

**FILOSOFÍA Y CIUDADANÍA. 1º DE BACHILLERATO**  
**PROGRAMACIÓN**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA**  
**I.E.S. VALDEBERNARDO**

Esther Blázquez Bejarano  
1 de octubre de 2008

**Normativa.-**

- REAL DECRETO 1467/2007, de 2 de noviembre por el que se establece la estructura del bachillerato y se fijan sus enseñanzas mínimas. (B.O.E. de 6 de noviembre).
- DECRETO 67/2008, de 19 de junio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo del Bachillerato. (B.O.C.M. de 27 de junio).
- ORDEN 3347/2008, de 4 de julio, de la Consejería de Educación, por la que se regula la organización académica de las enseñanzas del Bachillerato derivado de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. (B.O.C.M. de 16 de julio de 2008).

1

## ÍNDICE

1. Objetivos .....	3
2. Contenidos .....	4
3. Criterios de evaluación .....	6
4. Distribución temporal de los contenidos.....	7
5. Metodología didáctica. Plan de fomento de la lectura	7
6. Procedimientos de evaluación.....	9
7. Criterios de promoción. Contenidos mínimos .....	10
8. Recuperación de materia pendiente .....	10
9. Materiales y recursos T.I.C. ....	10
10. Actividades complementarias y extraescolares .....	11
11. Bibliografía .....	11

### **Filosofía y Ciudadanía. 1º de Bachillerato**

#### **1. Objetivos**

*Filosofía y Ciudadanía* debe proponerse los siguientes objetivos:

1. Identificar y apreciar el sentido de los problemas (relacionados con el ser humano, la ciencia, la conducta moral y la sociedad) dándoles un enfoque filosófico.

---

<sup>1</sup> Filosofía y Ciudadanía. 1º de Bachillerato  
Departamento de Filosofía. IES Valdebernardo (2 de 14)

2. Adoptar una actitud crítica ante las cuestiones teóricas y prácticas, exigiendo que estén siempre debidamente fundamentadas.

3. Argumentar de modo racional y coherente los propios puntos de vista, ya sea de forma oral o escrita, contrastándolo con otras perspectivas y posiciones.

4. Utilizar y valorar el diálogo filosófico como proceso de encuentro racional y búsqueda colectiva de la verdad.

5. Analizar y comentar textos filosóficos, tanto en su coherencia interna como en sus coordenadas históricas, identificando los problemas y valorando críticamente los supuestos y las soluciones que proponen.

6. Emplear con propiedad y rigor los términos y conceptos filosóficos.

7. Adoptar una actitud de respeto de las diferencias; y conocer y valorar la importancia de la acción humana, libre y responsable, desde un punto de vista ético, técnico y artístico.

8. Adoptar una actitud crítica ante todo intento de justificación de las desigualdades sociales y ante toda discriminación, ya sea por sexo, raza, creencias u otras características individuales y sociales.

9. Valorar la capacidad normativa y transformadora de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una efectiva igualdad de oportunidades.

10. Consolidar la competencia social y ciudadana fundamentando teóricamente su sentido, valor y necesidad para ejercer una ciudadanía democrática.

11. Valorar los intentos por construir una sociedad mundial basada en el respeto a los derechos humanos individuales y colectivos, en la convivencia pacífica y en la defensa de la naturaleza.<sup>2</sup>

Estos objetivos los sintetizamos en los siguientes:

1. Comprender problemas filosóficos y emplear con propiedad los conceptos y términos utilizados en su análisis y discusión.

2. Integrar los diversos ámbitos de la experiencia humana relacionando conceptos y problemas de distintos campos de la cultura y de diferentes formas de saber.

3. Argumentar y expresar, adoptando un enfoque filosófico, el pensamiento propio -de forma oral y escrita- con claridad y coherencia, contrastándolo con otras posiciones y argumentaciones. Del mismo modo, descubrir y tratar de evitar los errores lógicos (paralogismos, falacias..) subyacentes a la mayoría de prejuicios y estereotipos.

4. Analizar textos filosóficos identificando los problemas que plantean, así como los argumentos y soluciones propuestas.

5. Utilizar procedimientos básicos para el trabajo intelectual: búsqueda de información, contrastación, análisis, síntesis y evaluación crítica de la misma, valorando el rigor intelectual en el planteamiento de los problemas frente a la superficialidad o la improvisación.

