

3.4 CUARTO CURSO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

OBJETIVOS

Los incluidos en la página 4 de esta programación y deberán haberse alcanzado al final de 4º de ESO.

CONTENIDOS

I. HABILIDADES COMUNICATIVAS. (Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar)

1. Comprensión del significado general y específico de charlas sobre temas conocidos presentados de forma clara y organizada.
2. Comprensión de la comunicación interpersonal, con el fin de contestar de forma inmediata.
3. Comprensión general y de los datos más relevantes de programas emitidos por los medios audiovisuales con lenguaje claro y sencillo.
4. Uso de estrategias de comprensión de los medios orales: contexto verbal y no verbal, conocimientos previos sobre la situación, identificación de palabras clave, identificación de la actitud e intención del hablante.
5. Producción oral de descripciones, narraciones y explicaciones sobre experiencias, acontecimientos y contenidos diversos, teniendo en cuenta los elementos de cohesión y coherencia.
6. Valoración de la corrección normal en la producción de mensajes orales.
7. Participación en conversaciones y simulaciones sobre temas cotidianos y de interés personal con diversos fines comunicativos. Mostrando respeto hacia los errores y dificultades que puedan tener los demás.
8. Empleo de respuestas espontáneas y precisas a situaciones de comunicación en el aula.
9. Uso de convenciones propias de la conversación en actividades de comunicación reales y simuladas: turno de palabra, cambio de tema, etc.
10. Uso autónomo de estrategias de comunicación para iniciar, mantener y terminar la interacción.

(Bloque 2. Leer y escribir)

1. Identificación del tema de un texto escrito con el apoyo contextual que éste contenga.
2. Identificación de la intención del emisor del mensaje.
3. Inferencia de significados e informaciones desconocidas, mediante la interpretación de elementos lingüísticos y no lingüísticos.
4. Comprensión general y específica de diversos textos, en soporte papel y digital de interés general o referidos a contenidos de otras materias del currículo.
5. Lectura autónoma de textos más extensos relacionados con sus intereses.
6. Obtención de información a partir de distintas fuentes, en soporte papel, digital o multimedia, para la realización de tareas específicas.
7. Consolidación de estrategias de lectura ya utilizadas.
8. Composición de textos diversos, con léxico adecuado al tema y al contexto, con los elementos necesarios de cohesión para marcar con claridad la relación entre ideas y utilizando con autonomía estrategias básicas en el proceso de composición escrita (planificación, textualización y revisión).
9. Uso con cierta autonomía del registro apropiado al lector al que va dirigido el texto (formal e informal).

10. Comunicación personal con hablantes de la lengua extranjera a través de correspondencia postal o utilizando medios informáticos.
11. Uso correcto de la ortografía y de los diferentes signos de puntuación.
12. Interés por la presentación cuidada de los textos escritos, en soporte papel y digital.

II. REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA (Bloque 3. Conocimiento de la lengua)

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Consolidación y uso de estructuras y funciones asociadas a diferentes situaciones de comunicación.
2. Describir y comparar hábitos y estilos de vida con acciones en curso. Presente simple y continuo.
3. *Used to* + infinitivo. Pronombres interrogativos.
4. Expresar hechos pasados vinculados con el presente o con un pasado anterior. Pasado simple y continuo. Presente perfecto: *for, since, already, yet*, etc. Preguntas sujeto y objeto. Marcadores del discurso.
5. Hacer predicciones y expresar intenciones. Expresar certeza y probabilidad. *Will. Be going to* / Presente continuo. Oraciones temporales y condicionales (tipo I). *May / might / can / can't*, etc.
6. Expresar preferencias y opiniones. Hacer invitaciones y responder a las mismas. *I love / enjoy / don't like / hate / It's too...*, etc. Conectores: *and, because, but,so, such, both, etc.* Adjetivos en grado comparativo y superlativo.
7. Expresar hipótesis y dar consejos. Oraciones condicionales (tipo II). *Should / Shouldn't*.
8. Transmitir las opiniones e ideas de otros. Estilo indirecto. Expresiones temporales.
9. Expresar procesos y cambios. Voz pasiva.
10. Describir e identificar cosas, lugares y personas. Pronombres relativos. Oraciones de relativo especificativas. Compuestos de *some / any*.

B. Léxico.

1. Uso de expresiones comunes, frases hechas y léxico sobre temas de interés personal y general, temas cotidianos y temas relacionados con contenidos de otras materias del currículo.
2. Reconocimiento de sinónimos, antónimos, "*false friends*" y formación de palabras a partir de prefijos y sufijos.

