

## **FALLO DEL III CERTAMEN LITERARIO DE LA SIERRA DE MADRID JOSÉ SARAMAGO**

El día 16 de junio de 2009, reunido el jurado: Paloma Díaz Mas, José Ovejero, Alfredo Gómez-Cerdá, Emilio Gavilanes, Paloma González y representantes de los institutos convocantes, se acuerda conceder el premio nacional de relatos Sierra Norte de Madrid "José Saramago", dotado con 4.000 euros al relato "Norma cena con Cheever" de Ricardo Matías Crowder, de Girona.

Esta es la tercera edición del certamen de relatos Sierra Norte de Madrid "José Saramago", de ámbito nacional y dotado con 4.000 euro que se instituyó a iniciativa de los centros de enseñanza pública Sierra de Guadarrama, La Cabrera, Alto Jarama (Torrelaguna), Guadalix de la Sierra y Arco de la Sierra (EL Molar) patrocinado por municipios de la Sierra de Madrid y el Ministerio de Cultura, y que ha aumentado la participación hasta superar los novecientos relatos presentados.

Los relatos ganadores y una selección de finalistas son publicados por Ediciones La Discreta, que acaba de publicar el volumen correspondiente a la segunda edición: "Clark Kent cambia de gafas", obra de Javier Gutiérrez Rubio, ganador de la anterior edición.

**El acto de entrega del premio tendrá lugar en Manzanares el Real el día 26 de junio, a las 19,00 horas.**


**Ricardo Matías Crowder Servián** es Licenciado en Periodismo y Ciencias de la Comunicación (año 1999), Facultad Nacional de La Plata (5 años), Argentina. Fue profesor adjunto de cátedra "Periodismo Gráfico": Año 2000, 2001. Facultad Nacional de La Plata, Argentina. Ha trabajado como pasante becado en el Diario "La Nación", sucursal La Plata, y como periodista y también en el diario Hoy en la noticia" de La Plata, periodista. Editorial Albores publicará este mismo año su novela "En el Tren", y ha obtenido además una mención de honor en el premio internacional de cuentos "Ediciones Evohé" por el relato "Pedro y el sueño de Morfeo", año 2009.

**El jurado, este año, ha sido integrado por Paloma Díaz Mas, José Ovejero, Alfredo Gómez Cerdá, Emilio Gavilanes y Paloma González.**

**Paloma Díaz-Mas** nació en Madrid en 1954 y allí se doctora en Filología y se licencia en Periodismo. Está especializada en lengua y literatura sefardíes, y escribe varios estudios sobre la cultura sefardí, así como sobre el Romancero y poesía tradicional. Su ensayo, Los sefardís: Historia, lengua, cultura, quedará Finalista del Premio Nacional de Ensayo. Su primera obra la publica en 1973, a los 19 años, Biografías de genios, traidores, sabios y suicidas, según antiguos documentos. En 1983 obtiene el Premio de Teatro Breve Rojas Zorrilla con su única obra de teatro hasta el momento, La informante. Dos años más tarde gana el Premio Cáceres de Novela Corta con Tras las huellas de Artorius. Queda finalista del Premio Herralde el 17 de noviembre 1983 y gana este premio en 1992. Fue profesora de Literatura Española del Siglo de Oro en la Universidad del País Vasco durante varios años; actualmente es científico titular del Instituto de la Lengua Española del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) de Madrid.

### **Obras**

1. Biografías de genios, traidores, sabios y suicidas. Madrid: Editora Nacional, 1973. Novela.
2. La informante. Toledo: Ebor, 1983. Teatro.

- Ganadora del Premio Teatro Breve Rojas Zorrilla 1983
3. El rapto del Santo Grial. Barcelona: **Anagrama**, 1984. Novela.  
Finalista del I Premio Herralde 1983
  4. Tras las huellas de Artorius. Alcañiz: Institución Cultural "El Brocense", 1985. Novela.  
Ganadora del Premio Cáceres 1984
  5. Los sefardíes: Historia, lengua, cultura, 1986. Ensayo.  
Finalista del Premio Nacional de Ensayo 1986
  6. Nuestro milenio. Barcelona: **Anagrama**, 1987. Cuentos.  
Finalista del Premio Nacional de Narrativa 1987
  7. Una ciudad llamada Eugenio. Barcelona: **Anagrama**, 1992. Novela.
  8. El sueño de Venecia. Barcelona: **Anagrama**, 1992. Novela.  
Ganadora del X Premio Herralde 1992
  9. La niña sin alas. Cuento. En: **Madres e hijas**. Freixas, Laura (ed.) . Barcelona: **Anagrama**, 1996. Cuentos.
  10. La tierra fértil. Barcelona: **Anagrama**, 1999. Novela.
  11. La construcción de una escritora. Ensayo. En: **En sus propias palabras** . Henseler, Christine (ed.) . Madrid: **Torreozas**, 2003, pp. 17-34
  12. **Como un libro cerrado**. Barcelona: **Anagrama**, 2005. Novela.

