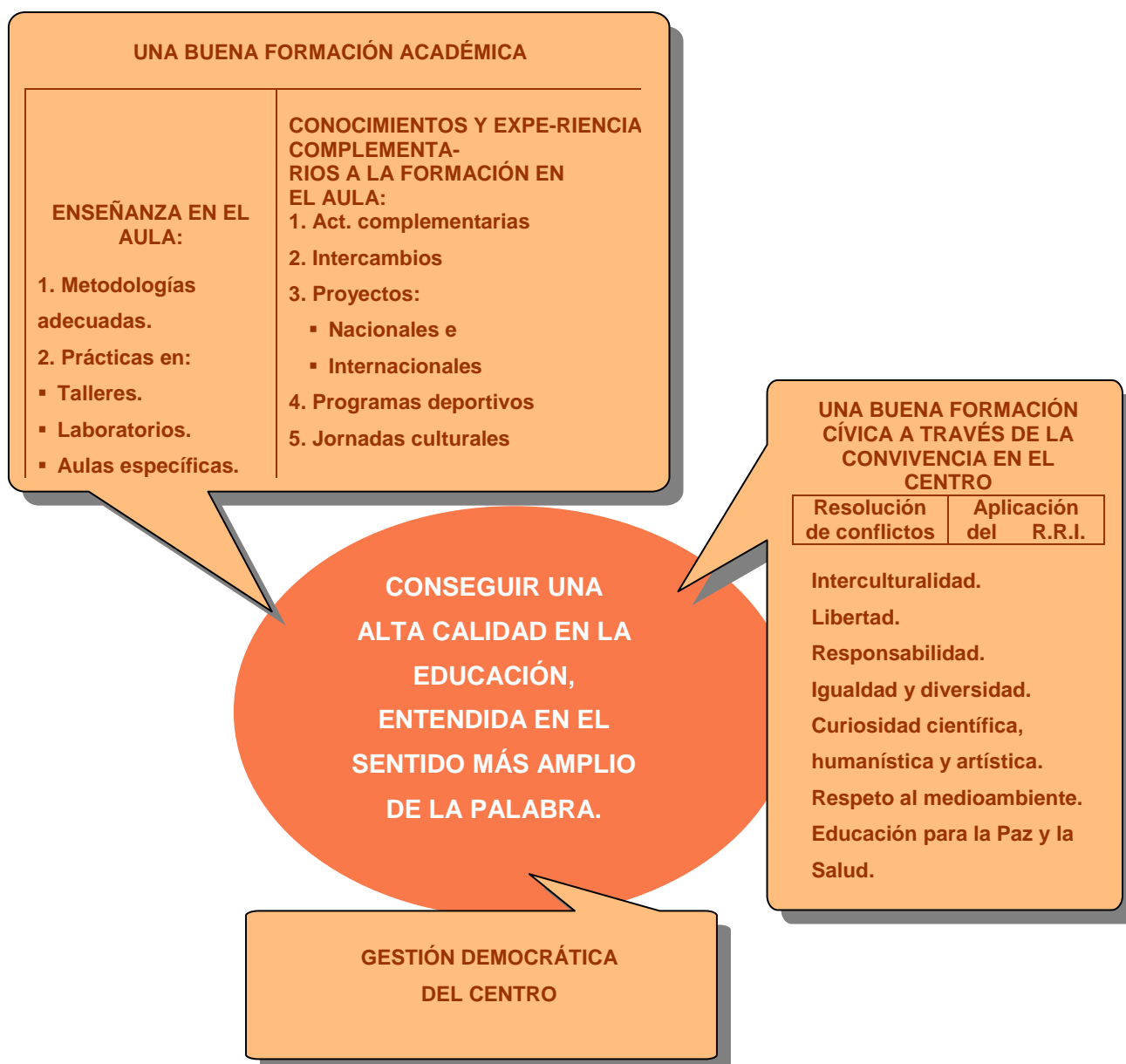
Asimismo, contamos también con la presencia de una alta población inmigrante, en torno a un 15%, procedente en su mayoría de países norteafricanos, sudamericanos y de la Europa del Este, y con una matrícula variable a lo largo del curso puesto que somos el único centro público de Secundaria y Bachillerato de la zona. Esto ha determinado la necesidad de que parte de la Educación Compensatoria se centre en la castellanización y de que se ponga en funcionamiento un Aula de Enlace.

