

4º ESO

Programación del Departamento de Geografía e Historia.
Curso 2008-2009

“Cuarto Curso de Enseñanza Secundaria Obligatoria”

INDICE:

Introducción	3
1. Objetivos Generales.....	3
2. Contenidos.....	5
3. Competencias Básicas.....	6
4. Evaluación: Criterios de evaluación y calificación.....	11
5. Recuperación	14
6. Atención a la diversidad.....	17
7. Adaptaciones curriculares.....	17
8. Secuenciación y temporalización.	18
9. Fomento a la lectura	19
10. Actividades extracurriculares	20

INTRODUCCIÓN:

Corresponde el desarrollo de la siguiente programación de 4º eso al R.D 23/2007, de 10 de MAYO (BOCM,nº 126 del martes 29 de Mayo de 2007, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.

De conformidad a las disposiciones generales de este currículo y ateniéndonos a la Ley Orgánica que lo desarrolla, corresponde al centro educativo y en concreto al Departamento de Ciencias sociales, Geografía e Historia desarrollar y completar lo establecido en las normas para la elaboración de la Programación del Departamento. En consecuencia se realizarán todas aquellas agrupaciones de contenidos, organización y secuenciación que el Departamento haya estimado oportunas, siempre respetando el principio general de respeto de las enseñanzas mínimas fijadas por el MEC.

1.OBJETIVOS GENERALES

A.OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA:

Según el artículo 4 del RD 23/2007 por el que se establece el Currículo de la ESO, señalamos los siguientes objetivos de etapa. Estos contribuirán a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo.

c) Fomentar actitudes que favorezcan la convivencia y eviten la violencia en los diferentes ámbitos.

d) Valorar y respetar la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas, con independencia de su sexo, rechazando cualquier discriminación.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información, con la finalidad de adquirir nuevos conocimientos.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h)Comprender y expresarse con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i)Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j)Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k)Analizar los mecanismos y valores que rigen el funcionamiento de las sociedades en lo relativo a derechos, deberes y libertades y adoptar juicios y actitudes con respecto a ellos.

L y m) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales.

n) Valorar la creación artística comprendiendo el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas.

B. OBJETIVOS GENERALES DE LA HISTORIA :

Los objetivos de la materia de Historia, se asocian con los objetivos generales de la Educación Secundaria Obligatoria, anteriormente enumerados, algo que es necesario para dar trasfondo, y carácter a la programación de la materia de Historia en el curso 4º de la Educación Secundaria Obligatoria.

De manera general, los objetivos de Historia no guardan, necesariamente, una correlación directa con todos y cada uno los objetivos de la ESO. En unos casos, su relación resultará más o menos directa; mientras que en otros, los objetivos de la ESO, se vinculan con el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

1. Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes..

2. Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, cultural, político y medioambiental.

3. Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y al que organizan.

4. Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa y España.

5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa y de España para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece.

6. Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.
7. Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.
8. Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.
9. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.
10. Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.
11. Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

2. CONTENIDOS :

Los siguientes contenidos corresponden a las enseñanzas del curso 4º de la ESO en la materia de Historia.

Contenidos comunes.

- a) Localización en el tiempo y en el espacio de los acontecimientos y procesos históricos más relevantes. Identificación de los factores que intervienen en los procesos de cambio histórico, diferenciación de causas y consecuencias y valoración del papel de los hombres y las mujeres, individual y colectivamente, como sujetos de la historia.
- b) Identificación de los componentes económicos, sociales, políticos, culturales, que intervienen en los procesos históricos y comprensión de las interrelaciones que se dan entre ellos.
- c) Búsqueda, selección y obtención de información de fuentes documentales, obtenida según criterios de objetividad y pertinencia, diferenciando los hechos de las opiniones y las fuentes primarias de las secundarias. Contraste de informaciones contradictorias y/o complementarias a propósito de un mismo hecho o situación.
- d) Análisis y trabajo con textos históricos de especial relevancia.

e)Análisis de hechos o situaciones relevantes de la actualidad con indagación de sus antecedentes históricos y de las circunstancias que los condicionan.

f)Valoración de los derechos humanos y rechazo de cualquier forma de injusticia, discriminación, dominio o genocidio. Asunción de una visión crítica hacia las situaciones injustas y valoración del diálogo y la búsqueda de la paz en la resolución de los conflictos.

g) Reconocimiento de los elementos básicos que configuran los principales estilos o artistas relevantes de la época contemporánea, e interpretación de obras artísticas significativas.

