



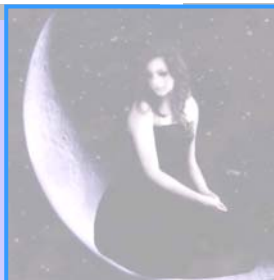
ESTAMOS DE CUMPLEAÑOS PUES EN ABRIL DE 2007 INICIAMOS ESTE PROYECTO CON LA IDEA DE PODER TRANSMITIR INFORMACIONES VARIAS A TRAVÉS DE NUESTROS BOLETINES. AL INICIO DE ESTE CURSO EMPEZAMOS A CONTAR CON VUESTRAS COLABORACIONES QUE, AUNQUE NO HAYAN SIDO DEMASIADAS, SÍ HAN SIDO DE CALIDAD. COMO EJEMPLO, LA SIGUIENTE:

La niña y la luna

La niña miró a la luna
y en ella encontró consuelo,
cuando la miraba, olvidaba,
lo lejos que quedaba del suelo.

La abrazaba en sus pensamientos
y ya no se sentía desolada
en esa realidad, esa sociedad
que la ahogaba, la destrozaba...

La observaba tan brillante en el cielo
con ese brillo que la hacía la reina del firmamento
Y la niña, de igual pureza en su interior
iluminaba su corazón, buscando en la luna
esa conexión, de brillo de luna, con
brillo de niña que se va haciendo mayor,
apagaba así sus lágrimas que la producían temor.



Cansada de ver lo que la rodeaba
cada día a que anoheciera esperaba.
A la luna le contaba, llorando sin
parar, lo triste que se sentía y
que ya no podía más.

Tanto le lloró a la luna clara
mirándola impasible y perpleja
A su corazón le puso una reja
Y después se quedó dormida
Para así no llorar más.

Patricia Rodríguez Jiménez
Gestión Administrativa
Grupo B

23 de abril DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO



Son numerosos las celebraciones y actos que se programan con este motivo, nosotros hemos entrado en: www.munimadrid.es y a través del buscador hemos encontrado varios clasificados por distritos o bibliotecas. Es imposible ponerlo todo aquí, así que os animamos a que hagáis lo mismo vosotros. De todas formas nos han parecido interesantes las siguientes propuestas:

Actividades. Biblioteca Nacional de España. (02a 287/04/08)

Miércoles 23: 13 h. Presentación del Anuario de Bibliotecas Españolas de 2008 de la Fundación Alonso Quijano.

Lunes 28: 19 h. Ciclo "Poetas en vivo". Homenaje especial a la "Tertulia Hispanoamericana Rafael Montesinos".
Participantes: Rafael César Montesinos, Joaquín Benito de Lucas y Pablo Gracia Baena.

IX Edición Vallecas Calle del Libro (17 a 30 /04/08) Más información: www.vallecascaledellibro.org

Lunes 21: 19 h. Conferencia inaugural Vallecas Calle del Libro-, en la Biblioteca Pública de Vallecas.

Miércoles 23: 18,30 h. -La noche de los libros-. Recorrido en homenaje a Rosalía de Castro. Habrá un recital, salida en autobús al Centro Cultural Pilar Miró: bailes, poesías, gaiteros, poemas cantados, exposición y degustación.

Jueves 24: 18 h. Festival multicultural: -Hablemos del mundo-, con lecturas de textos, poemas en español, lectura multilingüe de un poema y músicas del mundo en el Salón de Actos de OSCUS.

Viernes 25: 10 h. Gimkana literaria homenaje a María Moliner. Salida de los equipos frente a la explanada del Centro Cultural Paco Rabal. A las 17 horas. Gimkana literaria homenaje a María Moliner para adultos. Salida de los equipos frente a la explanada del Centro Cultural Paco Rabal. A las 19 horas. Homenaje al poeta Ángel González. Recital de poemas en la Biblioteca Pública de Vallecas.

Sábado 26: 19 h. Coloquio -En torno a Rosalía de Castro-, con Luz Casal, Manuel Rivas y Juan Cruz en el Centro Cultural Pilar Miró.

Día del Libro Solidario (02.05.2008)

Otra de las actuaciones y coincidiendo con el día festivo de Madrid, La Comunidad junto con la ONG "Libros para el Mundo" organiza esta jornada, siendo este año el país destinatario Honduras. La recogida de libros se realizará por voluntarios en la Glorieta de Puerta de Toledo de 10 a 20 h. Tu podrías ser uno de esos voluntarios.



