

PROGRAMACIÓN

DE

CIENCIAS SOCIALES , GEOGRAFÍA E
HISTORIA

1º ESO

CURSO : 2008/2009

ÍNDICE

| | |
|---|----|
| 1. introducción..... | 3 |
| 2. Elementos integrantes del currículo..... | 3 |
| 3. Objetivos..... | 4 |
| 4. Competencias básicas..... | 9 |
| 5. Programación de aula | 10 |
| 6. Contenidos | 11 |
| 7. Criterios de Evaluación..... | 35 |
| 8. Criterios de Calificación, corrección y recuperación | |
| 9. Tratamiento de la Diversidad y Adaptaciones .. | 37 |
| Currículares..... | 44 |
| 10. Secuenciación y temporalización..... | 45 |
| 10.Fomento de la lectura..... | 46 |
| 11.Actividades extracurriculares..... | 47 |

1. INTRODUCCION:

El Proyecto Curricular para el Primer Curso de la Educación Secundaria Obligatoria está fundamentado en lo establecido en el Real Decreto 1631/2006 del Ministerio de Educación y Ciencia, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria, y en el Decreto 23/2007 del Consejo de Gobierno de la Comunidad Autónoma de Madrid, de 10 de mayo, por el que se establece el Currículo de la Educación Secundaria Obligatoria para esta Comunidad.

Se propone un modelo de enseñanza-aprendizaje que ha de preparar a todos los ciudadanos para tener éxito en la vida, a través de la adquisición y el desarrollo de las competencias básicas

2. ELEMENTOS INTEGRANTES DEL CURRÍCULO:

Estos elementos constituyen los puntos de la programación del curso de 1º ESO de Ciencias sociales , geografía e historia para el presente curso académico.

- Objetivos.
- Competencias básicas.
- Contenidos.
- Métodos pedagógicos.
- Criterios de evaluación.

A nivel general:

- Con los objetivos pretendemos:
 - Asegurar una formación integral de los alumnos y alumnas que les permita:

- Adquirir los elementos básicos de la cultura en sus aspectos humanístico.
 - Desarrollar y consolidar hábitos de estudio y trabajo asociados a nuestra asignatura.
 - Formarles para el ejercicio de los derechos y obligaciones como ciudadanos y que nuestra materia les da un importante campo de mira a este respecto.
 - Con las competencias pretendemos que el alumno al final del curso haya adquirido los mecanismos básicos para el dominio de la materia de Ciencias Sociales.
 - Con los contenidos pretendemos que el alumno adquiera un bagaje cultural en cuanto a conocimientos, procedimientos y actitudes que le puedan enfrentar a cursos superiores.
 - En cuanto a la metodología pretendemos que sea activa y participativa acercándole además a los nuevos recursos que la vida moderna pone a su disposición y pueden favorecer un aprendizaje más acorde a sus inquietudes como jóvenes del siglo XXI. Tal es el caso de acceso a los recursos multimedia e Internet.
- En cuanto a la Evaluación diremos que esta será continua y diferenciada según las materias del currículo. Tendrá en cuenta:
- El progreso del alumno en los diferentes elementos del currículo.
 - La consecución de los objetivos marcados por cada una de las materias del currículo.
 - La adquisición de las competencias básicas.
 - La necesidad de establecer medidas de refuerzo educativo.
- La atención a la diversidad ofrecerá los mecanismos que aseguren una atención adecuada a las características individuales del alumnado.
- Adaptación y diversificación curricular en función de las capacidades de los alumnos.

3. OBJETIVOS:

OBJETIVOS GENERALES DEL PRIMER CURSO :

- 1 Conocer las características de la Tierra, del Sol y del Sistema Solar; explicar los movimientos de rotación y traslación de nuestro planeta y los factores que inciden en la alternancia del día y de la noche, y de las estaciones. (1)
- 2 Explicar la distribución de las placas y de las dorsales oceánicas de la Tierra e identificar los agentes internos y externos que intervienen en la formación del relieve. (1)
- 3 Conocer la composición de las distintas partes que forman la atmósfera y la función que desempeña cada una de ellas. (1)
- 4 Analizar la distribución del agua en nuestro planeta, los movimientos de mares y océanos y la acción erosiva de los ríos. (1)
- 5 Describir el clima, la vegetación y la fauna de los distintos paisajes de la Tierra (ecuatorial, tropical, desértico, mediterráneo, etc.). (1)
- 6 Reconocer los factores que determinan el tiempo y el clima de un determinado territorio y establecer las características de las grandes zonas climáticas de la Tierra. (1)
- 7 Comparar el modo de vida de las sociedades que habitan en las distintas zonas geográficas de la Tierra (lapones, pastores del desierto, pueblos de la sabana africana, etc.). (2, 3)
- 8 Analizar las interacciones que las sociedades humanas establecen con sus territorios en la utilización del espacio y en el aprovechamiento de los recursos naturales. (3)
- 9 Conocer el medio físico (relieve, clima, aguas, vegetación) de la Comunidad de Madrid, de España y de Europa. (4)
- 10 Estudiar, comparar y contrastar la información obtenida a través de diferentes fuentes de información directa (encuestas, trabajos de campo, etc.) e indirecta (vídeos, imágenes, obras de arte, etc.). (5)

- 11 Interpretar y representar información en diferentes formas gráficas: tablas, planos, mapas, etc. (6)
- 12 Reflexionar sobre las repercusiones de la intervención humana en el medio físico teniendo en cuenta los problemas ecológicos que nos son más cercanos (contaminación atmosférica, consumo de agua, etc.); y actuar de acuerdo con las posibilidades de cada individuo para contribuir a la protección y mejora del medio ambiente. (7)

Objetivos de Historia:

- 1 Identificar y localizar en diferentes mapas los principales testimonios arqueológicos de diferentes épocas históricas en el territorio español y en el de la Comunidad de Madrid.
- 2 Localizar en mapas las diferentes culturas, civilizaciones y pueblos estudiados.
- 3 Entender el proceso de hominización y la evolución cultural de la Humanidad desde los primeros australopitecos hasta la aparición del Homo Sapiens Sapiens.
- 4 Explicar los orígenes del Neolítico, el desarrollo de la agricultura y de la ganadería y el proceso de sedentarización de los grupos humanos.
- 5 Analizar las principales características de las civilizaciones egipcia y mesopotámica (economía, sociedad, arte, etc.) y localizar en el tiempo los orígenes de la escritura.
- 6 Conocer la evolución histórica de la civilización griega desde el nacimiento de la polis hasta la creación de los reinos helenísticos y reconocer la herencia cultural de los griegos (arte, filosofía, política, etc.) valorando su contribución a la configuración de la cultura occidental.
- 7 Conocer la evolución histórica del Imperio romano, desde la fundación de Roma hasta la destitución del último emperador de Occidente, y caracterizar los rasgos distintivos de la organización social y económica, las costumbres, la religión y los aspectos de la vida cotidiana de los romanos, haciendo especial hincapié en las características de las ciudades romanas y sus obras urbanísticas.
- 8 Describir el proceso de expansión del Cristianismo a través del Imperio Romano.

- 9 Conocer la evolución histórica y cultural de la Hispania visigoda y reconocer las principales manifestaciones artísticas y culturales de los visigodos en España y en la Comunidad de Madrid.
- 10 Ayudarse de ejes cronológicos y otros medios gráficos para situar temporalmente con exactitud sucesos o periodos históricos.
- 11 Conocer el modo de vida de los grupos cazadores-recolectores de la Prehistoria y analizar los restos materiales de sus actividades cotidianas (herramientas, objetos de adorno, vestido, etc.) y sus principales manifestaciones artísticas.
- 12 Reconocer la importancia del desarrollo de la metalurgia, la artesanía y el comercio en la evolución social y cultural de las sociedades prehistóricas.
- 13 Analizar las causas de la crisis del siglo III y de las invasiones germánicas; y ubicar cronológicamente el fin del Imperio Romano de Occidente
- 14 Analizar la organización socioeconómica, el asentamiento y la distribución en el territorio de los pueblos prerromanos de la Península Ibérica y en las tierras de la Comunidad de Madrid.
- 15 Explicar los elementos característicos del proceso de romanización de la Península Ibérica.
- 16 Entender la relación entre los acontecimientos más significativos de la historia de la Comunidad de Madrid, la historia de España y la Historia Universal, respetando los aspectos comunes y los de carácter diverso, a fin de valorar la pertenencia a varias identidades colectivas.
- 17 Valorar los rasgos comunes y las interrelaciones políticas, sociales y culturales de los diferentes territorios españoles a lo largo de su historia.
- 18 Analizar el concepto de crisis como motor de cambio y evolución en las Historia.
- 19 Comprender la importancia del conocimiento histórico como referente y fuente de información imprescindible para comprender y afrontar los problemas de la sociedad actual.

Objetivos comunes a Historia y Geografía

- 1 Reconocer los mecanismos esenciales que rigen el funcionamiento de los hechos sociales y económicos dentro de la estructura de nuestra sociedad y, de este

modo, comprender y saber analizar los problemas más apremiantes de las sociedades contemporáneas.