En cuanto al nivel académico de nuestro alumnado, en términos generales, podemos afirmar que alrededor de un 50% tiene un nivel académico medio, mientras que un 25% presenta un alto nivel y el restante 25% un bajo nivel académico.

Como conclusión, las dos características fundamentales del IES Sierra de Guadarrama parecen ser la diversidad y la multiculturalidad.

1.3 Proyectos del Centro.

Nuestro centro ha presentado estos dos últimos años un gran dinamismo que nos ha llevado a poner en marcha o bien participar en numerosos proyectos. Para asegurar la coherencia y la funcionalidad de todos ellos hemos establecido en primer lugar nuestros objetivos y finalidades como centro que de forma sintética se exponen en el siguiente cuadro:



Los proyectos del centro que se exponen a continuación de forma breve, van orientados, por tanto, hacia un mismo fin, forman parte de un plan previamente diseñado y tienen un carácter complementario y progresivo.

- **Proyecto de Innovación para el fomento de la lectura y la escritura.**

El grupo de trabajo formado en la Comisión de Coordinación Pedagógica dedicado a preparar un Plan de Fomento de la Lectura y Escritura, decidió presentar el curso pasado, con el apoyo unánime del Claustro y del Consejo Escolar, un proyecto de innovación educativa. En el proyecto participan 16 profesores con la coordinación de D^a Laura Serrano.

La adecuación y dinamización de la biblioteca, que en cualquier caso sería un objetivo del centro, se convierte en algo necesario para alcanzar los objetivos propuestos en el proyecto de innovación y continuar el trabajo que hemos comenzado y en el que la implicación del Claustro, de la Asociación de Padres y, cada vez más, de los alumnos, está resultando muy positiva.

Se trata de un proyecto que engloba todo un conjunto de actividades encaminadas a conseguir un mayor hábito lector por parte de nuestros alumnos. No es un proyecto desarrollado únicamente por el departamento de Lengua Castellana y Literatura sino que en él se han involucrado todos los departamentos didácticos que aúnan esfuerzos para tratar de inculcar en nuestros alumnado el placer por la lectura y el respeto y valoración de la importancia de una correcta expresión escrita.

- **Proyecto de Formación en Centros: Elaboración de páginas web de los departamentos para su integración en la página web del centro.**

En este proyecto se han integrado miembros de todos los departamentos didácticos y está concebido como un medio para poner a disposición de toda la comunidad educativa la información didáctica y pedagógica más importante de cada departamento, con especial atención a la información bibliográfica, que redunde en una mayor competencia académica de nuestro alumnado. En este sentido, está muy relacionado con el proyecto de innovación que el centro está desarrollando por cuanto se trata de un medio de difusión muy eficaz de las actividades en él incluidas.

Al mismo tiempo la página web del centro incluirá, como después detallaremos, un apartado específico dedicado a la dinamización de la biblioteca y elaborado desde todos los departamentos didácticos.

- **Certamen Cultural ATMAN.**

La Fundación ATMAN es una entidad sin ánimo de lucro dedicada a fomentar actividades que propicien el contacto y el conocimiento entre diferentes culturas, en especial, en el ámbito mediterráneo.

Entre otras actividades, convoca un concurso literario con relatos sobre el tema de la interculturalidad para alumnos de institutos de Madrid cuyo premio

consiste en una estancia gratuita en un campamento en el que los ganadores conviven con jóvenes de edad similar de centros educativos de otros países del área mediterránea de cultura islámica.