6. Afianzar la conciencia democrática, valorando las actitudes y procedimientos que le son inherentes: respeto, diálogo, participación ciudadana, sentimientos de integración y pertenencia.

---

<sup>2</sup> Filosofía y Ciudadanía. 1º de Bachillerato  
Departamento de Filosofía. IES Valdebernardo (3 de 14)

Pensamos que estos objetivos pueden actuar como ideas o ideales de la razón, orientando el trabajo de la clase. También pueden servir de acicate cuando el profesor haga justo lo que no ha de hacer o diga justo lo que no debe decir; actuarán, entonces, a modo de correctivo, de paradigma o modelo que posibilite la reflexión, la autocrítica permanente del propio profesor no sólo sobre su práctica pedagógica, sino fundamentalmente sobre el valor de los mensajes que a través de ella *circulan*.<sup>3</sup>

## 2. Contenidos

### 2.1. Contenidos comunes (procedimentales).

- Tratamiento, análisis y crítica de la información. Práctica del debate mediante la exposición razonada y argumentada del propio pensamiento (discusión).
- Análisis y comentario de textos filosóficos, empleando con propiedad los términos del lenguaje y los conceptos filosóficos.
- Utilización, **con rigor**, de los distintos medios de consulta; entre éstos las nuevas tecnologías.

### 2.2. Contenidos teórico-prácticos.

#### 2.2.1. El SABER FILOSÓFICO

- Filosofía, ciencia y otros modos de saber.
- Las preguntas y enfoques filosóficos a los problemas cruciales del ser humano.
- Los métodos de la filosofía. La hermenéutica.
- La importancia del razonamiento correcto para evitar falacias, paralogismos, prejuicios y estereotipos: La Lógica. Lógica y argumentación.
- La filosofía como racionalidad teórica: verdad y realidad.
- La filosofía como racionalidad práctica: ética y filosofía política.
- El problema de la verdad. Alcance y límites del conocimiento.

#### 2.2.2. EL SER HUMANO: PERSONA Y SOCIEDAD

- La dimensión biológica: Hominización y Humanización.
- El ser humano a la luz de la Psicología.
- Relación lingüística, y simbólica, del sujeto con el mundo. El arte como creación y como experiencia.
- La dimensión sociocultural: Naturaleza y cultura. Alternativas ante la diversidad cultural. Estructura y estratificación social.
- Concepciones filosóficas del ser humano.

#### 2.2.3. FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA.

- Determinismo y libertad. Tipos de determinismo. La triple dimensión de la circunstancia (Ortega y Gasset)
- Los fundamentos de la acción moral. Libertad y responsabilidad.
- Los objetivos de la ética: felicidad individual y bienestar general. La justicia social fundamento del bienestar general.
- Principales teorías éticas: eudemonismo griego, estoicismo, epicureísmo, ética y religión, la ética formal de Kant, el utilitarismo, la ética marxista, la ética existencialista, la

---

<sup>3</sup> Filosofía y ciudadanía

ética dialógica. Aportaciones de las distintas corrientes de la ética a la consecución de la felicidad individual y el bienestar general.

- La construcción filosófica de la ciudadanía: génesis histórica y fundamentación filosófica.
- Claves de la participación ciudadana en la sociedad actual. (Democracia, partidos, sindicatos, instituciones civiles y movimientos sociales -Offe).

#### 2.2.4. DEMOCRACIA Y CIUDADANÍA

- Origen y legitimidad del poder político. Las formas de gobierno en la filosofía clásica (Platón y Aristóteles).
- El Estado moderno: Maquiavelo.
- El Derecho Natural y las teorías del Contrato Social.
- Fundamentos del Estado democrático. El <sup>4</sup> neocontractualismo actual.
- Diferentes tipos de Estado. El Estado de Bienestar. Los principios de la Constitución Española de 1978.
- Legitimidad de la acción del Estado para defender la paz, la estabilidad social, los valores democráticos y los derechos humanos.
- Democracia mediática y ciudadanía global.

### 3. Criterios de evaluación. <sup>5</sup>

La evaluación se realiza en tres vertientes:

- Sobre el contenido del material proporcionado en clase y los ejercicios de comprensión realizados: Se valorará la capacidad de análisis y síntesis, el grado de comprensión; y la capacidad de estructurar, ordenar y redactar los contenidos aprendidos.