- 2 Entender el proceso de globalización, su origen, y sus repercusiones tanto positivas como negativas.
- 3 Manejar e interpretar correctamente diferentes instrumentos de trabajo geográfico e histórico como las gráficas, los mapas, las series estadísticas, etc.; saber interpretar la escala gráfica y los signos convencionales que se utilizan en los distintos tipos de mapas (topográficos, políticos, temáticos, etc.).
- 4 Aplicar conocimientos adquiridos de Historia y Geografía en el análisis crítico de las informaciones que nos transmiten los medios de comunicación.
- 5 Adquirir y utilizar el vocabulario específico del área con precisión y rigor.
- 6 Realizar pequeñas investigaciones de carácter descriptivo, organizando los datos y las ideas; y resolver diversos problemas mediante la aplicación de técnicas y procedimientos sencillos de búsqueda y tratamiento de la información propios de la Geografía y de la Historia.
- 7 Desarrollar actividades en grupo adoptando actitudes colaborativas constructivas y respetuosas con la opinión de los demás.
- 8 Valorar las instituciones democráticas y los derechos humanos como un logro resultado del esfuerzo continuado de muchas generaciones y adoptar actitudes que favorezcan el funcionamiento democrático de la sociedad.

Todos estos objetivos de curso se corresponden con los siguientes objetivos de etapa :

1. Conocer y respetar los derechos y deberes de los ciudadanos.
2. Asimilar hábitos y estrategias de trabajo.
3. Aprender a relacionarse con los demás individualmente y en grupo.
4. Valorar positivamente las diferencias entre individuos rechazando los prejuicios .
5. Analizar e interpretar de forma reflexiva la información transmitida.
6. Utilizar las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación.
7. Utilizar estrategias de identificación y resolución de problemas.
8. Conocerse a sí mismo con una imagen positiva.
9. Comprender y producir mensajes orales y escritos en lengua castellana.
10. Leer e interpretar textos literarios.
11. Adquirir una destreza comunicativa funcional en la lengua .

12. Valorar la necesidad de conocer, proteger y conservar la geografía y el patrimonio artístico, cultural y lingüístico de España y del mundo.
13. Conocer y respetar los mecanismos y valores que rigen la sociedad.
14. Comprender los aspectos básicos del funcionamiento del cuerpo humano y desarrollar actitudes y hábitos positivos hacia la conservación y prevención de la salud.
15. Desarrollar hábitos y actitudes que favorezcan el propio desarrollo individual .
16. Preocuparse por la conservación del medio ambiente. (m)
17. Saber interpretar y producir mensajes que utilicen códigos artísticos, científicos y técnicos con el fin de enriquecer las posibilidades de comunicación .

4. COMPETENCIAS BÁSICAS:

- El alumno deberá adquirir las siguientes competencias básicas al finalizar el curso:
 - *El dominio de la lengua oral y escrita en múltiples contextos*
 - *A través de la lectura diaria de las diferentes lecciones del libro . Los alumnos realizarán lectura comprensiva de las lecciones que se vayan impartiendo en clase y en voz alta.*
 - *El uso espontáneo de razonamientos matemáticos*
 - *A través de la realización de gráficas y estadísticas relacionadas con nuestra materia.*
 - *El uso responsable del medio ambiente y de los recursos naturales*
 - *Se adquirirá durante las salidas programadas y las visitas a museos .*
 - *La autonomía y eficacia en el tratamiento crítico de la información*
 - *Los trabajos individuales y en grupo serán el medio para la adquisición de esta competencia.*
 - *Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación disponibles en el centro para organizar y procesar la información*
 - *La participación social y valoración de la democracia*
 - *Ejercer activa y responsablemente los derechos y deberes de la ciudadanía, valorando las diferencias y reconociendo la igualdad de derechos entre diferentes colectivos, en particular, entre hombres y mujeres.*

- *La capacidad de expresarse artísticamente y disfrutar con ello*
 - Desarrollar la iniciativa, la imaginación y la creatividad para realizar creaciones propias; conocer las distintas manifestaciones culturales y artísticas; e interesarse por la conservación del patrimonio. Se alcanzará mediante la realización de trabajos personales individuales sobre aspectos relacionados con la materia.
- *El control de las propias capacidades de aprendizaje*
 - Ser consciente de lo que se sabe y de lo que es necesario aprender.
- *La capacidad de elegir y sacar adelante proyectos individuales o colectivos*
 - Marcarse objetivos, planificar, mantener la motivación, tomar decisiones...

5. PROGRAMACION DE AULA

El libro que se implanta a partir del presente curso escolar corresponde a : Demos, Ciencias Sociales, geografía e historia , de la editorial Vicens Vives (comunidad de Madrid). Autores: A. Albert Más; P. Benejam Arguimbau; M. García Sebastián y C. Gatell Arimont.

| |
|---|
| Lección 1 : LA TIERRA, EL PLANETA DEL SISTEMA SOLAR |
|---|

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Localizar la Tierra en el Universo y conocer las características de La Vía Láctea.
- Reconocer y comparar entre sí los planetas que forman el Sistema Solar.
- Conocer la forma, las dimensiones y la composición de la Tierra.
- Saber qué es el movimiento de rotación de la Tierra y cuáles son sus consecuencias: sucesión de los días y las noches, división de la Tierra en husos horarios, etc.
- Conocer el movimiento de translación de la Tierra y las características de su órbita.
- Saber orientarse en el espacio a partir de la posición del Sol.
- Explicar la posición de la Tierra respecto al Sol en las diferentes estaciones del año.
- Conocer cuándo y por qué se producen los solsticios y los equinoccios.

- Utilizar correctamente el vocabulario específico del tema, verbalmente y por escrito.
- Resolver los problemas planteados a partir de la observación de imágenes y mapas.

6. CONTENIDOS

- La Tierra en el Universo. La Vía Láctea.
- Los cuerpos celestes del Sistema Solar. Los planetas.
- La Tierra: forma, dimensiones y líneas imaginarias.
- El movimiento de rotación. La posición del Sol. Los husos horarios.
- El movimiento de translación. Las estaciones. Solsticios y equinoccios.
- Observación y descripción de fotografías de satélites, croquis y dibujos.
- Comparación de las características de los distintos tipos de planetas.
- Localización de las líneas imaginarias de la Tierra en el globo terráqueo.
- Orientación en el espacio a partir de la posición del Sol.
- Interpretación de un mapa de husos horarios.
- Cálculo de la diferencia horaria entre diversos puntos de la Tierra.
- Utilización del vocabulario específico del tema.
- Interés y curiosidad por conocer el Universo y nuestro planeta.
- Concienciación de la necesidad de respetar y conservar el medio físico.
- Valoración de los avances técnicos y científicos en la exploración espacial.
- Elaboración de un mapa conceptual que sintetice los contenidos de este tema.

| |
|---|
| Lección2: REPRESENTACIÓN DE LA TIERRA : LOS MAPAS |
|---|

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Conocer la función de las coordenadas geográficas de la Tierra.
- Localizar con precisión lugares y territorios utilizando la latitud y la longitud.
- Conocer y comparar los diferentes sistemas de proyección cartográfica.
- Reconocer los distintos tipos de mapas existentes: topográficos y temáticos.
- Interpretar un mapa teniendo en cuenta la escala gráfica, los símbolos convencionales utilizados, las tramas y la leyenda.
- Comparar la magnitud de la escala gráfica de distintos mapas.

- Conocer el valor de los mapas y de los diferentes sistemas de representación de la superficie terrestre para localizar lugares y fenómenos en el espacio.
- Aprender a utilizar con precisión el vocabulario específico de este tema.

CONTENIDOS

- Las coordenadas geográficas: paralelos y meridianos.
- Localización exacta de un punto de la Tierra: latitud y longitud.
- La representación de la Tierra. Los mapas y las proyecciones cartográficas.
- La escala de los mapas: función, representación y magnitud.
- Los mapas topográficos y los mapas temáticos: sus signos convencionales y su lectura.
- La cartografía y las técnicas de teledetección.
- Observación e interpretación de fotografías aéreas.
- Localización de las coordenadas geográficas en el globo terráqueo.
- Comparación de diferentes sistemas de proyección cartográfica.
- Observación y análisis de la superficie de la Tierra a partir de fotografías de satélite.
- Análisis e interpretación de un mapa topográfico y de un mapa temático.
- Cálculo e interpretación de la escala gráfica de planos y mapas.
- Realización de ejercicios de localización de territorios en un planisferio.
- Elaboración de un mapa conceptual que sintetice los contenidos de este tema.
- Interés por localizar lugares y fenómenos en el espacio con la máxima precisión.
- Valoración de los avances en el campo de la teledetección y la cartografía digital.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Ver si identifican las líneas imaginarias de la Tierra y reconocen su utilidad.
- Comprobar que saben localizar con precisión lugares y territorios utilizando la latitud y la longitud.
- Constatar que conocen los principales sistemas de proyección cartográfica y que saben cuándo se utiliza cada uno de ellos.
- Verificar que saben interpretar escalas gráficas de diferentes magnitudes.

- Averiguar si conocen los distintos tipos de mapas que existen, así como la información que se representa en cada uno de ellos.
- Observar si saben interpretar un mapa teniendo en cuenta la escala gráfica, los símbolos convencionales y la leyenda.
- Observar si saben calcular la distancia entre distintos lugares de la Tierra a partir de la escala gráfica.
- Valorar si utilizan con precisión y rigor el vocabulario específico de este Tema.
 - Comprobar si resuelven las actividades planteadas a partir de la observación e interpretación de imágenes y mapas.