UNIDADES DIDÁCTICAS.

Tema 1: El siglo XVIII.El Antiguo Régimen

-Tema 2: Las Revoluciones políticas

-Tema 3: La Revolución Industrial

-Tema 4: Naciones e imperios

-Tema 5:España en el siglo XIX

-Tema 6:Tensiones y conflictos

-Tema 7: La URSS un nuevo modelo de estado

-Tema 8: Fascismo y nazismo

-Tema 9:La Segunda Guerra Mundial

-Tema 10: España de 1902 a 1939

-Tema 11: La Guerra Fría

-Tema 12: La descolonización

-Tema 13:El mundo de la guerra fría

-Tema 14:La dictadura de Franco

-Tema 15:El mundo a principios del siglo XXI

-Tema 16:España: transición y democracia

-

3.LAS COMPETENCIAS BÁSICAS EN EL CURRÍCULO Y LA PROGRAMACIÓN.

En el marco de las competencias clave para el aprendizaje permanente definidas por la UE, las competencias básicas como elementos integrantes del currículo son las fijadas en el Anexo 1 del Real Decreto1631/2006, de 29 de Diciembre. En las distintas materias de la etapa se presentará una atención especial su desarrollo, que los alumnos deberán haber adquirido al finalizar la enseñanza básica.

Con las competencias se pretende :

- Destacar aquellos aprendizajes que se consideran imprescindibles.
- Identificar los contenidos y los criterios de evaluación que tienen carácter imprescindible.
- Contribuir a que el alumnado que concluya la Educación Secundaria Obligatoria pueda lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria.

La materia de Historia cuenta con objetivos propios, relacionados con los de la Educación Secundaria Obligatoria, y, con ellos, se facilita la adquisición competencias básicas.

Principales competencias a desarrollar en cada uno de los tema:

- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia matemática
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
- Tratamiento de la información y competencia digital
- Competencia social y ciudadana
- Competencia cultural y artística
- Competencia para aprender a aprender
- Autonomía e iniciativa personal

Tema	Competencias a desarrollar	¿Cómo conseguir las competencia?
1	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comunicación lingüística ❖ Tratamiento de la información y competencia digital ❖ Competencia para aprender a aprender 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Utilizar el vocabulario relacionado con la sociedad y la cultura del siglo XVIII. ❖ Usar fuentes primarias y secundarias, textuales y gráficas, para obtener información. ❖ Utilizar programas adecuados para la presentación de documentos o trabajos y su exposición en el aula a través del cañon y ordenador. ❖ Estudiar el tema correctamente: lectura atenta y comprensiva del texto, ❖ Utilización de los recursos informáticos disponibles en el instituto o en su casa (Internet)
2	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Autonomía e iniciativa personal ❖ Competencia social y ciudadana ❖ Competencia temporal 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Tener interés por conocer la situación de los derechos humanos en el mundo actual y ser capaz de hacer una valoración de la misma. ❖ Comprender que, a veces, los procesos que llevan a sistemas democráticos son difíciles y conflictivos, pero que comprender un comportamiento político no significa aprobarlo. ❖ Reconocer la pervivencia de los principios del liberalismo

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pensamiento social 	<p>en el mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Diferenciar fases en la Revolución Francesa y comprender la importancia de este acontecimiento en la historia.
3	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Competencia social y ciudadana ❖ Competencia temporal ❖ Pensamiento social 	<ul style="list-style-type: none"> •Comparar las condiciones laborales de los trabajadores europeos en el siglo XIX y en la actualidad. Sentir empatía por los obreros de aquella época, comprender sus problemas, cómo los resolvían y cuáles podían ser sus sentimientos. •Precisar el contexto espacio-temporal de cada una de las tres fases de la revolución industrial. •Conocer los avances en los medios de transporte y sus consecuencias económicas y sociales.
4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Competencia social y ciudadana ❖ Competencia temporal 	<ul style="list-style-type: none"> •Analizar y valorar los aspectos positivos y negativos de los movimientos nacionalistas. •Explicar la evolución del concepto nación a lo largo de la historia. •
5	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comunicación lingüística ❖ Autonomía e iniciativa personal ❖ Competencia para aprender a aprender 	<ul style="list-style-type: none"> •Utilizar el vocabulario relacionado con la España del siglo XIX. •Formarse una opinión propia apoyada en argumentos sólidos. •Interpretar correctamente gráficos y mapas para obtener información.
6	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Tratamiento de la información y competencia digital ❖ Competencia cultural y artística 	<ul style="list-style-type: none"> • Usar fuentes primarias y secundarias, tanto escritas como iconográficas, para obtener información. • Identificar las corrientes vanguardistas de los años 20 y 30 a través del análisis de obras artísticas y arquitectónicas realizadas por sus principales exponentes. • Identificar las consecuencias