C. Fonética.

1. Reconocimiento progresivo de los símbolos fonéticos y pronunciación de fonemas de especial dificultad. Pronunciación de formas contractas. Pronunciación de la terminación en formas de tiempos verbales. Formas débiles.
2. Reconocimiento y producción autónoma de diferentes patrones de ritmo, entonación y acentuación de palabras y frases.

D. Reflexión sobre el aprendizaje.

1. Aplicación autónoma de estrategias para organizar, adquirir, recordar, revisar y utilizar léxico.
2. Organización y uso autónomo de recursos para el aprendizaje, como diccionarios, libros de consulta, bibliotecas o recursos digitales e informáticos.

3. Reflexión sobre las formas de mejorar las producciones propias, tanto orales como escritas.
4. Análisis y reflexión sobre el uso y el significado de diferentes formas gramaticales mediante comparación y contraste con las lenguas que conoce.
5. Participación en la evaluación del propio aprendizaje y uso de estrategias de autocorrección.
6. Organización del trabajo personal para progresar en el aprendizaje autónomo.
7. Interés por aprovechar las oportunidades de aprendizaje creadas en el aula y fuera de ella.
8. Participación en actividades y trabajos grupales.
9. Confianza e iniciativa para expresarse en público y por escrito.

II. ASPECTOS SOCIO-CULTURALES Y CONSCIENCIA INTERCULTURAL.

1. Valoración de la lengua extranjera en las relaciones internacionales.
2. Identificación, conocimiento y valoración crítica de las costumbres, normas, actitudes y valores de la sociedad cuya lengua se estudia, y respeto a patrones culturales distintos a los propios.
3. Profundización en el conocimiento de los elementos culturales más relevantes de los países donde se habla la lengua extranjera, obteniendo la información por diferentes medios.
4. Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes o aprendices de la lengua extranjera, utilizando soporte papel o soportes digitales.
5. Uso apropiado de fórmulas lingüísticas asociadas a situaciones concretas de comunicación: cortesía, acuerdo, discrepancia, etc.
6. Valoración del enriquecimiento personal que supone la relación con personas pertenecientes a otras culturas.
7. Respeto a las diferencias de opinión sobre temas de interés y comprensión de distintas perspectivas socioculturales.

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS Y EVALUACIÓN

En el **primer trimestre** se trabajarán **tres unidades** que tratarán los siguientes temas estructurales.

- Presente simple y presente continuo.
- *Question words*.
- Gerundios.
- Pasado simple y Pasado continuo. *Used to*.
- Presente perfecto simple y continuo.

En el **segundo trimestre** se trabajarán **tres unidades** que tratarán los siguientes temas estructurales:

- Adjetivos. Pronombres relativos. *Some/ any Compounds*.
- Pasado perfecto simple.
- *Will/ Be going to / Presente continuo* para expresar planes, predicciones, intenciones.
- Oraciones temporales
- Oraciones condicionales, tipo I y II.

En el **tercer trimestre** se trabajarán **tres unidades** que tratarán los siguientes temas estructurales:

- La pasiva, presente simple, pasado simple y futuro simple.
- Estilo indirecto.
- Modales.

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA 4º DE ESO

I. Habilidades comunicativas (Bloque 1 y 2)

1. Hacer hipótesis sobre el contenido global de textos orales y escritos apoyándose tanto en elementos textuales como contextuales.
2. Comprender la intención del hablante al emitir mensajes orales o escritos.
3. Uso de estrategias lectoras diferentes en función del tipo de texto y finalidad con que se lee.
4. Uso de convenciones propias de la conversación natural en tareas de simulación: turno de palabra, cambio de tema, etcétera.
5. Reflexión sobre las formas de mejorar las producciones propias, tanto orales como escritas.
6. Producción de textos orales y escritos que contengan elementos para dar cohesión y coherencia: entramado textual, secuenciación temporal, etcétera.
7. Estructuración de las ideas que se desean transmitir: planificación, desarrollo de ideas, signos de puntuación, conectores.
8. Interés por una presentación cuidada.

II. Reflexión sobre la lengua y gramática. (Bloque 3)

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Describir hábitos y estilos de vida. Expresar gustos y preferencias.

Presente simple y continuo. *Used to*.

2. Expresar hechos pasados vinculados con el presente o con un pasado anterior.

Acciones en pasado interrumpidas por otras en pasado simple.

Presente perfecto: *for, since, already, yet, etc.* Pasado simple.

Preguntas sujeto y objeto: *Who / What...?*

Marcadores del discurso.

3. Hacer predicciones y expresar intenciones. Expresar certeza y probabilidad.

Will. Be going to + infinitive.

Presente continuo.

Oraciones temporales y condicionales (tipo I).

Verbos modales *could / may / might / must / can / (can't)*

4. Expresar preferencias y opiniones. Hacer invitaciones, aceptar y rechazarlas.

Pronombres interrogativos.