Lección3: LAS FORMAS DE LA TIERRA

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Identificar las capas que forman la estructura interna de la Tierra.
- Conocer la teoría de la deriva continental y analizar un mapa de placas tectónicas.
- Reconocer los agentes internos y externos responsables de la formación del relieve.
- Reflexionar sobre la acción del ser humano en la transformación del paisaje.
- Identificar las diferentes formas de relieve continental y oceánico.
- Conocer la extensión, las formas generales del relieve y los accidentes geográficos más importantes de cada continente, y saber localizarlos en el espacio.
- Identificar y localizar en el mapa las grandes cordilleras, las llanuras, las islas, las penínsulas y los golfos más importantes del mundo.
- Describir los grandes conjuntos de relieve de Europa y de España y localizar en el mapa los mares, océanos y accidentes geográficos más destacados.
- Observar y analizar mapas, diagramas y croquis de unidades de relieve.

CONTENIDOS

- La estructura de la tierra: forma, dimensiones y composición.
- La corteza terrestre y la deriva de los continentes.
- Los agentes internos de formación del relieve: terremotos y volcanes.
- Los agentes externos de formación del relieve: agua, viento y vegetación.
- Las formas de modelado de la superficie terrestre y del fondo de los océanos.
- Los continentes. El medio antártico.

- El relieve continental. Montañas y llanuras.
- Tierras y mares. Islas, penínsulas y golfos.
- El relieve del continente europeo.
- El relieve de España. La Península Ibérica y los archipiélagos.
- Localización de las capas que forman la estructura interna de la Tierra.
- Análisis e interpretación de un mapa de placas tectónicas y dorsales oceánicas.
- Explicación de las causas y los efectos de un terremoto.
- Observación y descripción de las partes de un volcán.
- Descripción de las características que configuran el relieve de los continentes.
- Observación y análisis de mapas y croquis de unidades de relieve.
- Uso del vocabulario específico referente a la orografía y la geología de la Tierra.
- Valoración del impacto de la acción antrópica en la transformación del paisaje.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Averiguar si saben explicar la teoría de la deriva continental.
- Comprobar que conocen los agentes internos y externos de formación del relieve.
- Ver si reconocen las formas de relieve de la superficie terrestre y del fondo oceánico.
- Verificar que identifican y localizan los continentes y los océanos de la Tierra.
- Comprobar que saben localizar geográficamente las montañas, llanuras, islas, penínsulas y golfos de la Tierra.
- Observar si conocen y localizan en el mapa las formas de relieve más importantes de Europa y de España.
 - Comprobar que saben analizar mapas y fotografías sobre aspectos del relieve y que utilizan el vocabulario específico sobre la orografía y la geología de la Tierra.

| |
|-------------------------|
| Lección 4: RIOS Y MARES |
|-------------------------|

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Saber cómo se distribuye el agua dulce y el agua salada en nuestro planeta.

- Conocer las características del curso de los ríos y los trabajos que realizan.
- Analizar el consumo desigual de agua en el mundo e investigar cómo la usamos en nuestro país, proponiendo diferentes medidas para su ahorro.
- Identificar y localizar en el mapa los mares, ríos, océanos y lagos de la Tierra.
- Describir los movimientos de los mares y océanos, y explicar la acción que ejerce el mar en el modelado de las costas.
- Identificar los recursos que ofrecen los mares y los océanos.
- Reflexionar sobre los problemas medioambientales derivados de las nuevas técnicas de pesca, de la construcción de puertos, etc.
- Localizar en el mapa los principales ríos y mares de Europa y de España.
- Analizar e interpretar mapas, diagramas, gráficos y croquis.

CONTENIDOS

- El agua en la naturaleza.
- Los ríos. El trabajo de los ríos.
- El problema del agua. El consumo y el aprovechamiento del agua.
- Océanos, mares, ríos y lagos de la Tierra.
- Los movimientos de los mares y los océanos.
- La acción del mar en el modelado de las costas.
- Los recursos de océanos y mares.
- Los ríos de Europa y de España.
- Observación e interpretación de un mapa de corrientes marinas.
- Localización en el mapa de los mares, ríos, océanos y lagos de la Tierra.
- Localización y clasificación de los ríos de Europa, según las variantes climáticas.
- Descripción de las características de los ríos españoles y clasificación por vertientes.
- Elaboración de un mapa conceptual sobre la distribución del agua en nuestro planeta.
- Análisis de un texto sobre los problemas del agua en nuestro país.
- Observación e interpretación de mapas, diagramas, gráficos y croquis.
- Predisposición a adoptar medidas personales para reducir el consumo de agua.

- Utilización del vocabulario específico referente a los recursos hídricos de la Tierra.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Ver si conocen el trabajo que realizan los ríos en los distintos tramos de su curso.
- Comprobar que saben cómo se distribuye el agua en nuestro planeta y que localizan los mares, ríos, océanos y lagos de la Tierra.
- Constatar que conocen los movimientos de los mares y de los océanos y su papel en el modelado de las costas.
- Observar si saben qué recursos se extraen de mares y océanos, cómo se explotan y cómo se utilizan.
- Averiguar si saben evaluar el consumo desigual de agua en el mundo y el uso que se hace de ella en nuestro país.
- Comprobar que reconocen y localizan los ríos y mares de Europa y de España.
 - Verificar que analizan distintos tipos de mapas, croquis y gráficos.

Lección 5: TIEMPO Y CLIMA

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Conocer la estructura y la composición de la atmósfera, prestando especial atención a las características y la función de la capa de ozono.
- Comprender los factores que condicionan las temperaturas en el conjunto de la Tierra: altitud, latitud, lejanía y proximidad al mar.
- Explicar los factores que intervienen en la formación de nubes y precipitaciones.
- Analizar un mapa de las precipitaciones anuales de la Tierra y explicar los factores que determinan la variabilidad existente.
- Conocer los factores que condicionan la presión atmosférica y los instrumentos necesarios para medirla.
- Identificar los diferentes tipos de vientos, la dirección en que soplan y los factores que determinan su intensidad.
- Aprender a utilizar con precisión el vocabulario específico de este tema.

CONTENIDOS

- La atmósfera y la capa de ozono.
- La temperatura atmosférica.
- La humedad del aire. Las nubes y las precipitaciones.
- La presión atmosférica y el viento.
- Observación y análisis de la composición y estructura de la atmósfera.
- Explicación de las interacciones entre los diferentes elementos climáticos.
- Búsqueda de información en Internet sobre la función de la capa de ozono.
- Análisis de la incidencia de los rayos solares sobre una superficie determinada.
- Observación y análisis de un mapa de isotermas.
- Realización de experimentos para medir la capacidad de evaporación del aire caliente.
- Análisis e interpretación de un mapa de las precipitaciones anuales en el mundo.
- Explicación del proceso de formación de nubes y precipitaciones.
- Análisis de un mapa sobre la presión atmosférica.
- Enumeración de los diferentes tipos de vientos y de la dirección en que soplan.
- Interpretación de un mapa del tiempo.
- Descripción de los elementos de observación y medición de los factores climáticos.
- Utilización del vocabulario específico referente al tiempo y a los climas de la Tierra.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprobar que identifican las capas de la atmósfera y saben explicar sus principales características.
- Verificar que reconocen la importancia de la capa de ozono para la vida en la Tierra.
- Asegurarse de que identifican los factores que condicionan los cambios de temperatura y saben analizar un mapa de isotermas.
- Ver si conocen los factores que intervienen en la formación de las precipitaciones.

- Comprobar que saben cómo se distribuyen geográficamente las nubes y las precipitaciones.
- Averiguar si conocen los factores que condicionan la presión atmosférica y los instrumentos necesarios para medirla.
- Comprobar que reconocen los distintos tipos de vientos, la dirección en que soplan y los factores que determinan su intensidad.
 - Valorar si utilizan con precisión el vocabulario específico sobre el tiempo y el clima.

| |
|--|
| Tema 6: CLIMAS Y PAISAJES DE LA TIERRA |
|--|

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Identificar las grandes zonas climáticas de la Tierra y saberlas localizar en el mapa.
- Conocer el clima, los ríos, la vegetación, la fauna y la población de los diferentes tipos de paisajes del mundo.
- Localizar en el planisferio la distribución de cada tipo de clima y de paisaje.
- Analizar y comparar climogramas correspondientes a las diferentes zonas climáticas.
- Aprender a construir tablas para registrar y sintetizar la información trabajada.
- Describir la vegetación de determinados paisajes a partir de la observación, el análisis y la interpretación de fotografías y dibujos.
- Aprender a representar gráficamente datos estadísticos.
- Utilizar el vocabulario específico relacionado con los climas y paisajes de la Tierra.

CONTENIDOS

- Las zonas climáticas de la Tierra.
- Zona cálida: paisaje ecuatorial, paisaje tropical y paisaje desértico.
- Zonas frías: paisaje polar y paisaje de alta montaña.
- Zonas templadas: paisaje oceánico, paisaje mediterráneo y paisaje continental.
- Localización de las diferentes zonas climáticas de la Tierra y descripción de sus características principales.
- Análisis, interpretación y comparación de climogramas.