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pensamiento social 	<p>inmediatas y a largo plazo de la Primera Guerra Mundial</p>
7	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Autonomía e iniciativa personal ❖ Competencia social y ciudadana ❖ Pensamiento social 	<ul style="list-style-type: none"> • Ser capaz de identificar el mensaje subliminal de un cartel propagandístico. • Comprender que se puede falsificar la Historia manipulando documentos históricos. <ul style="list-style-type: none"> ○ Explicar las causas del descontento social en la Rusia zarista a comienzos del siglo XX.
8	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Competencia para aprender a aprender ❖ Competencia temporal ❖ Competencia cultural y artística 	<p>Diferenciar las ideas principales de las secundarias</p> <p>Encuadrar en su contexto espacio-temporal los procesos y hechos históricos estudiados en el tema</p> <p>Reconocer cómo el arte y la cultura pueden estar al servicio de la ideología de quienes tienen el poder, así como el importante papel que desempeñaron en el adoctrinamiento de la población</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ 	
9	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comunicación lingüística ❖ Competencia para aprender a aprender ❖ Autonomía e iniciativa personal ❖ Competencia social y ciudadana 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar el vocabulario relacionado con la Segunda Guerra Mundial. • Elaborar esquemas de flechas para mostrar relaciones entre dos o más aspectos: secuencias de un proceso, relaciones causa-efecto, relaciones de dependencia... • Ser capaz de establecer relaciones entre sucesos del pasado y el presente. • Reflexionar sobre los costes humanos y materiales que causó la Segunda Guerra Mundial y sobre los sucesos más brutales del conflicto, como fueron el holocausto judío, los bombardeos masivos de ciudades y el uso de la bomba

		atómica.
10	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Tratamiento de la información y competencia digital ❖ Autonomía e iniciativa personal ❖ Pensamiento social 	<p>Usar fuentes primarias y secundarias, tanto escritas como iconográficas, para obtener información.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Analizar y valorar con criterio la fiabilidad de una información. •Describir la antesala política, económica y social de la Guerra Civil. Identificar las causas y las consecuencias del conflicto,
11	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comunicación lingüística ❖ Competencia social y ciudadana ❖ Pensamiento social 	<p>Usar el vocabulario relacionado con la Guerra</p> <ul style="list-style-type: none"> •Valorar con sentido crítico la amenaza que supuso para la paz mundial el desarrollo de la carrera armamentística. •Conocer y analizar críticamente los medios que utilizan los gobiernos para controlar ideológicamente a la población. •Conocer las políticas desarrolladas por Estados Unidos y la URSS para mantener su hegemonía y ampliar su área de influencia.
12	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Competencia social y ciudadana <p>1. Competencia temporal</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Reconocer el derecho de la autodeterminación de los pueblos. •Comprender por qué el colonialismo es una de las causas del subdesarrollo de muchos países en la actualidad. •Encuadrar los diferentes procesos de descolonización en su contexto espacio-temporal. •Identificar qué conflictos territoriales de aquella época persisten en el presente.
13	<p>Competencia temporal</p> <p>Competencia cultural y artística</p>	<p>Comparar la evolución de distintas regiones en el momento actual (Estados Unidos, Rusia, China, UE, mundo islámico) y analizar sus principales diferencias. Explicar por qué decimos que en nuestra época predomina la</p>