El curso pasado quince de nuestros alumnos fueron seleccionados en este certamen y la entrega de premios se produjo en el Círculo de Bellas Artes con la presidencia del Secretario de Estado de Educación D. Alejandro Tiana.

La colaboración con esta entidad está resultando muy interesante y este curso vamos a ampliarla con la experimentación de una serie de unidades didácticas en soporte multimedia dedicadas a las distintas religiones existentes en el mundo.

- **Proyecto Comenius.**

El Centro participa en el programa Sócrates de la Unión Europea en la modalidad Comenius para desarrollar un proyecto de cooperación transnacional entre institutos de la Unión Europea, en concreto de Bélgica, Lituania e Italia con los que se está llevando a cabo un trabajo sobre el tema Multimedia y Multiculturalidad

- **Certamen de Coros Escolares.**

El Centro cuenta con un coro de profesores y alumnos que ya el curso pasado participo en el II Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid en el que obtuvimos una mención especial.

Se trata de una experiencia muy enriquecedora y formativa que propicia una relación entre profesores alumnos ciertamente especial. Todos ellos dedican su tiempo de descanso en los recreos a ensayar, mostrando un entusiasmo digno de elogio.

- **Proyecto para la prevención del stress.**

La finalidad de este programa es prevenir el stress y facilitar la convivencia entre el profesorado. La profesora encargada es D^a Isabel Sanz y en él se realizan técnicas de yoga y relajación.

- **Proyecto Globe.**

El proyecto Globe, iniciado hace dos cursos, continua este año su trabajo con la participación de profesores y alumnos de forma muy satisfactoria.

- **Proyecto de Mediación Escolar.**

Este proyecto se puso en marcha el curso pasado tras realizar el anterior un curso de formación de profesores, alumnos, padres y personal no docente y este año continuaremos con la introducción de la figura del alumno ayudante.

- **Proyecto *Convivir es Vivir***

El grupo de profesores que lleva a cabo la Mediación Escolar va a solicitar este año el Proyecto *Convivir es Vivir* como complemento y continuación del trabajo hasta el momento realizado.

- **Plan de Mejora de la Convivencia**

Según lo previsto en la LOE los centros deberán elaborar un Plan de Mejora de la Convivencia. Nuestra intención es integrar todas las actuaciones llevadas a cabo hasta el momento sobre este punto, asegurando así la coherencia del trabajo realizado.

2. CARACTERÍSTICAS ACTUALES DE LA BIBLIOTECA.

Es importante que analicemos la situación de partida para plantear unos objetivos que se ajusten a los recursos del centro y de la zona.

Para analizar la situación de partida hemos elaborado una serie de cuestionarios que nos han permitido planificar el trabajo y las actuaciones a llevar a cabo.

2.1 Mobiliario, local y equipamiento:

- El mobiliario no es suficiente, ni tampoco es cómodo ni adaptado a las necesidades ni al tamaño.
- Cuenta solamente con un ordenador con acceso a Internet.
- La sala no está organizada en diferentes zonas con el fin de crear diferentes espacios de trabajo.
- No está bien comunicada con las aulas.
- No es acogedora ya carece de una decoración agradable y atractiva.
- La señalización no es la aceptada oficialmente, aunque últimamente se está trabajando en ello introduciendo cartulinas de colores, simbología con dibujos, etc.

2.2 En cuanto a la colección:

- No hay suficientes obras de referencia y de consulta como diccionario, enciclopedias, etc.
- No hay el suficiente número de libros de literatura infantil y juvenil, sobre todo de las últimas novedades.

- No existen apenas ejemplares de literatura clásica adaptadas a los alumnos.
- Faltan discos, películas novedosas, diapositivas, programas informáticos, etc.
- No recibe apenas publicaciones periódicas ni para los profesores ni para los alumnos.

3. RESPONSABLES DEL PROYECTO.

Como ya señalamos antes, este proyecto surge a partir del trabajo iniciado el curso pasado y ocupa un lugar destacado en el planteamiento de las finalidades educativas que el Centro persigue.