- Realización de un trabajo de investigación sobre la selva amazónica.
- Descripción de la vegetación de la sabana y búsqueda de información sobre la fauna que habita en este tipo de paisaje.
- Comparación de las características de los diferentes tipos de climas.
- Elaboración de tablas para sintetizar la información de los paisajes de la Tierra.
- Dibujo de un mapa de los desiertos de la Tierra.
- Localización geográfica de los paisajes estudiados.
- Búsqueda de información en Internet y otras fuentes de consulta.
- Organización de un debate sobre la conservación de los medios naturales.
- Elaboración de un mapa conceptual sobre los paisajes de la Tierra.
- Análisis e interpretación de gráficas de barras, sectoriales y lineales.
- Utilización del vocabulario específico de los climas y paisajes de la Tierra.
- Comparación de formaciones vegetales a partir de la observación de dibujos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Averiguar si saben cómo se distribuyen geográficamente los distintos climas y paisajes de la Tierra.
- Observar si saben interpretar adecuadamente un climograma e identifican a qué tipo de clima corresponde.
- Comprobar que conocen el clima, los ríos, la vegetación, la fauna y la población de los distintos paisajes de la Tierra.
- Ver si saben valorar el impacto de la acción de los grupos humanos sobre el medio en cada uno de los paisajes estudiados.
- Verificar que saben analizar y comparar dibujos y fotografías de distintos tipos de paisajes y formaciones vegetales.

| |
|---|
| Lección 7: CLIMAS Y PAISAJES DE EUROPA Y ESPAÑA |
|---|

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Conocer las características de los climas, la vegetación y la fauna de Europa.
- Reconocer los climas de España y saber cómo se distribuyen en el territorio.
- Identificar la vegetación natural de la Península Ibérica y de las Islas Canarias.

- Describir las principales características de los paisajes humanizados de España.
- Comparar las características específicas de cada tipo de paisaje mediante la observación, análisis e interpretación de fotografías y dibujos.
- Conocer los rasgos distintivos de los climas, los ríos, la vegetación y los paisajes de la Comunidad de Madrid.
- Explicar las transformaciones que ha experimentado el medio natural como consecuencia de la acción humana.
- Analizar e interpretar mapas, diagramas, gráficos y croquis.

CONTENIDOS

- Los climas y los paisajes de Europa.
- La vegetación y la fauna de Europa.
- El clima y los paisajes de España.
- Los paisajes humanizados de España.
- Los climas y los paisajes de la Comunidad de Madrid.
- Localización geográfica de las zonas climáticas, la vegetación y los paisajes de Europa, España y la Comunidad de Madrid.
- Observación y descripción de fotografías de paisajes y vegetación de los diversos medios naturales de Europa, España y la Comunidad de Madrid.
- Descripción y comparación de las características de distintos tipos de paisajes.
- Observación y análisis de dibujos de diferentes tipos de paisajes.
- Identificación de los ríos, la vegetación y la fauna de la Comunidad de Madrid.
- Interpretación de una tabla de temperaturas y precipitaciones.
- Análisis e interpretación de fotografías aéreas y de imágenes de satélite.
- Valoración de la riqueza y la belleza de los paisajes naturales.
- Concienciación de los efectos de algunas actividades humanas sobre el paisaje.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Averiguar si reconocen los factores responsables de la variedad climática y paisajística del continente europeo.

- Comprobar que conocen los climas, la vegetación, la fauna y los paisajes de Europa.
- Constatar que reconocen las particularidades de los climas y la vegetación de España, así como su distribución geográfica.
- Observar si saben identificar las características de los paisajes humanizados de la Comunidad de Madrid.
- Asegurarse de que conocen el relieve, los ríos, la vegetación y las variaciones climáticas de la Comunidad de Madrid.
- Comprobar que saben describir las características de distintos paisajes mediante la observación de fotografías y de dibujos.
- Averiguar si reconocen la transformación que ha experimentado el medio natural como consecuencia de la acción humana.
 - Verificar que hacen un uso preciso del vocabulario específico de este tema.

| |
|--------------------------------------|
| Lección 8: SOCIEDAD Y MEDIO AMBIENTE |
|--------------------------------------|

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Conocer qué es y cómo funciona un ecosistema y analizar, en concreto, los elementos que forman el ecosistema Tierra.
- Identificar los residuos y los agentes contaminantes que se generan en la ciudad.
- Reconocer las principales catástrofes tecnológicas y naturales de la historia.
- Explicar las causas y las consecuencias de la contaminación medioambiental.
- Conocer los problemas medioambientales derivados de la desertización del paisaje.
- Analizar las causas y las consecuencias de los incendios forestales.
- Reflexionar sobre la importancia de investigar y gestionar de forma rigurosa los riesgos para poder predecir determinadas catástrofes.
- Tomar conciencia de la limitación de los recursos naturales y de la necesidad de adoptar medidas alternativas, como el uso de los recursos renovables.

CONTENIDOS

- Los ecosistemas. El ecosistema Tierra. El Sol.
- Los problemas medioambientales de las ciudades.

- Los riesgos naturales y los riesgos tecnológicos.
- Un problema medioambiental: La desertización.
- La explotación de los recursos. Recursos renovables y no renovables.
- El desarrollo sostenible.
- Descripción del funcionamiento de un ecosistema marino.
- Redacción de un texto sobre la conservación de la naturaleza.
- Identificación de los residuos que se producen en las ciudades.
- Búsqueda de información en Internet sobre los problemas medioambientales.
- Descripción de fotografías sobre aspectos de la degradación medioambiental.
- Localización de las zonas con mayor riesgo de sufrir desastres naturales.
- Organización de un debate sobre la explotación de los recursos naturales.
- Análisis e interpretación de estadísticas sobre los incendios forestales.
- Explicación de los conceptos relacionados con el medio ambiente trabajados.
- Análisis e interpretación de dibujos sobre diversos problemas medioambientales.
- Investigación sobre los problemas medioambientales de nuestra Comunidad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprobar que saben explicar por qué la Tierra es un ecosistema.
- Averiguar si reconocen las interrelaciones que mantiene la vegetación con otros elementos del ecosistema Tierra.
- Asegurarse de que identifican los distintos tipos de residuos y agentes contaminantes que se generan en las ciudades.
- Observar si conocen los principales desastres naturales y tecnológicos que tienen lugar en nuestro planeta.
- Ver si identifican los agentes responsables de la contaminación medioambiental.
- Verificar que son conscientes de la limitación de los recursos naturales y de la necesidad de hacer algo al respecto.
 - Comprobar que saben explicar los conceptos relacionados con el medio ambiente, entre ellos, el desarrollo sostenible.

Lección 9: LA PREHISTORIA

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Identificar y localizar cronológicamente las grandes etapas de la Prehistoria.
- Reconocer las características físicas que diferencian al ser humano del resto de primates y explicar los principales elementos del proceso de hominización.
- Conocer el modo de vida de las sociedades cazadoras-recolectoras, las sociedades agrícolas-ganaderas y las sociedades de la Edad de los Metales.
- Reconocer las manifestaciones artísticas de época paleolítica.
- Explicar las causas del nacimiento y la difusión del Neolítico y los cambios que comportó el proceso de sedentarización de los grupos humanos.
- Reconocer los distintos tipos de monumentos megalíticos e identificar su función.
- Conocer las causas que condujeron a la estratificación social en la Prehistoria y a la aparición de las primeras ciudades.
- Identificar los yacimientos prehistóricos más importantes de la Península Ibérica.

CONTENIDOS

- El tiempo histórico. La cronología.
- El proceso de hominización. Los orígenes del ser humano.
- El Paleolítico: la caza y la recolección. La tecnología.
- El arte de las cavernas. Creencias religiosas, pintura rupestre y arte mobiliario.
- El Neolítico. La difusión de la agricultura y de la ganadería. La tecnología.
- El proceso de sedentarización. La vida en una aldea neolítica.
- La Edad de los Metales: metalurgia, artesanos y comerciantes. Los megalitos.
- La Prehistoria en la Península Ibérica.
- Localización de los hechos más relevantes de la Prehistoria en un eje cronológico.
- Descripción de producciones materiales típicas de la Prehistoria
- Explicación detallada de algunos procesos de trabajo realizados por las sociedades prehistóricas: fabricación de bifaces, manufactura cerámica, etc.
- Valoración y respeto del patrimonio histórico, artístico y arqueológico como fuente de conocimiento de nuestro propio pasado.
- Comparación y análisis de datos a partir de diversas fuentes de información: ilustraciones, croquis, fotografías y pinturas.