		<p>cultura de masas. Analizar la influencia de los avances científicos y técnicos en nuestra vida y en la sociedad.</p>
14	<p>2. Competencia social y ciudadana 3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Preocuparse por la situación de aquellas personas que sufren la represión a causa de sus ideas políticas. •Reconocer la importancia que tiene que exista una oposición organizada a los regímenes dictatoriales. •Valorar la democracia y darse cuenta de que es preciso que cada ciudadano la defienda, ya que es muy fácil perder los derechos y libertades, pero no lo es recuperarlos.
15	<ul style="list-style-type: none"> ■ Competencia social y ciudadana ■ Pensamiento social 	<ul style="list-style-type: none"> •Constatar la “brecha digital” que se está creando en nuestros días entre las sociedades desarrolladas y subdesarrolladas y entre los diferentes grupos dentro de las sociedades desarrolladas. •Analizar el significado histórico de un hecho: el 11-S. •Indagar a través de los recursos que nos proporciona la red sobre acontecimientos básicos de nuestra época. •Explicar las causas y las consecuencias de los principales conflictos de nuestro tiempo. •Comparar distintas valoraciones sobre hechos de nuestro tiempo.
16	<p>4. Competencia temporal 5. Competencia espacial 6. Pensamiento social</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Completar el mapa del Estado autonómico español. •Explicar el significado histórico del término «transición». •Explicar el significado histórico del 23-F.

4. EVALUACIÓN

A. Criterios de Evaluación.

La evaluación del proceso de aprendizaje de los alumnos será de forma continuada .Los criterios que este seminario ha creído conveniente aplicar para el 4º. curso de E.S.O, en la asignatura de Historia, son los siguientes:

1. Distinguir las reformas y los cambios desde todos los ámbitos que se produjeron en Europa y España durante el siglo XVIII.
2. Analizar los principales acontecimientos que ponen en cuestión los principios de la Monarquía Absoluta.
3. Caracterizar e interrelacionar las principales experiencias políticas, reformas , cambios, transformaciones etc. que tienen lugar en España a lo largo de la E. Contemporánea.
4. Comprender y explicar los motivos y acontecimientos que justifican el papel central económico y político de Europa durante la época del imperialismo.
5. Ordenar cronológicamente los conflictos de la primera mitad del siglo XX, situando en su contexto los problemas políticos españoles.
6. Situar cronológicamente y comparar obras de arte representativas de las principales tendencias artísticas contemporáneas con particular atención a las españolas.
7. Explicar, situar geográficamente los principales mundiales que se han sucedido desde la Segunda Guerra Mundial, en Europa y España.
8. Captar los principios y las instituciones básicas de los regímenes democráticos y los partidos políticos. Reconocer en la vigente Constitución española tales principios.
9. Identificar, analizar y valorar la influencia en nuestra sociedad de los medios de comunicación.
10. Conocer las características de los principales estilos artísticos y movimientos culturales entre el siglo XVIII y XX.
11. Percibir la complejidad y diversidad de los problemas del mundo actual.
12. Conocer y utilizar las divisiones convencionales de la Historia y sus características, identificando las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos.
13. Comentar textos de especial relevancia histórica.
14. Realizar individualmente y en grupo trabajos y exposiciones de temas de la materia.
15. Interpretar y elaborar mapas, croquis, gráficos tablas estadísticas.
16. Aprovechar las posibilidades de acceso a las redes Informáticas como fuentes de información y de comunicación (en la exposición de temas y trabajos).

B.Criterios de Calificación del Departamento de Geografía e Historia

±

Los criterios de evaluación (en tantos %) acordados en el departamento de Ciencias Sociales- geografía e historia son los siguientes, para el presente curso escolar:

- para los contenidos conceptuales: 70 %
- para los contenidos procedimentales: 20 %

- para los contenidos actitudinales: 10 %

Se establecerán unos criterios de calificación que se harán llegar al conocimiento de los padres y los alumnos.

En dicha hoja se recogen aspectos relativos al funcionamiento diario de la actividad en el aula y de los criterios de calificación que durante este curso se tendrán en consideración.

De entre esos aspectos recogeremos los siguientes como más importantes:

1. Se indicará el libro con el que trabajaremos durante el curso escolar (título, editorial etc.)

Los alumnos deben traer todos los días el libro a clase, ya que diariamente explicamos las preguntas de la lección correspondiente, subrayando además los contenidos mínimos que se deben estudiar de cada pregunta.