- Sobre los trabajos de investigación o lecturas de libros de carácter voluntario: Se valorará la orientación en la búsqueda de información y el manejo bibliográfico y la capacidad de ordenar y sintetizar los contenidos de los distintos materiales, así como la exposición en clase de los mismos.

- Sobre el grado y la calidad de la participación en la clase por parte de los alumnos: Se valorará la asistencia, la actitud y la participación en el aula.

Los criterios que utilizaremos son los siguientes:

1. Reconocer y explicar con precisión y rigor la especificidad de la filosofía distinguiéndola de otros saberes e interpretaciones de la realidad, diferenciando su vertiente teórica y práctica, centrándose en los interrogantes y problemas fundamentales.
2. Utilizar argumentos bien contruidos racionalmente, realizando un análisis crítico y elaborando una reflexión coherente con los conocimientos adquiridos.

---

<sup>4</sup> Filosofía y ciudadanía

Departamento de Filosofía. I.E.S. Valdebernardo (5 de 14)

<sup>5</sup> Filosofía y ciudadanía.

Departamento de Filosofía. I.E.S. Valdebernardo (6 de 14)

3. Exponer argumentos, y elaborar textos propios, en los que se logre la integración de las diversas perspectivas y se avance en la construcción de un pensamiento autónomo.
4. Utilizar y valorar el diálogo como forma de aproximación colectiva a la verdad y como proceso interno de construcción de aprendizajes significativos. (Grado de coherencia, y pertinencia a lo tratado, de las propias razones, de aproximación a las razones del otro, capacidad de reflexión...).
5. Obtener información relevante a través de diversas fuentes, elaborarla, contrastarla y utilizarla críticamente en el enfoque filosófico de problemas sociales y políticos.
6. Conocer y analizar las características específicas de lo humano como una realidad compleja y abierta de múltiples expresiones y posibilidades; practicando la epojé, y el respeto activo, en el análisis de las distintas culturas y subculturas.
7. Conocer y valorar la naturaleza de las acciones humanas en tanto que libres, responsables, normativas y transformadoras.
8. Conocer, comprender y valorar las ideas filosóficas que han contribuido, en distintos momentos históricos, a definir la categoría de ciudadano aplicable a mujeres y varones. La Grecia clásica, La Ilustración y la DUDH. Ciudadanía y globalización.
9. Advertir y analizar los conflictos latentes y emergentes de las complejas sociedades actuales, sus logros y dificultades, sus cambios y retos sociopolíticos, que contextualizan la conducta social y la acción política de los ciudadanos. Manifestar una actitud crítica y de desaprobación hacia cualquier forma de discriminación.
10. Conocer y señalar las diferentes teorías acerca del origen del poder político y su legitimación, identificando los que fundamentan el Estado democrático. Analizar diferentes modelos de participación e integración en la compleja estructura social de un mundo parcialmente globalizado (producción, distribución, financiación, comunicación); pero no en lo que se refiere a la movilidad de la fuerza de trabajo, o a la distribución de los bienes (países empobrecidos).<sup>6</sup>

#### **4. Distribución temporal de los contenidos.**

- Durante la primera evaluación nos centramos en las unidades didácticas del bloque 2.2.1, e iniciaremos el bloque 2.2.2.
- En la segunda evaluación trataremos los bloques 2.2.2. y 2.2.3.
- En la tercera evaluación se abordará el bloque 2.2.4.

#### **5. Metodología didáctica. Plan de fomento de la lectura.**

- Se ha mantenido el mismo libro de texto del curso pasado, al ser éste el segundo curso que se utiliza: García, R., García, E. et al. (2002): *Filosofía. La aventura de la razón*. Madrid, Almadraba.
- Actividad introductora a la filosofía sobre preguntas en torno al hombre.
- Lectura y comentario de texto en cada uno de los núcleos temáticos, sobre una misma batería de autores. Textos de

---

<sup>6</sup> Filosofía y ciudadanía

Aristóteles, Epicuro, Descartes, Locke, Hobbes, Hume, Kant, Freud, Darwin, Sartre, Russell.