- Participación en debates sobre el modo de vida de las sociedades prehistóricas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Observar si saben explicar los aspectos más relevantes del proceso de hominización.
- Comprobar que identifican las distintas especies de homínidos, que reconocen sus rasgos distintivos y que saben localizarlas en el tiempo.
- Averiguar si reconocen las características de los enterramientos y las manifestaciones artísticas del Paleolítico.
- Comprobar que conocen las innovaciones que tuvieron lugar en el Neolítico.
- Ver si saben comparar las economías depredadora y productora.
- Averiguar si reconocen los yacimientos más emblemáticos de la Sierra de Atapuerca.
- Comprobar que saben explicar cuál era la función de los megalitos y cuáles eran las características de las sociedades de la Edad de los Metales.
 - Valorar si saben establecer las diferencias entre las pinturas cantábricas y las pinturas levantinas de la Península Ibérica.

| |
|---|
| Lección 10: LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES: MESOPOTAMIA Y EGIPTO |
|---|

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Identificar y localizar cronológicamente las primeras civilizaciones urbanas.
- Conocer la organización social y económica de las primeras ciudades-Estado y los primeros imperios de Mesopotamia.
- Saber cómo y cuándo se produjo la aparición de la escritura.
- Reconocer las características de la escultura y la arquitectura mesopotámicas.
- Entender la influencia del medio geográfico en el desarrollo de la civilización egipcia.
- Comprender el poder del faraón y de las clases privilegiadas en la sociedad egipcia.
- Describir las actividades económicas y la vida cotidiana del antiguo Egipto.
- Comprender las creencias religiosas y las características del arte funerario egipcio.

- Observar e interpretar diferentes fuentes históricas: pinturas murales, esculturas, etc.

CONTENIDOS

- Mesopotamia: las primeras ciudades-Estado y los primeros imperios.
- El origen de la escritura. La escritura cuneiforme.
- El arte mesopotámico: arquitectura y escultura.
- Egipto: las crecidas del Nilo y el desierto.
- La sociedad egipcia: el faraón, los privilegiados y el pueblo.
- La vida cotidiana en el Antiguo Egipto.
- Los dioses y las creencias religiosas en el Antiguo Egipto.
- La arquitectura religiosa y funeraria del Antiguo Egipto.
- Localización de los hechos y de las manifestaciones culturales más relevantes de las primeras civilizaciones urbanas en un friso cronológico.
- Descripción y análisis de obras de arte de Egipto y Mesopotamia.
- Interés por conocer y conservar el patrimonio cultural.
- Lectura e interpretación de algunos de los primeros textos históricos.
- Observación e interpretación de mapas, dibujos y plantas de edificios.
- Elaboración de una redacción sobre la vida cotidiana en los templos egipcios.
- Análisis y comparación de las características de diferentes edificios funerarios.
- Elaboración de un mapa conceptual sobre las primeras civilizaciones urbanas.
- Búsqueda de información sobre distintos aspectos de las antiguas civilizaciones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Averiguar si comprenden y valoran la influencia del medio geográfico, y en especial del río Nilo, en el desarrollo de la civilización egipcia.
- Constatar que saben explicar la organización social de las primeras ciudades-Estado.
- Ver si reconocen las principales características de la cultura mesopotámica.
- Comprobar que saben identificar las actividades que realizaban los distintos grupos sociales en el Antiguo Egipto.
- Valorar si saben cómo era la vida cotidiana en las aldeas y las ciudades egipcias.

- Comprobar que saben establecer las principales diferencias entre los templos egipcios y los templos mesopotámicos.
- Asegurarse de que comprenden el significado de la religión egipcia, el culto a los muertos y la creencia en una vida de ultratumba.
 - Verificar que conocen la evolución de los recintos funerarios egipcios a lo largo del tiempo.

Lección 11: EL MUNDO GRIEGO

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Ubicar geográfica y cronológicamente la civilización griega.
- Describir la organización política y económica de las primeras polis.
- Explicar las causas de las colonizaciones y de la expansión del mundo griego.
- Reconocer diversos aspectos de la sociedad, la economía y la organización política del mundo griego a través del ejemplo de la ciudad de Atenas.
- Explicar las causas que desencadenaron la formación de la Liga de Delos y enumerar los principales conflictos bélicos en que participó la ciudad de Atenas.
- Analizar las causas que permitieron la aparición de la democracia y describir la composición, función y limitaciones de las principales instituciones democráticas.
- Conocer las consecuencias de la derrota de Atenas ante el rey Filipo de Macedonia.
- Reconocer las características del Imperio de Alejandro y de los reinos helenísticos.

CONTENIDOS

- El nacimiento del mundo griego.
- Las polis griegas: organización social y formas de gobierno.
- Las colonizaciones griegas. Los griegos en la Península Ibérica.
- La democracia ateniense. Principales instituciones democráticas.
- El dominio ateniense de Grecia. La Acrópolis de Atenas.
- El reino de Macedonia y el Imperio de Alejandro Magno.
- Los reinos helenísticos: Alejandría.
- La vida cotidiana en Atenas.
- Lectura y comentario de documentos históricos escritos.
- Observación e interpretación de un organigrama de la democracia ateniense.

- Análisis e interpretación de mapas e información cartográfica.
- Búsqueda de información para un trabajo de investigación sobre un tema específico.
- Descripción de espacios físicos representativos del mundo griego.
- Comparación de las distintas formas de gobierno del mundo griego.
- Explicación de las causas y las consecuencias de un hecho histórico.
- Distinción entre las causas y las consecuencias de un hecho histórico.
- Valoración de las desigualdades de la democracia ateniense.
- Comparación de la democracia ateniense con la democracia actual.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Ver si identifican el marco geográfico en que se desarrolló la civilización griega.
- Comprobar que conocen las principales características de las polis griegas.
- Averiguar si saben explicar cuáles fueron las causas que desencadenaron la expansión del mundo griego por el Mediterráneo.
- Observar si saben localizar geográficamente las metrópolis y las colonias griegas.
- Comprobar que identifican los principales conflictos en los que participaron los griegos y que conocen la composición de la Liga de Delos.
- Constatar que conocen las funciones de las instituciones democráticas de la ciudad de Atenas.
- Asegurarse de que reconocen los distintos sistemas de gobierno del mundo griego.
 - Valorar si saben localizar en el mapa los territorios del Imperio de Alejandro Magno.

| |
|-------------------------------|
| Lección 12: EL IMPERIO ROMANO |
|-------------------------------|

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Localizar las diferentes etapas de la historia de Roma en un eje cronológico.
- Conocer la evolución de la organización socioeconómica y política de Roma desde la época de la Monarquía hasta el fin del Imperio.

- Identificar las causas y las consecuencias de la expansión territorial romana y conocer los factores que explican la prosperidad agrícola y comercial de Roma.
- Reconocer los derechos y deberes de los ciudadanos romanos y compararlos con las obligaciones y condiciones de vida de los esclavos.
- Analizar las causas que provocaron la crisis y la posterior caída del Imperio romano.
- Identificar los pueblos germánicos que se instalaron en los territorios del Imperio romano de Occidente y comparar su modo de vida con el de la sociedad romana.
- Resolver las cuestiones y las actividades planteadas utilizando la información contenida en ejes cronológicos, fotografías, mapas, dibujos, organigramas y textos.

CONTENIDOS

- Los orígenes de Roma. La época de la Monarquía.
- La época republicana. Patricios y plebeyos. Asambleas y magistrados.
- La conquista del Mediterráneo. Conflictos sociales y guerras civiles.
- El Imperio romano y la “pax romana”. Las ciudades y los grupos sociales.
- Las explotaciones agrícolas. Las relaciones comerciales.
- La crisis del Imperio romano. La división del Imperio.
- La desaparición del Imperio de Occidente. Los pueblos germánicos.
- Localización geográfica de la civilización romana.
- Obtención de información a partir de la observación y el análisis de esculturas, monedas y obras arquitectónicas de esta época.
- Análisis e interpretación de organigramas sobre la organización política de la Monarquía y de la República romanas.
- Observación y descripción de la maqueta de una ciudad romana.
- Localización de las diferentes etapas de la expansión romana y enumeración de los territorios conquistados en cada una de ellas
- Análisis y comentario de textos históricos de la época romana.
- Interés por conocer y conservar el patrimonio cultural.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Averiguar si conocen el origen histórico de Roma y las primeras formas de gobierno.

- Comprobar que entienden la organización social de la Roma republicana y explican cuáles eran sus principales instituciones.
- Valorar si conocen los derechos y deberes de la ciudadanía romana y las limitaciones políticas de otros grupos sociales.
- Averiguar si saben analizar los pros y los contras de la expansión territorial de Roma.
- Comprobar que saben ubicar cronológicamente las fases de la expansión romana y localizan los territorios conquistados en el mapa.
- Ver si saben identificar los aspectos más relevantes de los orígenes del Cristianismo.
- Constatar que reconocen los elementos clave de la prosperidad agrícola y comercial del mundo romano.
- Valorar si conocen las causas y las consecuencias de la crisis del siglo III.

Lección 13: HISPANIA ROMANA

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Identificar las principales características de los pueblos que habitaban la Península antes de la llegada de los romanos y conocer su distribución en el territorio.
- Conocer los principales acontecimientos de las guerras entre Roma y Cartago y describir las diferentes fases de la conquista romana de Hispania.
- Explicar los cambios y las transformaciones que experimentaron las ciudades y la economía de Hispania como provincia del Imperio romano.
- Reconocer la importancia de la herencia romana en nuestra cultura y patrimonio.
- Identificar las principales ciudades y vías de comunicación de Hispania.
- Conocer las obras públicas y las manifestaciones artísticas de la época romana que se conservan en nuestro territorio.
- Resolver las cuestiones planteadas a partir de la información obtenida en ejes cronológicos, dibujos, mapas y textos históricos.

CONTENIDOS

- Los pueblos invasores y colonizadores: fenicios, griegos y cartagineses.