I love / like / enjoy / don't like / hate + v.-ing..

Conectores: *and, but, because, so, such, to.*

Adjetivos en grado comparativo y superlativo.

Fórmulas para hacer una invitación y responder.

5. Expresar hipótesis y hacer recomendaciones.

Oraciones condicionales (tipo II).

6. Expresar procesos y cambios.

Reconocimiento de la voz pasiva.

7. Describir e identificar cosas, lugares y personas.

Reconocimiento de pronombres relativos: *Who/ which / that / where.*

Reconocimiento de oraciones de relativo específicas.

B. Léxico.

1. Relacionado con los temas tratados: Relaciones personales y sociales, sentimientos, mundo laboral y académico, celebraciones, ocio, medios de comunicación, lugares, medio ambiente, etc.
2. Reconocimiento de algunos sinónimos, antónimos, "false friends" y formación de palabras a partir de prefijos y sufijos.

C. Fonética.

1. Pronunciación.
 - Reproducción de fonemas esenciales de la lengua inglesa.
 - Formas contractas: *Can't, couldn't, won't, wouldn't, etc.*
 - La terminación en formas de tiempos verbales: gerundio (-ing), participio de verbos regulares e irregulares, etc.
 - Formas débiles: *The, than, as, etcetera.*
2. Acentuación de palabras.
3. Entonación de frases: Entonación de preguntas usando distintos tiempos verbales, etc.
4. Ritmo

D. Reflexión sobre el aprendizaje.

1. Utilizar conscientemente los conocimientos adquiridos sobre el nuevo sistema lingüístico como instrumento de control y autocorrección de las producciones propias y como recurso para comprender mejor las ajenas.

2. Reflexionar sobre regularidades y excepciones propias del sistema lingüístico de la lengua extranjera.
3. Mostrar un grado suficiente de conceptualización en relación con funciones del lenguaje, elementos lingüísticos, formatos y características de textos, cohesión y coherencia en el discurso.
4. Incorporar conscientemente mecanismos de aprendizaje ya utilizados (hacer deducciones, inducciones, clasificar, establecer categorías, formar palabras) en situaciones nuevas de aprendizaje.
5. Participación en actividades y trabajos grupales.

IV. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural. (Bloque IV)

1. Uso de un registro adecuado en función de la situación de comunicación: Formal, neutro, informal, etcétera.
2. Interés por identificar perspectivas socioculturales en las noticias o temas de actualidad que transmiten los medios de comunicación.
3. Reconocimiento de aspectos socioculturales implícitos en los textos que se trabajan: Costumbres, tradiciones, celebraciones, etcétera.
4. Respeto a las diferencias de opinión sobre temas de interés y comprender las distintas perspectivas socioculturales.
5. Uso de la lengua extranjera con el fin de propiciar encuentros interculturales: Correspondencia, intercambios a través de nuevas tecnologías, etcétera.
6. Valoración de la función de la lengua extranjera en los nuevos medios de comunicación tecnológica como instrumento que favorece las relaciones internacionales: Internet, grupos de noticias, etcétera.
7. Disposición favorable para entender y hacerse entender en la lengua extranjera, y para respetar estilos formales e informales en función del interlocutor.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Comprender la información general y específica, la idea principal y los detalles más relevantes de textos orales emitidos en situaciones de comunicación interpersonal o por medios audiovisuales, sobre temas que no exijan conocimientos especializados.
2. Participar en interacciones comunicativas diversas utilizando estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, produciendo un discurso comprensible.
3. Comprender y extraer de manera autónoma la información general y específica de diversos textos escritos auténticos y adaptados y de extensión variada, discriminando hechos y opiniones, e identificando, en su caso, la intención comunicativa del autor.

4. Redactar con autonomía textos diversos, cuidando el léxico, las estructuras y los elementos necesarios de cohesión y coherencia para marcar la relación entre ideas y hacerlos comprensibles al lector.
5. Utilizar de forma consciente y autónoma los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico del inglés en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de auto-corrección y de autoevaluación de las producciones propias orales y escritas y para comprender las ajenas.
6. Identificar y utilizar de forma autónoma diferentes estrategias utilizadas para progresar en el aprendizaje.
7. Usar las tecnologías de la información y la comunicación de forma autónoma para buscar y seleccionar información, producir textos a partir de modelos, enviar y recibir mensajes de correo electrónico y para establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés por su uso.
8. Identificar y describir los aspectos culturales más relevantes de los países donde se habla la lengua inglesa y establecer algunas relaciones entre las características de las costumbres, usos, actitudes y valores de la sociedad cuya lengua se estudia y la propia y mostrar respeto hacia los mismos, valorando críticamente la propia cultura.