- Clases teóricas, introductoras a los temas, con preguntas de los alumnos.
  - Realización de ejercicios de lógica proposicional. Análisis paralelo de paralogismos, falacias, prejuicios y estereotipos.
  - Exposición voluntaria, en clase, de un trabajo realizado, bien individualmente, bien en equipo.
  - Lectura por parte de todos los alumnos de dos libros de fácil lectura. V. gr., *Hamlet*, *Julio César*, *Un mundo feliz*, *Antígona*, *El rey Lear*.
  - Lectura voluntaria "para subir nota" de un libro de mayor complejidad: como *El Banquete*, *El político y el científico*, *Utopía*, *Persona y democracia*.
  - Comentario de texto sobre preguntas guiadas. Debates en clase y puesta en común.
  - Esquemas, resúmenes y ejercicios del libro de texto.
- 7
- Modelos de guión de lectura:

### **El Banquete.** (Platón).

1. Haz un breve resumen de las ideas estéticas de Platón.
2. Señala los tres mitos que explican la naturaleza de Eros en *El Banquete*. Si una analogía sirve para explicar la naturaleza de algo, en este caso, la naturaleza y las ideas que los seres humanos tienen sobre el amor, ¿qué querrá decir Platón a través de los tres mitos?
3. Señala los tres personajes que te resulten más interesantes. Trata de imaginar a uno de ellos haciendo una semblanza mediante un dibujo. Describe los rasgos físicos, el carácter y el papel que desempeñan en el diálogo.
4. La sociedad griega mantiene una diferencia entre los géneros, discriminatoria hacia la mujer. Según la lectura del diálogo, ¿consideras que se produce esta discriminación? Razona la respuesta.
5. Usualmente se entiende por amor platónico un amor que el sujeto -el amante- mantiene en su interior, en una actitud callada, polarizándose en sus ideas y sentimientos. A tu juicio, después de la lectura de *El Banquete*, ¿por qué se denominará amor platónico a un amor que mantiene su aliento sin ser correspondido?
6. En alguna de las obras artísticas que conoces ¿podrías notar alguna influencia de la estética de Platón?
7. Formula un interrogante.

### **Discurso del Método. 2ª Parte.** (Descartes).

---

<sup>7</sup> Filosofía y Ciudadanía

1. Señala, al menos, dos de las metáforas utilizadas por Descartes.
2. Explícalas y menciona el significado filosófico de cada una de ellas.
3. ¿Qué se plantea Descartes en el *Discurso del Método*? ¿Cuál es su objetivo?
4. Comenta las opiniones de Cicerón, que aparecen en la pág. 84.
5. Recoge los principios del método, e intenta aplicarlos a un caso práctico de la vida cotidiana.
6. ¿Por qué Descartes vivió los últimos veinte años de su vida en Holanda? ¿Qué le sucede a Galileo los tres últimos años de su vida?
7. Formula un interrogante.

## **6. Procedimientos de evaluación. Modelo de examen.**

### **6.1. Procedimientos de evaluación.**

- Cuaderno de clase y adquisición de vocabulario filosófico.
- Comentario de texto.
- Pequeños trabajos monográficos relativos a aspectos concretos de cada tema.
- Prueba de carácter individual cuyo objetivo es saber el grado en que se han fijado los contenidos conceptuales mínimos referentes a los objetivos propuestos para la materia.
- Nivel de atención, asistencia, interés positivo hacia la asignatura; actitud de respeto hacia los compañeros y participación en clase.<sup>8</sup>

### **6.2. Modelo de examen.**

"Dos cosas llenan el ánimo de admiración y respeto, siempre nuevos y crecientes, cuanto con más frecuencia y aplicación se ocupa de ellas la reflexión: el cielo estrellado sobre mí y la ley moral en mí. Ambas cosas no he de buscarlas y como conjeturarlas, cual si estuvieran envueltas en oscuridades, en lo transcendente fuera de mi horizonte; ante mí las veo y las enlazo inmediatamente con la consciencia de mi existencia. La primera empieza en el lugar que yo ocupo en el mundo exterior sensible y ensancha la conexión en que me encuentro con magnitud incalculable de mundos sobre mundos y sistemas de sistemas, en los ilimitados tiempos de su periódico movimiento, de su comienzo y su duración. La segunda empieza en mi invisible yo, en mi personalidad, y me expone en un mundo de verdadera infinidad, pero sólo penetrable por el entendimiento y con el cual me reconozco (y por ende también con todos aquellos mundos visibles) en una conexión universal y necesaria, no sólo contingente como en aquel otro. El primer espectáculo de una innumerable multitud de mundos aniquila, por decirlo así, mi importancia como "criatura animal" que tiene que devolver al planeta (un mero punto en el universo) la materia de que fue hecho después de haber sido provisto (no se sabe cómo) por un corto tiempo de fuerza vital. El segundo, en cambio, eleva mi valor como inteligencia infinitamente por medio de mi personalidad, en la cual la ley moral me descubre una vida independiente de la

---

<sup>8</sup> Filosofía y ciudadanía.

animalidad y aun de todo el mundo sensible, al menos en cuanto se puede inferir de la determinación conforme a un fin que recibe mi existencia por esa ley que no está limitada a condiciones y límites de esta vida, sino que va a lo infinito." (Kant, *Crítica de la razón práctica*).