- Los pueblos prerromanos: iberos y celtas.
- Las guerras entre Roma y Cartago.
- La conquista romana de la Península.
- Las ciudades y la economía de Hispania.
- El arte y la cultura hispanorromana. El legado de Roma.
- Lectura y análisis de textos históricos de época romana.
- Análisis e interpretación de mapas e información cartográfica.
- Comparación de las casas de los pueblos prerromanos y de las casas romanas.
- Enumeración de las principales ciudades romanas de Hispania.
- Relación del nombre de determinadas ciudades españolas con la herencia romana.
- Búsqueda de información en Internet sobre algunos restos del patrimonio peninsular.
- Identificación de los principales restos romanos en la Península.
- Descripción y análisis de diferentes esculturas, edificios y obras públicas.
- Análisis de un plano de una ciudad con restos arqueológicos de época romana.
- Interés por conocer y conservar el patrimonio cultural de época romana.
- Elaboración de un mapa conceptual sobre la historia de Hispania.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Averiguar si conocen y saben contextualizar las invasiones indoeuropeas y las colonizaciones de fenicios, griegos y cartagineses.
- Ver si saben explicar la organización social y económica de los pueblos prerromanos.
- Observar si conocen los principales episodios de las guerras entre Roma y Cartago y ubican en el tiempo las fases de la conquista romana de la Península Ibérica.
- Comprobar que reconocen las principales ciudades y las vías de comunicación de Hispania; y que saben localizarlas en el mapa.
- Verificar que comprenden la organización político-administrativa y económica de Hispania como provincia romana.

- Ver si saben explicar algunos aspectos de la vida cotidiana de la ciudadanía romana.
- Comprobar que reconocen algunos ejemplos de la arquitectura romana y valoran la importancia del legado romano en nuestra cultura y nuestro patrimonio histórico.

Lección 14: HERENCIA DE LA CULTURA CLÁSICA

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Valorar la importancia de la cultura clásica en el desarrollo del pensamiento racional y saber quiénes fueron los pensadores más destacados de Grecia y Roma.
- Reconocer los elementos característicos de la religiosidad griega y romana.
- Comparar las características de la arquitectura griega y de la arquitectura romana, e identificar los edificios y monumentos más emblemáticos de cada civilización.
- Conocer las características generales de la escultura griega y de la romana, y analizar algunas de las principales manifestaciones artísticas del mundo clásico.
- Deducir las características del arte clásico a partir de la observación y el análisis de diferentes obras de arte: pinturas, esculturas, cerámicas, etc.
- Valorar la importancia del patrimonio arqueológico para el conocimiento histórico.
- Utilizar con precisión el vocabulario específico referente a la antigüedad clásica.

CONTENIDOS

- La religión griega y romana.
- La cultura clásica: la filosofía, la ciencia y el derecho.
- El teatro: la tragedia y la comedia.
- La arquitectura griega: templos y teatros.
- La arquitectura romana. El urbanismo y las obras públicas.
- La escultura, la cerámica y la pintura en Grecia.
- La escultura, la pintura y el mosaico en Roma.
- Localización de los episodios más significativos de la historia cultural de las civilizaciones griega y romana en un eje cronológico.

- Análisis e interpretación de mapas, dibujos, esquemas, gráficos y organigramas.
- Enumeración de los diferentes dioses romanos y relación con los dioses griegos.
- Participación en un debate sobre la superstición y el pensamiento mágico.
- Identificación y descripción de las principales obras públicas romanas.
- Diferenciación de los órdenes arquitectónicos griegos.
- Descripción de algunos edificios y elementos arquitectónicos de la Antigüedad.
- Observación y análisis de esculturas, pinturas, cerámicas y mosaicos.
- Formulación y contrastación de hipótesis mediante diferentes tipos de fuentes.
- Curiosidad e interés por conocer el legado cultural de la civilización romana.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Averiguar si conocen los elementos característicos de la religión griega y romana.
- Observar si valoran el legado de la cultura clásica y reconocen la obra de los pensadores de la Antigüedad más destacados.
- Valorar si saben explicar las aportaciones de la cultura griega y de la cultura romana al pensamiento racional de Occidente.
- Comprobar que reconocen las características de la arquitectura griega a partir del análisis de los elementos constructivos del tiempo.
- Verificar que saben explicar la evolución de la escultura griega a lo largo del tiempo.
- Comprobar que identifican las técnicas constructivas y los edificios más representativos de la arquitectura romana.
 - Asegurarse de que conocen las características generales de la escultura, la pintura y el mosaico romanos.

| |
|--|
| Lección 15: LA FRAGMENTACION DEL MUNDO ANTIGUO |
|--|

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Conocer la distribución territorial de los reinos germánicos y su organización social.

- Analizar las causas y las consecuencias del proceso de ruralización que tuvo lugar en Occidente a partir del siglo V.
- Identificar las distintas etapas de la historia del Imperio bizantino, desde la época de Justiniano hasta la caída de Constantinopla.
- Conocer la distribución territorial de los pueblos bárbaros en Hispania, explicar las características de la monarquía visigoda y describir sus instituciones de gobierno.
- Reconocer los elementos más importantes de la organización económica, social y cultural de la Hispania visigoda.
- Conocer la biografía de Carlomagno, analizar la expansión territorial de los francos y localizar en el mapa los territorios conquistados.
- Analizar diferentes obras de arte de la Hispania visigoda y del Imperio bizantino.

CONTENIDOS

- Los reinos germánicos y la ruralización de Occidente.
- El Imperio bizantino. La época de Justiniano.
- El Imperio bizantino entre los siglos VII y XV.
- La Hispania visigoda. La organización de la monarquía visigoda.
- La sociedad visigoda. La cultura y el arte visigodos.
- Carlomagno y la dinastía carolingia.
- Lectura e interpretación de textos históricos.
- Análisis e interpretación de mapas, dibujos, relieves y mosaicos.
- Localización en el mapa de la distribución territorial del reino visigodo, del Imperio bizantino y del Imperio carolingio.
- Observación y análisis de edificios visigodos y bizantinos, y descripción de otras manifestaciones artísticas de este periodo histórico.
- Elaboración de un mapa conceptual de la fragmentación de la unidad mediterránea.
- Análisis de la planta y los elementos constructivos de una basílica bizantina.
- Localización de los episodios más significativos de la fragmentación del mundo antiguo en un eje cronológico.
- Curiosidad e interés por conocer el legado cultural bizantino y visigodo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Averiguar si conocen la distribución territorial de los reinos germánicos y la interacción que los pueblos bárbaros mantuvieron con las poblaciones conquistadas.
- Comprobar que reconocen algunos de los acontecimientos más importantes de las distintas etapas de la historia del Imperio bizantino.
- Observar si saben explicar la relación que mantuvieron los cristianos bizantinos y los cristianos occidentales entre los siglos VII y XI.
- Constatar que conocen el proceso de expansión de los visigodos por Hispania y la organización del reino de Toledo.
- Verificar que reconocen los elementos característicos de las iglesias visigodas.
- Comprobar que saben explicar el proceso de ruralización de Occidente.
- Ver si conocen la expansión territorial de la dinastía carolingia y las acciones de Carlomagno para tratar de reconstruir la unidad del Imperio romano de Occidente.

| |
|---|
| Lección 16: NUESTRAS TIERRAS EN LA ANTIGUEDAD |
|---|

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Localizar temporalmente las principales etapas de la Prehistoria y la Edad Antigua en la Comunidad de Madrid.
- Conocer los yacimientos de la Prehistoria e identificar a cada uno de ellos con el Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.
- Conocer las principales características de poblamiento, economía y arte de los pueblos que habitaban la Comunidad de Madrid antes de la conquista romana.
- Fechar la conquista de la Meseta por parte de los romanos y detallar sus principales acontecimientos diferenciándola del resto de la Península.
- Explicar las consecuencias de la conquista romana en el poblamiento y la economía de la Comunidad de Madrid.
- Identificar las principales obras que conforman la herencia clásica romana en la Comunidad de Madrid.

CONTENIDOS

- El Paleolítico en la Meseta.
- El Neolítico en la Comunidad de Madrid.
- La Edad de los Metales: Edad del Cobre, Edad del Bronce y Edad del Hierro.

- Explicación de la manifestación cultural de la cerámica campaniforme.
- Localización de los principales yacimientos arqueológicos de la Prehistoria en la Co-munidad de Madrid.
- Los pueblos prerromanos en la Comunidad de Madrid. Poblamiento y economía.
- Las manifestaciones artísticas de los carpetanos.
- La conquista de los romanos.
- El Poblamiento y la economía de la Comunidad de Madrid en tiempos de los romanos.
- Observación, análisis y valoración de diferentes obras que conforman la herencia clásica en la Comunidad de Madrid.
- Lectura e interpretación de un mapa de las calzadas romanas de la Comunidad de Madrid.
- Búsqueda de información para un trabajo de investigación sobre un tema específico.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Ver si conocen las principales características de la Prehistoria en la Meseta a través de los yacimientos arqueológicos.
- Comprobar que saben las características de los pueblos prerromanos que habitaban la Comunidad de Madrid.
- Comprobar que explican los cambios producidos en los asentamientos de la época prerromana a la romanización.
- Averiguar si son capaces de identificar las principales aportaciones de la romanización a la actual Comunidad de Madrid.
- Ver si que conocen el proceso de conquista romana de la actual Comunidad de Madrid.
- Asegurarse de que citan alguna obra artística del legado cultural romano en la Comunidad de Madrid.
- Constatar que reconocen diversas manifestaciones materiales y artísticas y las ubican en su época histórica.