**José Ovejero**, nacido en Madrid en 1958. Licenciado en Geografía e Historia. Ha vivido varios años en Alemania y vive en la actualidad en Madrid y Bruselas. Ha publicado novelas, libros de cuentos, poesía, teatro y libros de viajes. Ha recibido los premios Ciudad de Irún de poesía, Grandes Viajeros de libros de viajes y Primavera de novela. Sus artículos y relatos han aparecido en diferentes periódicos y revistas, tanto en España como en el extranjero. Ha dado conferencias en universidades e instituciones culturales en España, Italia, Estados Unidos, Bélgica, Francia, Argentina, Ecuador, México y otros países.

Obras:

- 1.- Biografía del explorador (poesía) Premio ciudad de Irún 1993,
- 2.- China para hipocondríacos (viaje) Premio Grandes viajeros, 1998,
- 3.- ¡Qué raros son los hombres! (relatos)
- 4.- Mujeres que viajan solas (relatos).
- 5.- Añoranza del héroe (novela)
- 6.- Huir de Palermo (novela)
- 7.- Un mal año para Miki (novela)
- 8.- Las vidas ajenas (novela), premio Primavera de novela 2005
- 9.- Nunca pasa nada (novela)
- 10.- Los políticos. La plaga. (teatro)
- 11.- El sapo es un príncipe o viceversa (relatos)

**Alfredo Gómez Cerdá**: Su biografía y obra es tan extensa, que prefiero remitiros a su blog, donde hay una interesante autobiografía que os puede resultar reveladora.  
[http://www.almezzar.com/index.php?option=com\\_content&task=view&id=12&Itemid=26](http://www.almezzar.com/index.php?option=com_content&task=view&id=12&Itemid=26)

**Emilio Gavilanes**, nació en Madrid en 1959. Estudió Geológicas y Físicas, convencido de que iba a hacer grandes aportaciones a la ciencia. Finalmente acabó licenciándose en Filología Románica, tras una "conversión" a la literatura, de la mano de una serie de escritores –Mark Twain, Stevenson, Max Brod, Thomas Mann– en los que, además de los valores literarios y emocionales previstos, encontró algo inesperado: inteligencia. Tanta como en los grandes científicos, a los que tanto admiraba. Ha desempeñado una buena variedad de trabajos (ha sido ordenanza, ha trabajado en Correos, en un diccionario, ha dado clases de español para extranjeros y de lexicografía, ha sido librero, becario de IBM...), pero confiesa que donde más ha aprendido y más ha disfrutado ha sido en las excavaciones arqueológicas en las que ha participado. Además de cuentos, artículos, reseñas, e incluso algún poema, en revistas, ha publicado dos novelas, La primera aventura (Seix Barral, 1991) y El bosque perdido (Seix Barral, 2000), y un libro de relatos, La tabla del dos (premio NH 2004), El río (ediciones La Discreta), Una gota de ámbar (ediciones La Discreta 2007), en la actualidad acaba de aparecer una edición preparada por él de la obra del modernista Bargiela, llamada "Luciérnagas" y que ha aparecido en editorial Renacimiento.

**Paloma González**, nace en Madrid en 1962, estudió filología semítica en la Universidad Complutense de Madrid, fue ganadora de la primera edición del certamen Sierra Norte de Madrid, "José Saramago". Es autora de letras para canciones de Sergio y Estíbaliz, Rosa León e Iñaki Uranga, entre otros. Fue voz solista del cuarteto de música sefardí Simane, con quienes grabó un disco en 1983. Ha trabajado en la edición desde el año 1986, como traductora, correctora y editora de diversas obras individuales y colectivas.

## *TERCER CERTAMEN LITERARIO*

### *DE LA SIERRA DE MADRID*

#### *JOSE SARAMAGO*

#### **MODALIDAD A**

#### **PRIMER PREMIO Y GANADOR DEL II CERTAMEN.**

**Título: *NORMA CENA CON CHEEVER***

**Autor: Roberto Matías Crowder Servian**

**MODALIDAD B**

**PRIMER CICLO DE SECUNDARIA**

**PRIMER PREMIO**

**Título: *Un mundo de colores***

**Autor: Andoni Peinado López**

**IES SIERRA DE GUADARRAMA**

**SOTO DEL REAL**

**SEGUNDO PREMIO**

**Título: *Quizá no fue así...***

**Autor: Raquel Mari Juan**

**Torres**

**IES ALTO JARAMA**

**TORRELAGUNA**

**MODALIDAD B**

**SEGUNDO CICLO Y BACHILLERATO**

**Primer Premio**

**Título: *Mein Erfahrung***

**(*"Mi experiencia"*)**

**Autor: Sonia López Navaleón**

**IES ALTO JARAMA**

**TORRELAGUNA**

**Segundo Premio**

**Título: *Jueves, 16 de abril de***

**2009**

**Autor: Yanilda Reynaud**

**Spendeler**

**IES SIERRA DE GUADARRAMA**

**SOTO DEL REAL**

**III CERTAMEN LITERARIO  
DE LA SIERRA DE MADRID  
JOSE SARAMAGO**



**ENTREGA DE PREMIOS**

**VIERNES 26 DE JUNIO DE 2009. 19:00 hrs.  
PATIO DE ARMAS DEL CASTILLO DE MANZANARES EL REAL**

**RECOGIDA DE INVITACIONES EN EL IES SIERRA DE GUADARRAMA y  
EN EL AYUNTAMIENTO DE MANZANARES EL REAL**