Los responsables del proyecto son Inmaculada Pastilla y Enrique Álvarez Navarro. En su concepción y elaboración han participado los profesores integrantes del proyecto de innovación, en especial su coordinadora Laura Serrano, los profesores integrantes de la Comisión de Coordinación Pedagógica y el Equipo Directivo. Para su puesta en marcha contamos con la colaboración de los profesores del claustro que tienen horas destinadas a la biblioteca.

4. JUSTIFICACIÓN Y OBJETIVOS DEL PROYECTO.

La justificación y la necesidad de poner en marcha un proyecto de dinamización de la biblioteca resulta evidente a partir de dos cuestiones:

- El análisis de las características actuales de nuestra biblioteca y las deficiencias detectadas que hemos expuesto.
- Las finalidades educativas y los proyectos que estamos llevando a cabo, señalados en el primer punto de este documento.

Los objetivos que nos planteamos, en función de todo lo expuesto hasta aquí, son los siguientes:

- Modificar y mejorar nuestra biblioteca con el fin de que convierta en un espacio vivo y de referencia para toda la comunidad educativa.
- Colaborar con las bibliotecas y centros culturales de nuestro entorno estableciendo convenios que permitan la consulta desde cualquiera de ellos a los catálogos de los demás y la realización de un programa de actividades común para el fomento de la lectura.
- Facilitar el uso de la biblioteca fuera del horario lectivo y facilitar su apertura al entorno.

- Adecuar los fondos bibliográficos a las necesidades de nuestro alumnado.
- Completar la dotación de la biblioteca con la adquisición de enciclopedias y obras generales de referencia, colecciones de literatura juvenil y de clásicos adaptados, un número significativo de ejemplares de cada una de las lecturas incluidas en el proyecto de innovación de fomento de la lectura y la escritura, suscripción a revistas especializadas, de divulgación y publicaciones periódicas.
- Adquirir material audiovisual didáctico de las diferentes áreas de conocimiento que imparte el Centro.
- Desarrollar programas de animación lectora de textos de diverso tipo y en diversos soportes (libros, vídeos, comics, CD-ROM, etc.)
- Dotar a la biblioteca de material informático y multimedia.
- Dotar a la biblioteca de un número importante de ordenadores con conexión a Internet.
- Organizar actividades culturales que difundan y potencien el uso de la biblioteca.
- Desarrollar sistemas de búsqueda y acceso a la documentación ágiles y funcionales.
- Ofrecer a la comunidad educativa una amplia gama de recursos y servicios.
- Dotar a los estudiantes de la posibilidad de obtener y usar de forma autónoma gran diversidad de recursos y servicios.
- Habituarse a toda la comunidad educativa a la utilización de la biblioteca con finalidades recreativas, informativas, y de educación permanente.
- Manejar automáticamente los recursos disponibles en la biblioteca.
- Buscar y clasificar los recursos para ampliar los conocimientos adquiridos en el aula.

5. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

Es necesario que la enseñanza escolar contribuya a crear lectores, a promover actitudes críticas y reflexivas y a la difusión de la cultura.

La biblioteca escolar debe mantener un estrecho contacto con el sistema bibliotecario y debe estar integrada en una red de documentación educativa. Ello requiere promover la transformación de las actuales bibliotecas de los

centros educativos en centros de documentación y recursos que reúnan las condiciones necesarias para el buen funcionamiento. Todo ello deberá impulsarse desde un modelo de biblioteca escolar que asegure una educación no discriminatoria, orientada a la igualdad de las personas y de sus posibilidades de realización. La cultura es un bien que debe garantizarse a todos los ciudadanos/as, siendo la biblioteca escolar el elemento indispensable que asegure ese derecho.

La biblioteca escolar se concibe ahora como un concepto más amplio, el de centro de recursos que funciona como biblioteca, con materiales impresos y como mediateca con materiales audiovisuales informáticos, constituyendo además un lugar favorable al estudio, a la investigación, autoinformación y a la lectura.