2. Deben tener **un cuaderno para la asignatura**. Este cuaderno se revisará periódicamente. Es necesaria y se tendrá en cuenta a la hora de evaluar, la limpieza, el orden y la preocupación por la tarea bien realizada.

3. Los alumnos podrán llevar **deberes para** realizar en **casa**, debiendo quedar muy claro para el alumno que la realización de estos suponen un criterio de evaluación. Estos deberes se realizarán siempre en el cuaderno del alumno. Como deber entenderemos no solo ejercicios y actividades, sino la lectura de la tarea explicada en clase. Por tanto siempre hay deberes para casa. Se recordará igualmente a los alumnos que todo entra (tanto lo subrayado en clase como lo explicado y no subrayado en el libro)

4. Se indicará aspectos referentes a los deberes y ejercicios y el tiempo de realización de los mismos, que no excederá de más de 30 minutos, salvo indicaciones del profesor.

Los deberes diarios pueden consistir, por ejemplo, en la realización de:

- algún mapa relacionado con la unidad que se explica
- Comentarios de Texto
- esquemas y resúmenes de preguntas
- actividades de indagación- consulta de libro o documentos, periódicos de información general...
- Utilización de los medios informáticos en la realización e indagación sobre trabajos e informes relacionados con los temas de historia.

Las actividades de indagación y la realización de tareas, se mandan siempre con varios días de antelación, según la complejidad de las mismas.

5. Es conveniente, todos los días, leer, lo que se ha explicado en clase, con la finalidad de que aquello que no se entiende se pueda preguntar al día siguiente en clase.

C. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS

a..Evaluación del proceso de aprendizaje.

Para llevar a cabo el modelo de evaluación se van a utilizar una diversidad de instrumentos y procedimientos de recogida de información, que enumeramos a continuación:

a. Observación sistemática.

Se evaluará a través de la observación diaria del trabajo del alumno. Supone un seguimiento del proceso de aprendizaje y de evaluar su participación, interés, motivación, actitud en clase ante la asignatura, preocupación por aprender y hacer la tarea etc.

b. Análisis del trabajo producido por los alumnos.

Se evaluará principalmente a través del cuaderno de trabajo del alumno. En el se recogerá la tarea de clase y la realizada en casa. Igualmente se evaluará cualquier otra forma de trabajo producido a lo largo del curso, tales como monografías, resúmenes, trabajos de aplicación y síntesis, producciones orales etc.

En todos los casos se tendrá muy en cuenta la presentación y esfuerzo por la tarea bien realizada.

c. Intercambios orales con los alumnos

(... diálogos, entrevistas, puestas en común etc.)

b.Pruebas y ejercicios:

Cada dos unidades(queda a criterio del profesor del seminario) se podrá efectuar un ejercicio escrito o control de evaluación de los conocimientos adquiridos.

Constará de diferentes preguntas (a determinar por el profesor de la asignatura), en las que se podrán incluir:

- Definiciones de conceptos.
- Localización espacial de hechos histórico/geográficos, artísticos etc.;
- Un tema o varios temas escritos (de entre las unidades suspensas, y correspondientes al temario), a desarrollar por el alumno.
- Una o varias técnicas de análisis (generalmente gráficas, textos o cualquier otra referida a los contenidos de la materia.
- Cualquier otro tipo de contenido a decidir por los profesores del Departamento y que hayan sido impartidos durante el curso.

Se tendrá también en **cuenta para la evaluación :**

- cuaderno de trabajo del alumno--- bien presentado, limpio, claro. Se calificará de 0 a 10 puntos.
- Trabajos en grupo o individuales--- Se evaluarán los trabajos realizados por los alumnos a lo largo de la evaluación. Tanto los realizados en clase por grupos como los individuales se calificarán de 0 a 10 puntos.
- Otros criterios---- tales como la puntualidad en la entrega de las actividades y trabajos, la presentación de los mismos, la actitud del alumno en clase, su participación en las clases y su interés, la asistencia continuada a clase etc.

La nota de los distintos apartados constituirá **la nota de la evaluación**.

Se establecen tres evaluaciones para los alumnos, que coincidirán con el final de cada uno de los trimestres del curso escolar, según calendario aprobado en la C.C.P..