- 1) Resumen, y análisis crítico de la idea central del texto.
- 2) Relaciona el contenido de este texto con las diferencias más importantes entre el hombre y los demás seres del universo, incorporando el punto de vista de la teoría de la evolución en sus dos vertientes: biológica y cultural.
- 3) Señala las características del formalismo ético y sus diferencias con las éticas materiales.
- 4) Relaciona el contenido de este texto con los conceptos de *derecho* y *justicia* dentro de la sociedad actual (Rawls).

### **7. Criterios de promoción. Contenidos mínimos.**

Dentro de los contenidos mínimos destacamos una destreza media en la adquisición de los objetivos para esta materia, y los siguientes mínimos relativos a contenidos cognitivos:

- Evolución y cultura, aprendizaje e inteligencia.
- Distinción entre conocimiento teórico y conocimiento práctico. Validez del conocimiento. El método científico.
- Errores de razonamiento: estereotipos y falacias.
- Alternativas ante la diversidad cultural.
- Carácter de la ética. Éticas materiales y éticas formales. Determinismo y libertad.
- Relaciones sociales. Las teorías del pacto social.
- El neocontractualismo actual: Rawls.
- Principios de la Constitución Española de 1978.

### **8. Actividades de recuperación de materia pendiente.**

Durante el curso 2008-2009 solo hay una alumna de 2º de Bachillerato en esta situación. Al no contar con una hora lectiva, ni complementaria, para tratar este tema, se le ha propuesto a esta alumna el aprendizaje, y el tratamiento de textos, en referencia directa a los contenidos mínimos.

La evaluación se realizará mediante ejercicios de examen. Se da la circunstancia de que el Departamento de Filosofía cuenta con una única profesora, por lo que carece de reducción horaria por la Jefatura de departamento.<sup>9</sup>

### **9. Materiales y recursos TIC**

- **Libro de texto**, mencionado *ut supra*.
- El libro de texto no es el único instrumento utilizado. Además, se entrega a los alumnos una bibliografía breve, para la lectura de los libros.. Igualmente, una documentación sobre cada tema en referencia a los puntos más importantes. En Lógica se utilizan, entre otros, los materiales para la filosofía de 3º de BUP del IMBAD.
- Textos breves acompañados de preguntas sobre las diferentes temáticas tratadas.

---

<sup>9</sup> Filosofía y ciudadanía

- Material recopilado, seleccionado y utilizado por el alumno para los distintos trabajos de investigación realizados.
- Videos: documentales y películas. (Se les recomienda su visionado fuera de horario lectivo).
- Consulta de las siguientes direcciones web:
- <http://www.cibernous.com> (sitio web dedicado a la filosofía con desarrollos teóricos y prácticos. Premiado por el CNICE en 2000).
- <http://www.filosofia.org> (proyecto de filosofía en español, en torno a la figura de Gustavo Bueno).
- <http://www.joseantoniomarina.net/index.asp> (sitio web dedicado al filósofo J.A. Marina, con un interés especial en la educación).
- <http://www.webdianoia.com> (consulta de textos y ejercicios).

10

## 10. Actividades complementarias y extraescolares.

- Participación voluntaria en las actividades extraescolares organizadas por los distintos Seminarios y Departamentos del Centro, y que pudieran tener alguna relación con la temática de *Filosofía y Ciudadanía*.