En función de todo ello, las actividades programadas son las siguientes:

- Catalogación de los fondos utilizando el programa ABIES y la CDU.
- Añadir a la base de datos del ABIES el alumnado y el profesorado del Centro.
- Imprimir carnets de biblioteca a los usuarios que lo soliciten (alumnado, profesorado, padres...).
- Adquirir un revistero, un expositor de prensa y armarios-vitrina para exponer información diversa.
- Solicitar al claustro que haya un presupuesto fijo anual para la biblioteca.
- Solicitar al claustro que el alumnado pueda ir a la biblioteca con permiso escrito del profesor titular o el profesor de guardia.
- Elaborar guías de lectura con recomendaciones temáticas cada mes: filosofía, misterio, aventuras, divulgación científica, etc.
- Realizar compras moderadas y continuas de manera que se puedan exhibir o publicar como novedades.
- Celebrar la semana de la biblioteca en la última semana lectiva de diciembre con las siguientes actividades:
 - Campaña publicitaria con la selección de frases, fragmentos, dibujos, etc. de obras de la biblioteca que se expondrán en diferentes espacios del Centro.
 - Visita a la biblioteca de cada uno de los cursos que recibirán el carnet de biblioteca y una guía de uso de la misma.
 - Exposición de libros con una selección de fondos de la biblioteca ubicada en el vestíbulo de entrada para su préstamo durante las vacaciones de Navidad.
 - Cuentacuentos a cargo del alumnado o de profesionales.
- Celebrar alguno de los días mundiales establecidos por la ONU, realizando algún acto en la biblioteca e informando en las tutorías de los fondos relacionados con ese tema disponibles en la misma.
- Realizar actividades en la semana anterior a las vacaciones de Semana Santa.
 - Concurso de biblioteca. Los profesores elaborarán una batería de preguntas que los participantes responderán haciendo uso de la biblioteca.

- Exposición de libros con una selección de fondos de la biblioteca ubicada en el vestíbulo de entrada para su préstamo durante las vacaciones de Semana Santa.
- Celebración del día del libro con diferentes actividades:
 - Regalo de una rosa con el préstamo de un libro.
 - Entrega de premios de los concursos literarios.
 - Cuentacuentos.
 - Exposición y venta de libros de diferentes editoriales y librerías en el vestíbulo del instituto.
- Club del Estudiante. Durante los martes y los jueves por la tarde dos equipos de cuatro alumnos de cuarto de la E.S.O. ayudarán a estudiar a los alumnos del primer ciclo en la biblioteca. También permanecerá abierta a todo el alumnado. A los alumnos de cuarto de la E.S.O. se les recompensará con una ayuda para el viaje de fin de curso.

6. PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO.

Para llevar a cabo este proyecto el Centro cuenta con la colaboración de los ayuntamientos de la zona a través de sus respectivos responsables de educación y de bibliotecas y centros culturales.

Al mismo tiempo se ha establecido un convenio de colaboración con la Universidad Autónoma de Madrid por el que una serie de alumnos realizarán actividades prácticas de formación en nuestro Centro y, más en concreto, colaborarán en la puesta en marcha de este proyecto y en la apertura de la biblioteca fuera del horario escolar.

Los recursos necesarios para realizar las actividades previstas son los siguientes:

Adquisición de obras y colecciones generales.	6380 euros
Adquisición de colecciones y ejemplares de literatura juvenil.	2200 euros
Adquisición de un número significativo de ejemplares de las obras incluidas en el plan de fomento de la lectura.	3200 euros
Suscripción a revistas.	380 euros
Suscripción a publicaciones periódicas.	450 euros
Cuentacuentos.	200 euros
Total	12.810 euros

El Centro ha incluido la dotación de la biblioteca en el plan de actividades complementarias que en breve presentará a los ayuntamientos de la zona para solicitar una financiación adicional, si bien ya nos han manifestado verbalmente que sus dificultades presupuestarias les impiden colaborar, como es su deseo, en estos proyectos.