Al tratarse de una **evaluación continua**, los alumnos son evaluados permanentemente desde el primer día de clase.

5. RECUPERACIÓN:

A.-CRITERIOS DE RECUPERACIÓN: EVALUACIÓN FINAL DE JUNIO Y PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE.

a. Recuperaciones de evaluación:

Al final de cada evaluación se efectuará la correspondiente recuperación de la materia pendiente. Dicha recuperación, podrá suponer (a determinar por el profesor de la asignatura):

-Un control de evaluación de los conocimientos no superados.

Dicho control incluirá una relación de preguntas, tal y como se expone en el apartado correspondiente de esta programación, asignándose 1,2 o 3 puntos a cada pregunta, según criterio del profesor, sumando el examen un total de 10 puntos.

- Ejercicios y tareas complementarias.

La superación de la prueba supondrá un 5 (Suficiente) en la nota de Evaluación del alumno.

b. Recuperación final de Junio:

Queda a criterio del profesor una última oportunidad a los alumnos de la E.S.O.

Constará de diferentes preguntas (a determinar por el profesor de la asignatura), en las que se podrán incluir:

- Definiciones de conceptos.
- Localización espacial de hechos histórico/geográficos, artísticos etc.;
- Un tema o varios temas escritos (de entre las unidades suspensas, y correspondientes al temario), a desarrollar por el alumno.
- Una o varias técnicas de análisis (generalmente gráficas, textos o cualquier otra referida a los contenidos de la materia.
- Cualquier otro tipo de contenido a decidir por los profesores del Departamento y que hayan sido impartidos durante el curso.
- Dicho control incluirá una relación de preguntas, tal y como se expone en el apartado correspondiente de esta programación, asignándose 1,2 o 3 puntos a cada pregunta, según criterio del profesor, sumando el examen un total de 10 puntos

c. Prueba extraordinaria de Septiembre:

Los alumnos con la asignatura pendiente en el mes Junio, dispondrán de una prueba extraordinaria a celebrar en el mes de Septiembre. Dicha prueba extraordinaria versará sobre la materia vista a lo largo del curso.

Supondrá una prueba escrita que será similar, en cuanto a formato, a la de Junio- número de preguntas y contenido impartido durante el curso académico.

Dicho control incluirá una relación de preguntas, tal y como se expone en el apartado correspondiente de esta programación, asignándose 1,2 o 3 puntos a cada pregunta, según criterio del profesor, sumando el examen un total de 10 puntos.

Quedará a criterio del profesor la valoración de actividades de verano a realizar por los alumnos suspensos o inclusive la posible sustitución de la prueba o examen por dichas tareas de verano .

B.-CRITERIOS DE RECUPERACIÓN ALUMNOS CON ASIGNATURAS PENDIENTES CURSO ANTERIOR.

Los alumnos con la asignatur de Ciencias Sociales: Geografía e Historia pendiente del curso anterior, podrán superar la materia de dos formas:

- Mediante tarea adicional
 - Esta tarea sustituirá las pruebas escritas de Febrero y mayo.
 - El profesor o tutor de pendientes o en su defecto el Jefe de l Departamento de Geografía e Historia, previamente detectados los alumnos pendientes y reunidos los alumnos en reunión, o comunicado a los mismos (a través de los profesores del seminario que imparten clases en el curso actual), repartirá una hoja informativa con la tarea a realizar.
 - Esta tarea consistirá en ejercicios y actividades de la parte de la materia pendiente (Resúmenes de las lecciones; ejercicios de final de las lecciones; realización de mapas; esquemas etc.)
 - Dicha tarea se realizará durante el periodo Noviembre-Mayo. La fecha de entrega vendrá indicada en la hoja de actividades, y será comunicada con la suficiente antelación a los alumnos , a través de los profesores o tutores de grupo.
 - La tarea realizada de forma adecuada supondrá la superación de la asignatura pendiente.
 - Los profesores que impartan la asignatura de Ciencias Sociales, realizarán un seguimiento a lo largo del curso de los alumnos pendientes, permaneciendo en contacto con los alumnos para aclarar cuestiones relacionadas con la tarea y las dificultades que puedan tener.
- Mediante prueba escrita.
 - Se realizará en los meses de Febrero y Mayo (a determinar por Jefatura de Estudios día y hora).
 - En Febrero se examinará de la primera parte del temario, y en mayo del resto.