## 11. Bibliografía

### 11.1. Alumnos

- ARISTÓTELES, **Poética**. Edición de García Yedra. Gredos.
- ARISTÓTELES, **La política**. Madrid, Espasa Calpe, 1989.
- ARSUAGA, J.L., Martínez, I. (1999): **El collar del neardenthal**. Madrid Temas de Hoy.
- ARSUAGA, J.L., Martínez, I. (1998): **La especie elegida**. Madrid Temas de Hoy.
- BOBBIO, N. (1992): **El problema de la guerra y las vías de la Paz**. Gedisa. Barna.
- BERSTEIN, J. (1994): **Quars, chiflados y el cosmos**. Madrid, Alianza.
- BROWN, H. (1983): **La nueva filosofía de la ciencia**. Madrid, Tecnos.
- CARROLL, L. (1979): **Alicia a través del espejo**. Alianza, Madrid.
- CASTILLA DEL PINO, C. (1970): **La incomunicación**. Barcelona, Península.
- CHALMERS, A. (1982): **¿Qué es esa cosa llamada ciencia?**. Madrid, Siglo XXI.
- DAMASIO, A.R. (1996): **El error de Descartes**. Barcelona. Grijalbo.

---

<sup>10</sup> Filosofía y Ciudadanía.



- ORTEGA Y GASSET, J. (1914): **Meditaciones del Quijote**. Madrid, Alianza, 1987.
- ORTEGA Y GASSET, J. (1957): **El hombre y la gente**. Madrid, Rev. de Occidente. 1968
- ORTEGA Y GASSET, J. (1929): **La rebelión de las masas**. Madrid, Rev. de Occidente, 1970.
- ORTEGA Y GASSET, J. (1958): **¿Qué es filosofía?** . Madrid, Rev. de Occidente.
- ORTEGA Y GASSET, J. (1957): **Meditaciones de la técnica**. Madrid, Rev. de Occidente.
- PLATÓN, Aristóteles, Cicerón .... **El arte de hablar bien y convencer**. Temas de Hoy.
- PLATÓN, **El Banquete, Fedro**, Libros IV/V/VI/VII de **La República, Crátilo**.
- QUEVEDO, F. **Sentencias**. Temas de Hoy.
- RORTY, R. (1998): **Pragmatismo y política**. Barcelona, Paidós.
- ROUSSEAU, J.J. (1999): **Cartas a Sofía. Correspondencia filosófica y sentimental**. Madrid
- SAINZ, F. (1995): **Los vínculos amorosos**. Barcelona, Kayrós (2005)
- SALARRULLANA, P. **Las sectas satánicas**. Temas de Hoy.
- SARTRE, J.P. (1989): **El existencialismo es un humanismo**. Barcelona, Edhasa.
- SEARLE, J. (1990): **Mentes, cerebros y ciencia**. Madrid, Cátedra.
- SÉNECA, (2000): **De la cólera**. Madrid, Alianza.
- SKINNER, B.F. (1978): **Walden-2**. Barcelona, Fontanella.
- SCHILLER, H. (1989): **Los manipuladores de cerebros**. Barcelona, Gedisa
- STUART MILL, J.(1991): **Sobre la libertad y otros escritos**. Madrid, Ministerio de Trabajo .
- WEBER, M. (1974): **El político y el científico**. Madrid, Alianza.
- ZAMBRANO, M. (1988): **Persona y democracia**. Barcelona, Anthropos.

### 11.2. Bibliografía Profesora (además de la bibliografía propuesta para los alumnos):

- ADORNO, TH., HORKHEIMER, M. (1969): **La sociedad. Lecciones de sociología**. Buenos Aires.
- GÓMEZ DE LIAÑO, I. (1989): **La mentira social. Imágenes, mitos y conducta**. Madrid, Tecnos.
- HEGEL, G.W.F. (1955): **Lecciones sobre la Historia de la Filosofía**. I,II,III. México, FCE.
- LIPMAN, M.; SHARP, A.M. y OSCANYAN,F (1992): **La filosofía en el aula**. Madrid, De la Torre.
- LIPMAN, M. (1997): **Pensamiento complejo y educación**. Madrid, De la Torre.
- MUÑOZ, B. (1989): **Cultura y comunicación**. Introducción a las teorías contemporáneas. Barcelona, Barcanova.
- OFFE,C. **Partidos Políticos y nuevos movimientos sociales**. Madrid, Sistema, 1992.
- RAWLS, J. (1978): **Una Teoría de la justicia**. México. F.C.E.
- Wittgenstein, L. (1988): **Investigaciones Filosóficas**. Barcelona, Grijalbo.

---

<sup>13</sup> Filosofía y ciudadanía.  
Departamento de Filosofía. I.E.S. Valdebernardo (14 de 14)