Por otro lado, la Asociación de Padres cuenta con un número reducido de socios y su colaboración se orienta a la convocatoria de concursos literarios, artísticos y científicos entre los alumnos. Por consiguiente, no disponemos de financiación adicional.

7. PLAZO Y CALENDARIO DE REALIZACIÓN.

En principio el proyecto está pensado para su ejecución durante el presente curso escolar. No obstante, el Centro no puede hacer frente con su presupuesto a una inversión de esta envergadura que depende para su materialización de la obtención de subvenciones externas.

En consecuencia, las adquisiciones se irán realizando gradualmente en función del presupuesto disponible.

8. HORARIO DE APERTURA DE LA BIBLIOTECA.

La biblioteca se abre en horario de mañana durante la jornada escolar y es atendida por profesores del Centro, incluyendo el tiempo dedicado al recreo de los alumnos. En horario extraescolar, ya el curso pasado permaneció abierta durante dos tardes de 15 a 17:30 horas, atendida por miembros del Equipo Directivo y profesores que voluntariamente asumieron esta función y que contaron con la consiguiente reducción de horas complementarias en su horario. Este año disponemos de un equipo de siete profesores que se verán reforzados con la presencia de alumnos de la Universidad Autónoma. Asimismo contaremos con los alumnos del Club del Estudiante.

Lógicamente los beneficiarios de los espacios y recursos de la biblioteca serán en primer lugar los alumnos del Centro, si bien este año tenemos el proyecto de ofrecer su servicio a todos los miembros de la comunidad educativa.

9. IMPLICACIÓN DEL ENTORNO DEL CENTRO EN EL PROYECTO.

Para la realización de nuestro proyecto contamos con la colaboración de los siguientes organismos e instituciones:

- Los ayuntamientos adscritos a nuestro instituto.
- Las bibliotecas y centros culturales de la zona.
- Asociaciones culturales, como *Chozas de la Sierra*, etc.
- Las editoriales con las que trabaja el Centro de forma habitual que han mostrado su interés en realizar exposiciones de libros, etc.
- La asociación de padres y madres del Centro.

10. FORMAS DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.

Somos conscientes de que se trata de un proyecto ambicioso pero también de que resulta muy necesario para nuestro Proyecto Educativo. Por ello, concedemos mucha importancia al seguimiento y evaluación del mismo,

porque sólo así podremos dotarlo de la continuidad necesaria e irlo adaptando y readaptando a las necesidades que surjan o bien que vayamos detectando durante su ejecución.

Inicialmente hemos previsto tres mecanismos de seguimiento y evaluación:

- Una **memoria trimestral** elaborada por el responsable del proyecto con la colaboración del Jefe de Actividades Complementarias y Extraescolares en la que constará:
 - Grado de ejecución de las actuaciones de mejora previstas.
 - Número de socios de la biblioteca.
 - Número de libros que han sido adquiridos.
 - Número de libros cedidos en préstamo.
 - Actividades de difusión de la biblioteca realizadas.

- Una **encuesta a los alumnos** en la que se evaluará:
 - Opinión sobre las mejoras que se han ido introduciendo.
 - Conocimiento que los alumnos tienen de la biblioteca.
 - Valoración de las actividades que se han ido realizando.
 - Sugerencias para la mejora de la biblioteca.
 - Libros que consultan de forma habitual.
 - Libros y materiales de consulta que desearían tener.
 - Formas de difusión del uso de la biblioteca entre sus compañeros.
 - Propuestas de mejora.

- Una **encuesta a los profesores** del centro sobre los siguientes aspectos:
 - Valoración de las mejoras introducidas.
 - Propuestas de mejora.
 - Actividades de dinamización de la biblioteca.
 - Necesidades que como profesores detectan para un mejor uso de la biblioteca.
 - Actividades realizadas junto a sus alumnos en la biblioteca.