- Se presentarán a esta prueba aquellos alumnos que no hayan realizado el trabajo de actividades o, los que por las causas que fuesen, no hubiesen realizado de forma adecuada la tarea mandada.
- Dicho control incluirá una relación de preguntas, asignándose 1,2 o 3 puntos a cada pregunta, según criterio del profesor, sumando el examen un total de 10 puntos

C.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN ALUMNOS CON PERDIDA DE EVALUACIÓN CONTINUA

Los alumnos de cualquier nivel con pérdida de evaluación continua en la asignatura de Ciencias sociales: Geografía e Historia, podrán examinarse de los controles previstos, así como de las pruebas de recuperación y pruebas ordinarias y extraordinarias que estén previstas. Su nota corresponderá a las puntuaciones obtenidas en las mismas. No se tendrán en cuenta los % correspondientes a los criterios de evaluación procedimentales y actitudinales (que son los tenidos en cuenta para los alumnos con asistencia periódica y realización de tareas diarias)

En todo momento los alumnos tendrán el derecho a asistir a las clases, aun en el caso de haber perdido el derecho a la evaluación continua.

Dicho control incluirá una relación de preguntas, tal y como se expone en el apartado correspondiente de esta programación, asignándose 1,2 o 3 puntos a cada pregunta, según criterio del profesor, sumando el examen un total de 10 puntos.

6.ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La programación ha de tener en cuenta, como se indica en el artículo 12 del R.D 23/2007, de 10 de mayo (BOE,4 de mayo), que no todos los alumnos adquieren al mismo tiempo y con la misma intensidad los contenidos tratados. Por eso, debe estar diseñada de modo que asegure un nivel mínimo para todos los alumnos al final de la etapa, y permitiendo a la vez que los alumnos más aventajados puedan ampliar sus conocimientos más allá de ese mínimo común.

Es de constar que en los grupos de 4º de ESO existen todavía alumnos que no pueden adquirir los mismos conocimientos en el mismo periodo de tiempo que otros.

Se han constatado las dificultades que tiene el profesor para prestar atención a la diversidad dentro de un mismo grupo por múltiples causas, tales como la dificultad para desdoblarse en las clases ante las diferentes necesidades y los problemas variados de conductas a veces negativas de

muchos alumnos que impiden centrar una atención más individualizada en los alumnos.

También se han constatado quejas por parte de los alumnos al sentirse discriminados ante la aplicación de actividades con diferentes grados de contenidos. Incluso los alumnos más aventajados se quejan de la realización de actividades con un mayor grado de complejidad que la de sus compañeros.

Ante estas dificultades se ha considerado las siguientes medidas al tratamiento de la diversidad:

- realización de tareas flexibles que permitan agrupamientos flexibles en función de niveles.
- Repartir materiales didácticos no siempre homogéneos, que puedan responder a los diversos grados de aprendizaje.
- Aportar documentación de ayuda (cuadros resumen con los principales contenidos de una lección).

En todas ellas los alumnos deben intentar poner en práctica las normas de convivencia en sociedad, la tolerancia hacia las ideas de los demás etc.

Atención a los materiales utilizados.

La selección de los materiales utilizados en el aula tiene también una gran importancia a la hora de atender a las diferencias individuales en el conjunto de los alumnos y las alumnas.

Como material esencial debe considerarse el libro base. El uso de materiales de refuerzo o ampliación, tales como los cuadernos, fotocopias, diccionarios, atlas, ordenadores etc. permite atender a la diversidad en función de los objetivos que nos queramos fijar.

Por consiguiente, estableceremos una serie de objetivos que persigan la atención a las diferencias individuales de los alumnos y alumnas y seleccionaremos los materiales curriculares complementarios que nos ayuden a alcanzar esos objetivos.

7. ADAPTACIONES CURRÍCULARES:

El Departamento de Ciencias Sociales, Geografía e Historia realizara todas aquellas Adaptaciones Curriculares que a instancia del Departamento de Orientación sean necesarias durante el transcurso del curso.

- ❖ **Individualizadas:** Para todos aquellos alumnos que no pueden compartir con el resto de sus compañeros el seguimiento normal de las clases.