7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PRIMER CURSO

1. Utilizar los distintos tipos de representaciones del espacio terrestre. Diversidad de mapas y planos y su diferenciación.
2. Orientarse mediante mapas o puntos cardinales. Localizar en los mapas las diferentes líneas y puntos convencionales de la red geográfica, así como la distribución de los continentes, mares y países.
3. Identificar y localizar los rasgos físicos más destacados (relieve, clima, aguas y elementos biogeográficos) que configuran los grandes medios naturales del planeta y, de forma especial, los de Europa y los de España.
4. Distinguir distintos tipos de medios según la intensidad y el tipo de intervención humana a la que hayan sido sometidos.
5. Describir los efectos medioambientales de las actividades humanas, particularmente en Europa y en España. Conocer las respuestas para la defensa del medio ambiente y comportarse respetuosamente con el medio natural.
6. Interpretar y elaborar correctamente distintos tipos de mapas y gráficos, con reducido número de variables temáticas, utilizándolos como medio para adquirir y presentar la información.
7. Manejar los sistemas utilizados habitualmente en la civilización occidental para la datación de los hechos; las divisiones convencionales entre la Prehistoria, (Paleolítico y Neolítico) y la Edad Antigua.
8. Analizar y valorar los descubrimientos y avances de los grupos humanos y sus vestigios hasta la aparición de la escritura; su importancia como avance cultural y fuente de conocimiento histórico, además de los restos materiales.
9. Explicar los cambios que supuso la revolución neolítica en la evolución de la humanidad y valorar su importancia y sus consecuencias al compararlos con los elementos que conformaron las sociedades anteriores.
10. Conocer los rasgos que caracterizan a las primeras civilizaciones históricas, destacando su importancia cultura; y artística.
11. Analizar los aspectos originales de la civilización griega, así como sus aportaciones a la civilización occidental. En particular, identificar los principales aspectos de la organización y de las instituciones políticas de Atenas y las diferencias con las de otras ciudades-estado.

12. Caracterizar en la civilización romana los rasgos de su organización social, política y administrativa; desarrollo técnico, vías de comunicación, creencias, lengua, derecho y creaciones artísticas. Valorar la importancia de los vestigios de la romanización y las pervivencias de su legado en nuestro país.
13. Identificar y situar cronológica y geográficamente los principales pueblos, sociedades y culturas que se desarrollaron en el territorio español durante la Edad Antigua y sus aportaciones, pervivencias y vestigios, a la diversidad del patrimonio histórico, cultural y artístico.
14. Adquirir una comprensión básica del periodo visigodo como puente entre la Hispania romana y la Edad Media.
15. Obtener y utilizar informaciones relevantes sobre los temas estudiados. Relacionar las informaciones, valorarlas y combinarlas para explicar hechos históricos y espaciales. Consultar las diversas fuentes disponibles y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación.
16. Elaborar, individualmente o en grupo, trabajos y exposiciones orales sobre temas de la materia, utilizando el vocabulario pertinente y la corrección formal adecuada.
17. Utilizar, interpretar y elaborar distintos tipos de mapas, croquis, gráficos y tablas estadísticas, utilizándolos como fuente de información y medios de análisis y síntesis.

8. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS:

La evaluación constituye un proceso flexible y por lo tanto los procedimientos habrán de ser variados. Para recoger esta información que nos permita iniciar el proceso de evaluación, este departamento se servirá de :

a. Observación sistemática.

Se evaluará a través de la observación diaria del trabajo del alumno. Supone un seguimiento del proceso de aprendizaje y de evaluar su participación, interés, motivación, actitud en clase ante la asignatura, preocupación por aprender y hacer la tarea etc.

b. Análisis del trabajo producido por los alumnos.

Se evaluará principalmente a través del cuaderno de trabajo del alumno. En el se recogerá la tarea de clase y la realizada en casa. En todos los casos se tendrá muy en cuenta la presentación y esfuerzo por la tarea bien realizada.

c. Intercambios orales con los alumnos

d. Pruebas específicas

Estas serán de carácter abierto, objetivas, exposición de un tema, resolución de ejercicios etc.

Cada dos unidades(queda a criterio del profesor del seminario) se podrá efectuar un ejercicio escrito o control de evaluación de los conocimientos adquiridos.

Se puntuará de 0 a 10 puntos quedando los ejercicios en el seminario, tras la comunicación de estos a los alumnos-que los verán y volverán a entregar-,y donde podrán ser revisados por los padres de los alumnos cuando así lo soliciten.

Al final de cada evaluación se efectuará la correspondiente recuperación de la materia pendiente. Dicha recuperación supondrá:

a- realización de las tareas de clase pendientes a lo largo de la evaluación.

b- los controles de evaluación de conocimientos no superados.

c- la conclusión o correcta realización de los trabajos efectuados a lo largo de la evaluación.

d- valoración de la actitud del alumno desde la primera evaluación hasta la fecha de la recuperación.

Cada uno de estos apartados, al igual que en la evaluación normal, se valorará de 0 a 10 puntos, y obteniéndose la nota, de la media de estos.

Los datos se recogerán en el cuaderno del profesor que supondrá el **instrumento básico para la evaluación**.

En este cuaderno los instrumentos de registro **del profesor o equipo** de profesores del instituto, serán variados y contendrán los elementos básicos que permitan evaluar los objetivos y contenidos de tipo conceptual, actitudinal y procedimental) .

Criterios de Calificación del Departamento de Geografía e Historia para 1º de la E.S.O

Los criterios de evaluación (en tantos %) acordados en el departamento de Ciencias Sociales- geografía e historia son los siguientes, para el presente curso escolar:

- para los contenidos conceptuales: 70 %
- para los contenidos procedimentales: 20 %
- para los contenidos actitudinales: 10 %

Se establecerán unos criterios de calificación que se harán llegar al conocimiento de los padres y los alumnos, como estime el profesor a principio de curso.

En dicha hoja se recogen aspectos relativos al funcionamiento diario de la actividad en el aula y de los criterios de calificación que durante este curso se tendrán en consideración.

De entre esos aspectos recogeremos los siguientes como más importantes:

1. Se indicará el libro con el que trabajaremos durante el curso escolar (título, editorial etc.)

Los alumnos deben traer todos los días el libro a clase, ya que diariamente explicamos las preguntas de la lección correspondiente, subrayando además los contenidos mínimos que se deben estudiar de cada pregunta.

2. Deben tener **un cuaderno para la asignatura**. Es necesaria y se tendrá en cuenta a la hora de evaluar la limpieza, el orden y la preocupación por la tarea bien realizada.

3. Cada día el alumno **lleva deberes para** realizar en **casa**, debiendo quedar muy claro para el alumno que la realización de estos suponen un criterio de evaluación del mismo valor que el de un control o ejercicio. Estos deberes se realizarán siempre en el cuaderno del alumno.

Los deberes diarios pueden consistir, por ejemplo ,en la realización de:

- o algún mapa relacionado con la unidad que se explica
- o esquemas y resúmenes de preguntas

- actividades de indagación- consulta de libro o documentos, periódicos de información general...

Las actividades de indagación y la realización de tareas, se mandan siempre con tiempo suficiente, según la complejidad de las mismas.

5. Es conveniente, todos los días, leer , lo que se ha explicado en clase, con la finalidad de que aquello que no se entiende se pueda preguntar al día siguiente en clase.

C. CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y EXÁMENES.

El profesor explicara a principio de curso los criterios de evaluación y el tipo de exámenes a realizar.

Los controles a realizar abarcarán una o incluso dos lecciones o más ,y siempre a criterio del profesor, debidamente consensuado con los alumnos.

Su valor es de 0 a 10 puntos, y las preguntas versarán sobre:

1. Conceptos y definición de los mismos
2. Localización espacial de hechos geográficos.
3. Un tema o varios (de entre las unidades del temario) y que deberán desarrollar los alumnos.
4. Una o varias técnicas de análisis (gráficas, pirámides, documentos variados- textos...)
5. Cualquier otro tipo de contenido a decidir por los profesores que imparten la asignatura.

La nota final de los controles es la media de todos los ejercicios

Los controles se corregirán y quedarán archivados en el seminario, donde cualquier padre puede consultar los mismos en horario de tutoría de padres

También se valorarán:

a. Trabajos en grupo o individuales alumnos a lo largo de la evaluación. Tanto los realizado en clase por grupos como los individuales se calificarán de 0 a 10 puntos.

d- Otros criterios---- tales como la puntualidad en la entrega de las actividades y trabajos, la presentación de los mismos, la actitud del alumno en clase, su participación en las clases y su interés, la asistencia continuada a clase etc.

Se establecen tres evaluaciones para los alumnos, que coincidirán con el final de cada uno de los trimestres del curso escolar, según calendario aprobado en la C.C.P..

Al tratarse de una **evaluación continua**, los alumnos son evaluados permanentemente desde el primer día de clase.