Festival de Teatro Alternativo



Olvida ya el tópico de “no voy al teatro porque es muy caro” o “sólo estrenan obras clásicas que son un tostón”. Hace ya muchos años que la actividad teatral de Madrid es rica, variada, original y actual. Y, por supuesto, se puede ir al teatro por lo mismo – a veces incluso menos- de lo que te cuesta entrar al cine.

Ahora, y con motivo del día del libro, se celebra un festival de teatro alternativo; es un buen momento para desmitificar aquello de ir al teatro y darse cuenta de que es una de las mejores formas de pasar el tiempo de ocio. Organiza el festival Alfonso Pindado, el director de la Sala Triángulo (C/ Zurita, 20. 28012 Madrid. Telf. 91 530 68 91 Metro Lavapiés). En la web de la red de teatros alternativos puedes informarte sobre los programas y los precios de cada sala. En la Triángulo ofrecen incluso cursos para iniciarte como actor o actriz (quién sabe si está el próximo Bardem o la próxima Penélope en el Tomás y Valiente...)

Más información: www.redteatrosalternativos.com.es

☺☺☺☺ Más sobre este tema en el próximo boletín ☺☺☺☺



2 y 3 de mayo de 1808.

Y seguimos con las celebraciones, también este año es muy especial para Madrid. Estas son algunas de las cosas que se están promoviendo para celebrarlo:

🐄 **Gran Corrida Goyesca:** Toros de Valdefresno para los diestros José Antonio Uceda Leal, Manuel Jesús "El Cid" y Sebastián Castella. - Plaza de Toros de las Ventas. Día: 2 de mayo, a partir de las 17:30 h.

🎵 **Emisión del concierto Oficio y Misa de Difuntos**, de Mariano Rodríguez de Ledesma, Orquesta Sinfónica de Madrid, Schola Gregoriana de Madrid y Coro Matrium Cantat (grabado el 5 de marzo, Real Colegiata de San Isidro, Festival Arte Sacro 2008). La 2 de TVE. Día: 3 de mayo, a las 20:00 h.

Más información: www.madrid.org

👉 **Además destacamos:**

Goya en tiempos de guerra

Museo del Prado 15 Abril - 13 Julio 2008. De martes a domingos y festivos de 9 a 20h.

Coincidiendo con el 200 aniversario de mayo de 1808 y el inicio de la guerra de la Independencia, el Museo del Prado presenta una magna exposición sobre Goya que, centrada en torno a los dos grandes lienzos del 2 y 3 de mayo de 1808 en Madrid, estudia y presenta la figura del artista en un contexto más amplio. La muestra, compuesta por casi doscientas obras del pintor, ha sido coorganizada entre el Museo del Prado y la SECC, con la colaboración de la Comunidad de Madrid, y se inscribe dentro de la programación conmemorativa auspiciada por la Comisión Nacional del Bicentenario de la Guerra de la Independencia.



Más información: www.museodelprado.es

2 de mayo de 1808. Una parte de nuestra historia de hace 200 años

El Canal de Isabel II aborda la celebración del bicentenario del levantamiento del pueblo de Madrid contra las tropas napoleónicas. Sucesos trágicos y admirables a un tiempo. Causa de que, por primera vez en su larga y centenaria historia, pueblo y nación españoles tomasen conciencia de sí mismos. La sublevación espontánea de ese Madrid popular costó un precio de sangre muy alto a las clases humildes. Pero su ejemplo movilizó a toda la nación, haciéndola tomar conciencia de sí misma y de su larga historia en común.



El proyecto expositivo está centrado en los sucesos acaecidos durante los días **2 y 3 de mayo de 1808** a través de la narración de los hechos que sucedieron. Es una invitación a los visitantes para que sean protagonistas.

El recorrido expositivo está diseñado como un “viaje en el tiempo” que, iniciándose en la actualidad, nos lleva al amanecer de un día de mayo de hace doscientos años. A través de siete ámbitos expositivos haremos un recorrido cronológico de los lugares y sucesos para terminar en los fusilamientos del amanecer del día 3 de mayo.

Más información: www.madrid2demayo.es

La Fundación Dos de Mayo, Nación y Libertad

Constituida por la Comunidad de Madrid (Decreto 120/2007, de 2 de agosto), tiene como objetivo fundamental organizar, a lo largo de 2008, los actos conmemorativos del Bicentenario del 2 de Mayo y de la Guerra de la Independencia, y contribuir al conocimiento de los hechos históricos que rodearon dichos acontecimientos.

Más información: www.fundaciondosdemayo.es