- **No Significativas:** Si no se modifican elementos básicos del Currículo. Se realizará una adaptación en cuanto a los tiempos, las actividades, la metodología, las técnicas e instrumentos de evaluación... etc.

• **Significativas : Es decir modificando** la programación, que afectan a los elementos prescriptivos del currículo oficial.Para ello se:

- Adecuarán los objetivos, contenidos y criterios de evaluación a los alumnos.
- Priorizarán determinados objetivos, contenidos y criterios de evaluación para cada alumno.
- Cambiará la temporalización de los objetivos y criterios de evaluación.
- Introducirán contenidos, objetivos y criterios de evaluación de niveles o ciclos anteriores.

8. SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS Y ADAPTACIÓN AL CALENDARIO ESCOLAR DEL CURSO .

La secuenciación temporal de las diferentes unidades del libro de : 4º Historia perteneciente a la editorial: Editex , es el siguiente para el presente curso.

Esta secuenciación es aproximativa y se establece analizando el calendario escolar real por curso (días de clase /semana menos días dedicados a pruebas de evaluación y actividades complementarias o extraescolares. Se trata pues de días con clases de aula.

1.Inicio de clases:.....	17de Septiembre.
2.Nº de clases/semana: 3	
3.Días de clase aprox. para el curso académico 2008-2009.....	100 (3 clases X semana)
1ª Ev.....38	clases- controles previstos () = 35
2ª Ev..... .31.....	clases- controles previstos () = 29
3ª Ev..... .35.....	clases- menos controles previstos ()= 32
4.Total de clases reales.....	96
5.Redondeo por imprevistos.....	86
6.Nº de lecciones del libro.....10....	Dias/tema: .8-9.... (equivalente a ..1 semana y un día.. semanas)

Efectuado un estudio del calendario académico los grupos donde vamos a impartir la asignatura disponen entre 75 y 80 clases reales, aproximadamente, a lo largo del año escolar para impartir el programa de geografía e historia de 3º de E.S.O.

A tres clases por semana, supone un tema de la programación cada 2 semana aproximadamente. (según el ritmo de cada profesor y el grupo)

Por lo tanto disponemos aproximadamente de 9 días por tema, de los cuales dedicamos:

- dos días a contenidos conceptuales
- tres días a contenidos procedimentales
- un día a contenidos actitudinales.

- un día a conclusiones y recapitulación
- dos días posibles incidencias (si no se ha terminado la tarea... y controles de aula

No obstante este planteamiento esta sujeto a posibles modificaciones según la dinámica de trabajo de los distintos grupos y los problemas y necesidades de cada profesor del Departamento.

9. FOMENTO DE LA LECTURA Y DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Se potenciará y desarrollará en el alumnado todas aquellas competencias básicas expuestas anteriormente necesarias para fomentar y practicar habitualmente la lectura además de servir como complemento a la adquisición de sus conocimientos culturales y científicos aportados por nuestra materia.

El Departamento acuerda incentivar la lectura de libros relacionados con la materia impartida que en este caso curso serán los libros de viaje históricos y literatura histórica de ficción, mediante la asignación de lecturas tanto en la Biblioteca del centro como en la Biblioteca pública del barrio.

10. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Los alumnos de 4º de E.S.O podrán realizar trabajos relacionados con temas de carácter histórico, que surjan a lo largo del curso.

Como actividades extraescolares programadas se han previsto las solicitadas en el programa: **Madrid un libro abierto** y aquellas exposiciones temporales no previstas todavía, y que tengan una estrecha relación con la materia impartida.

Se establecen las siguientes actividades extraescolares para este curso:

- ❖ Visita de trabajo al Madrid Medieval y de los Austrias
- ❖ Museo Cerralbo (sin determinar fecha)
- ❖ Museo Lázaro Galdiano (sin determinar fecha)
- ❖ Visita al Museo del Prado dentro del Programa “Madrid un libro abierto” fecha: 6/02/08 y 7/02/08
- ❖ Visita cultural el museo de Arte Reina Sofía (3er. Trimestre)
- ❖ Visita a alguna exposición interesante (a determinar) en función del calendario de exposiciones de Madrid.

Madrid a 20 de Octubre de 2008
Jefatura de Departamento