RECUPERACIÓN:

A.-CRITERIOS DE RECUPERACIÓN: EVALUACIÓN FINAL DE JUNIO Y PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE.

a. Recuperaciones de evaluación:

Al final de cada evaluación se efectuará la correspondiente recuperación de la materia pendiente. Dicha recuperación, podrá suponer (a determinar por el profesor de la asignatura):

-Un control de evaluación de los conocimientos no superados. Dicho control incluirá una relación de preguntas, tal y como se expone en el apartado C de esta programación, asignándose 1,2 o 3 puntos a cada pregunta, según criterio del profesor, sumando el examen un total de 10 puntos.

- Ejercicios y tareas complementarias.

La superación de la prueba supondrá un 5 (Suficiente) en la nota de Evaluación del alumno.

b. Recuperación final de Junio:

Queda a criterio del profesor una última oportunidad a los alumnos de la E.S.O.

Constará de diferentes preguntas (a determinar por el profesor de la asignatura), en las que se podrán incluir:

- Definiciones de conceptos.
- Localización espacial de hechos histórico/geográficos, artísticos etc.;
- Un tema o varios temas escritos (de entre las unidades suspensas, y correspondientes al temario), a desarrollar por el alumno.
- Una o varias técnicas de análisis (generalmente gráficas, textos o cualquier otra referida a los contenidos de la materia.
- Cualquier otro tipo de contenido a decidir por los profesores del Departamento y que hayan sido impartidos durante el curso.

Dicho control incluirá una relación de preguntas, tal y como se expone en el apartado C de esta programación, asignándose 1,2 o 3 puntos a cada pregunta, según criterio del profesor, sumando el examen un total de 10 puntos.

c. Prueba extraordinaria de Septiembre:

Los alumnos con la asignatura pendiente en el mes Junio, dispondrán de una prueba extraordinaria a celebrar en el mes de Septiembre. Dicha prueba extraordinaria versará sobre la materia vista a lo largo del curso.

Supondrá una prueba escrita que será similar, en cuanto a formato, a la de Junio- número de preguntas y contenido impartido durante el curso académico.

Dicho control incluirá una relación de preguntas, tal y como se expone en el apartado C de esta programación, asignándose 1,2 o 3 puntos a cada pregunta, según criterio del profesor, sumando el examen un total de 10 puntos.

Quedará a criterio del profesor la valoración de actividades de verano a realizar por los alumnos suspensos o inclusive la posible sustitución de la prueba o examen por dichas tareas de verano

B.-CRITERIOS DE RECUPERACIÓN ALUMNOS CON ASIGNATURAS PENDIENTES CURSO ANTERIOR.

Los alumnos con la asignatur de Ciencias Sociales: Geografía e Historia pendiente del curso anterior, podrán superar la materia de dos formas:

- Mediante tarea adicional
 - Esta tarea sustituirá las pruebas escritas de Febrero y mayo.
 - El profesor o tutor de pendientes o en su defecto el Jefe de l Departamento de Geografía e Historia, previamente

detectados los alumnos pendientes y reunidos los alumnos en reunión, o comunicado a los mismos (a través de los profesores del seminario que imparten clases en el curso actual), repartirá una hoja informativa con la tarea a realizar.

- Esta tarea consistirá en ejercicios y actividades de la parte de la materia pendiente (Resúmenes de las lecciones; ejercicios de final de las lecciones; realización de mapas; esquemas etc.)
- Dicha tarea se realizará durante el periodo Noviembre-Mayo. La fecha de entrega vendrá indicada en la hoja de actividades, y será comunicada con la suficiente antelación a los alumnos , a través de los profesores o tutores de grupo.
- La tarea realizada de forma adecuada supondrá la superación de la asignatura pendiente.
- Los profesores que impartan la asignatura de Ciencias Sociales, realizarán un seguimiento a lo largo del curso de los alumnos pendientes, permaneciendo en contacto con los alumnos para aclarar cuestiones relacionadas con la tarea y las dificultades que puedan tener.
- Mediante prueba escrita.
 - Se realizará en los meses de Febrero y Mayo (a determinar por Jefatura de Estudios día y hora).
 - En Febrero se examinará de la primera parte del temario, y en mayo del resto.
 - Se presentarán a esta prueba aquellos alumnos que no hayan realizado el trabajo de actividades o, los que por las causas que fuesen, no hubiesen realizado de forma adecuada la tarea mandada.

Dicho control incluirá una relación de preguntas, tal y como se expone en el apartado C de esta programación, asignándose 1,2 o 3 puntos a cada pregunta, según

criterio del profesor, sumando el examen un total de 10 puntos.

C.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN ALUMNOS CON PERDIDA DE EVALUACIÓN CONTINUA

Los alumnos de cualquier nivel con pérdida de evaluación continua en la asignatura de Ciencias sociales: Geografía e Historia, podrán examinarse de los controles previstos, así como de las pruebas de recuperación y pruebas ordinarias y extraordinarias que estén previstas. Su nota corresponderá a las puntuaciones obtenidas en las mismas. No se tendrán en cuenta los % correspondientes a los criterios de evaluación procedimentales y actitudinales (que son los tenidos en cuenta para los alumnos con asistencia periódica y realización de tareas diarias).

Dicho control incluirá una relación de preguntas, tal y como se expone en el apartado C de esta programación, asignándose 1,2 o 3 puntos a cada pregunta, según criterio del profesor, sumando el examen un total de 10 puntos.

En todo momento los alumnos tendrán el derecho a asistir a las clases, aun en el caso de haber perdido el derecho a la evaluación continua.

9. TRATAMIENTO DE LA DIVERSIDAD Y ADAPTACIONES CURRICULARES:

Se ha tenido en cuenta el tratamiento de la diversidad del alumnado con respecto a los diferentes ritmos de aprendizaje que desarrolla cada alumno o alumna del aula.

Se ha partido de la concepción global de que cada profesor o profesora de nuestro departamento oriente su intervención en función de la diversidad de formas de aprendizaje que se pueden dar entre los alumnos y las alumnas

No obstante este planteamiento esta sujeto a posibles modificaciones según la dinámica de trabajo de los distintos grupos y los problemas que a posteriori podamos encontrar en los diferentes grupos.

El Departamento de Ciencias Sociales, Geografía e Historia realizara todas aquellas Adaptaciones Curriculares que a instancia del Departamento de Orientación sean necesarias durante el transcurso del curso.

2. **Individualizadas:** Para todos aquellos alumnos que no pueden compartir con el resto de sus compañeros el seguimiento normal de las clases.

• **No Significativas:** Si no se modifican elementos básicos del Currículo. Se realizará una adaptación en cuanto a los tiempos, las actividades, la metodología, las técnicas e instrumentos de evaluación... etc.

• **Significativas : Es decir modificando** la programación, que afectan a los elementos prescriptivos del currículo oficial. Para ello se:

- Adecuaran los objetivos, contenidos y criterios de evaluación a los alumnos.
- Priorizarán determinados objetivos, contenidos y criterios de evaluación para cada alumno.
- Cambiará la temporalización de los objetivos y criterios de evaluación.
- Introducirán contenidos, objetivos y criterios de evaluación de niveles o ciclos anteriores.

10. SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS

- Primer trimestre:
 - LA TIERRA PLANETA DEL SISTEMA SOLAR
 - REPRESENTACIÓN DE LA TIERRA
 - FORMAS DE LA TIERRA
 - RIOS Y MARES
 - TIEMPO Y CLIMA.
- Segundo trimestre:
 - CLIMAS Y PAISAJES DE LA TIERRA
 - CLIMAS DE EUROPA Y ESPAÑA
 - SOCIEDAD Y MEDIO AMBIENTE
 - PREHISTORIA
 - PRIMERAS CIVILIZACIONES
- Tercer trimestre:
 - MUNDO GRIEGO
 - MUNDO ROMANO
 - HISPANIA ROMANA

- HERENCIA CULTURAL CLÁSICA
- FRAGMENTACION MUNDO ANTIGUO
- NUESTRAS TIERRAS EN LA ANTIGUEDAD

11.. FOMENTO DE LA LECTURA Y DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Se potenciará y desarrollará en el alumnado todas aquellas competencias básicas expuestas anteriormente necesarias para fomentar y practicar habitualmente la lectura además de servir como complemento a la adquisición de sus conocimientos culturales y científicos aportados por nuestra materia.

El Departamento acuerda incentivar la lectura de libros relacionados con la materia impartida que en este caso curso serán los libros de viaje, mediante la asignación de lecturas tanto en la Biblioteca del centro como en la Biblioteca pública del barrio.

12. ACTIVIDADES EXTRACOLARES CURSO 2008-09:

El departamento tiene programadas las siguientes actividades para los alumnos de este nivel:

- Templo de Debod Pertenece a las actividades concedidas del programa “Madrid un libro abierto” Fechas: 12,13,14,15,19,20 y 21 de mayo de 2009
- Visita a Segóbriga (sin especificar grupos ni fecha o trimestre)
- Visita a Carranque (sin especificar grupos ni fecha o trimestre)
- Exposiciones temporales que surjan a lo largo del curso
- Nota: Las salidas programadas por el Programa “Madrid un libro abierto” y concedidas al Departamento por el Ayuntamiento de Madrid. , se ajustarán a las normas establecidas por el Ayuntamiento.

Jefe Departamento